

BEZ BOT

Školní občasník – BOSSMB

Šk. r. 2024-25

duben 2025

www.bossmb.cz



foto: Nikola Piroutková, 2.KOS

Na co může padnout vaše oko? Jako ochutnávku k přečtení jsme pro vás vybrali několik tipů:

- Rozhovor s mistrem Evropy v twirlingu (ze 3.K2)
- Poradna školního psycho-koutku
- Mozaika z dění ve škole
- Mobily ve škole – pohledem právníka
- Čtenářský koutek
- Na poslední chvíli – dvě rady pro maturanty



Volby nanečisto – 18. září

Jaká je názorová hladina u nás na škole zjišťovaly „volby nanečisto“. Simulovaně se volilo do krajského zastupitelstva, stejně jako do Senátu Parlamentu ČR. Volební účast činila 45,83%, kdy ze 408 možných hlasujících odevzdalo svůj hlas 187 voličů. Z toho je patrné, že část žáků využila možnost své „hlasovací právo“ v praxi neproměnit.



Slavnostní imatrikulace – 20. září

Vzhledem k počtu studentů jsme letos zvolili jinou podobu tradičního obřadu. Velebné tóny studentské hymny „Gaudeamus igitur“ zpívané samotnými dětmi a vlídná, lidská slova projevu ředitelky školy, Mgr. Evy Folprechtové, MBA, navodily slavnostní atmosféru, v níž postupně na pódiu defilovaly jednotlivé třídy a před zraky rodičů byly uváděny do široké rodiny studentstva.

V projevu byla mj. zdůrazněna důležitost odpovědného přístupu k učení i kolektivní duch, a pomocné ruce vyučujících, což vše pomůže novým studentům zvládnout jak studijní, tak osobní výzvy. Na závěr zaznělo přání úspěchů ve studiu a povzbuzení k aktivnímu zapojení do života školy.

Povídej mi o střední! – 17. října

V Pluhárně se pod patronací Parlamentu mládeže v Mladé Boleslavi (více o něm ještě na str. 6) konala burza zdejších středních škol – Povídej mi o střední!

Žáci 9. ročníků základních škol tak měli možnost seznámit se s nabídkou oborů pro středoškolské vzdělání a udělat si představu, co je od příštího září může čekat, protože zúčastněné SŠ představovaly své zaměření i mimoškolní aktivity.

Devátáci měli možnost pohovořit se svými staršími budoucími spolužáky, aby získali podrobnější informace o přijímacím řízení, talentových zkouškách nebo o studijním zázemí.

Naše BOSSMB se mezi ostatními rozhodně neztratila!



Exkurze v divadle

Naši studenti měli jsme možnost nahlédnout pod pokličku přípravy divadelní hry.

Navštívili Městské divadlo Mladá Boleslav trochu jinou formou, místo do hlavního sálu zavítali do útrob divadla, kde to prošmejdlí tzv. od sklepa po půdu. A kromě prohlídky kostymérny, maskérny či zákulisí nahlédli na zkoušku inscenace „Noc bláznů“.

Den společenského oblečení - 12. prosince

proběhl s podtitulem „Za měsíc máme maturitní ples ... vyzkoušejme si proto i jiné oblečení než tepláky.“

Nešlo o nic jiného, než se ve třídě zdravě hecnout a přijít do školy v oblečení inspirovaném společenským oděvem či své každodenní šatstvo doplnit nějakým dílčím módním doplňkem.

A věru, byla to zajímavá změna.





Poprvé, snad ne naposledy

Všechno trvalo déle než byla původní představa. Od námětu k vytvoření časopisu, přes anketu (o jeho názvu, zapojeným děkujeme), získání příspěvků (autorům rovněž velké díky) až po vyřešení technických problémů uběhlo výrazně více času než jsme si (všichni) představovali.

Ale nakonec:

Jsme zde s prvním číslem. V něm zkusíme, hledáme, zjišťujeme, ověřujeme, testujeme a objevujeme. A doufáme – že jsme překonali příslovečné úvodní bolesti. Stále věříme, že nakonec nepůjde jen o práci několika prvních a spíše ojedinělých nadšenců.

Ale nakonec:

Časopis může být živý a úspěšný, jenom když se do jeho tvorby zapojí co nejvíce z nás.

Je to živoucí organismus, takže například i rubriky mohou vznikat (i zanikat) podle potřeby. Fotky v něm budou a nebo také ne...

Časopis bude právě takový, jaký si ho (společně!) uděláme: horší, lepší... to bude záležet jen na nás. A takovou stopu nakonec zanechá.

Bez bot – proč?

BOSS → **bos** = bez bot,
ale ne bez nápadů a v pohodě

Naše škola je **BOSS**. Tedy **BOSS** jako zkratka, ne že bychom tu chodili v oblecích a řídili nadnárodní korporace (i když – kdo ví, třeba jednou?). Proč ale náš školní časopis nese tak zvláštní název? – **Bez bot**. Co si pod ním vlastně představit? Že se jeho tvůrci potulují po chodbách školy bosí a vymýšlejí články?

Inu – ano, jde trochu o hru se slovy a připustíme, že to zní trochu zvláštně. Ale třebaže je časopis „bosý“, rozhodně nemá být prázdný. Naopak budeme se snažit, aby byl naplněný informacemi, náměty, zajímavostmi i nezbytnou trochou zábavy.

NaBOSSo, čili **Bez bot**, totiž vnímáte svět jinak. Jen si představte, jak chodíte bosí v trávě. Cítíte každé stébelko, ovšem i kamínek. Vaše smysly se probouzejí. Každý krok **bez bot** je jako masáž pro tělo i mysl. Podporuje krevní oběh, zlepšuje rovnováhu a dokonce – a to je pro nás obzvlášť důležité – podněcuje kreativitu. Říká se, že ti, kdo běhají **naboso**, jsou prý zdravější, šťastnější a mají pevnější nervy – protože, když šlápnete na lego, jinak to ani nejde.

Takže: ano!

Náš **BOSSčasopis** je proto **Bez bot**. Ale rozhodně ne bez nápadů, bez humoru. Chceme, aby vás spojil s tím, co se děje ve škole, ve třídě, ale i ve světě kolem nás. Takže neváhejte a „obujte si ho“ ... ehm, začtěte se do něj – vydejte se s námi na společnou cestu!



Školní psycho-koutek

V této rubrice se vám budeme snažit pomoci s problémy, které provází školní i osobní život, kam patří každodenní starosti, ale i radosti. Náš „Školní psycho-koutek“ vám bude pravidelně přinášet užitečné rady, jak to vše zvládnout a nezbláznit se. No, a aby nešlo jen o rady a informace, budeme se snažit vás i pobavit, a to zábavnými horoskopy, kvízy, nebo osobnostními testy.

Poradna

Odpovědi na dvě velmi časté otázky

Otázka: Jak postupovat, pokud si doma žák stěžuje na nezvyklé formy chování jiných spolužáků? (např. nevhodné poznámky na svou osobu, krádež, šikana)

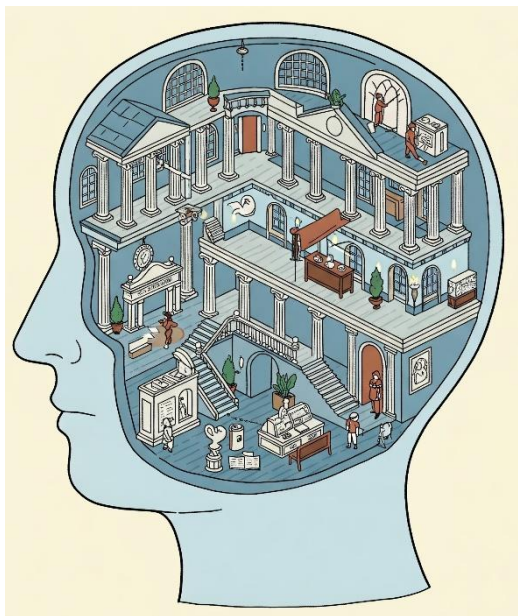
Odpověď: Zeptat se třídního učitele na jeho náhled na dané chování, domluvit si osobní schůzku s výchovným poradcem školy, školním metodikem prevence.

Otázka: Pokud se stydím svěřit se se svým problémem osobně, co mám dělat?

Odpověď: Můžeš hodit svůj dotaz, námět nebo stížnost do školní vrbičky ve 2. patře školy v Železné ulici. Vedle informační nástěnky školního poradenského pracoviště.



Jak na efektivní učení? Zkus myšlenkový palác



Už po desáté pročítáš ten stejný text, ale nemůžeš si nic zapamatovat? Test je zítra a ty máš v hlavě vymeteno? V tom případě čti dál.

Myšlenkový palác je metoda ukládání informací do zafixovaného místa v naší mysli. Původní název je Metoda Loci, využívaná již v antice a také slavným britským detektivem Sherlockem Holmesem. Princip spočívá v tom, že si představíš místo, které dobře znáš, a tam dosadíš potřebné informace.

Například: Vybavím si trasu do školy. V duchu ji procházím a míchám s učivem. Když si potřebuji zapamatovat vzoreček do fyziky, tak si ho představím třeba nasprejovaný na autobusu, kterým ráno jezdím do školy. Zastávka se pak může jmenovat podle slavného spisovatele a na billboard si klidně dám seznam důležitých letopočtů. Neboj se

zapojit fantazii, čím bláznivěji si daný pojem představíš, tím se lépe pamatuje.

Začátečník si dokáže na trase zapamatovat až 40 věcí.

Tak neváhej a vyzkoušej!

- zm+bn -

V příštím pokračování slíbíme připomenutí několika vyzkoušených zásad zdravé komunikace. Přímé komunikace, nikoli prostřednictvím mobilu...

Zábava

Horoskop dle životního čísla

Jak si spočítat své životní číslo?

Sčítejte všechna čísla v datu narození tak dlouho, dokud vám nezůstane jednociferné číslo 1 až 9.

Příklad:

24. 10. 2018 = 2 + 4 + 1 + 0 + 2 + 0 + 1 + 8 = 18 = 1 + 8 = 9

Vaše životní číslo je tedy 9.

Poznámka: Pokud se dostanete na číslo 11, 22 nebo 33, nejsou tato čísla redukována na jednočíselné hodnoty, protože jde o takzvaná "mistrovská čísla", která mají v numerologii zvláštní význam.

Každé životní číslo má své specifické vlastnosti a významy. Zde je stručný přehled:

- **Životní číslo 1:** Tito lidé jsou nezávislí, sebevědomí a mají silnou touhu po úspěchu. Jsou to přirození vůdci, ale mohou být někdy až příliš dominantní.
- **Životní číslo 2:** Lidé s tímto číslem jsou citliví, empaticky založení a mají silné mezilidské vztahy. Jsou dobří diplomaté, ale mohou být i nejistí nebo nerozhodní.
- **Životní číslo 3:** Kreativita, komunikativnost a optimismus jsou charakteristikami těchto lidí. Často jsou umělecky nadaní, ale mohou mít sklon k roztržitosti.
- **Životní číslo 4:** Tito lidé jsou praktičtí, organizovaní a mají rádi stabilitu. Jejich strukturovaný přístup jim pomáhá dosahovat cílů, i když někdy mohou být příliš konzervativní.
- **Životní číslo 5:** Svoboda, dobrodružství a neklid jsou typické pro toto číslo. Lidé s číslem 5 milují změny a jsou velmi flexibilní, ale někdy se mohou cítit neukotvení.
- **Životní číslo 6:** Rodina, harmonie a zodpovědnost jsou hlavními tématy pro životní číslo 6. Tito lidé jsou starostliví a pečující, ale mohou se také občas obětovat až příliš.
- **Životní číslo 7:** Lidé s číslem 7 jsou intelektuálové, kteří rádi hledají hlubší významy života. Často jsou introvertní a mohou se zabývat duchovními otázkami.
- **Životní číslo 8:** Tito lidé mají silnou touhu po moci a materiálním úspěchu. Jsou cílevědomí a velmi organizovaní, ale mohou být někdy příliš zaměřeni na finance a hmotné statky.
- **Životní číslo 9:** Lidé s číslem 9 jsou humanitárně založení, soucitní a mají silnou touhu pomáhat druhým. Často se angažují v charitativních projektech, ale někdy mohou být příliš idealističtí.
- **Mistrovská čísla 11, 22 a 33:** Tato čísla mají zvláštní význam a považují se za "vyšší" formy. Lidé s mistrovskými čísly často procházejí významnými životními výzvami, ale mohou dosáhnout velkých duchovních nebo materiálních úspěchů.



Tak to? Zkusili jste si spočítat „své“ číslo? A našli jste se v letmé charakteristice? 😊😊

- zm+bn -

Pro pořádek jen poznamenáme, že krásný snímek je zde čistě ilustrativní, bez vazby na horoskop, a jeho autorkou je Nikola Piroutková ze třídy 2.KOS

Ples školy

Je tradiční společenská událost, která předchází zakončení studia na naší střední škole ukončeného maturitní nebo závěrečnou zkouškou. Letos se konal 10. ledna v Domě kultury v Mladé Boleslavi. Je zřejmé, že jsme si ho všichni – žáci, jejich rodiče, učitelé a kamarádi – pořádně užili.



A na poslední chvíli: ještě dvě rady pro maturanty

Více, zdrojů, více zdrojů, více zdrojů...

Možná byla léta vašim oblíbeným zdrojem poznání internetová příručka Wikipedia nebo v lepším pomohla AI. Při přípravě textů k maturitním otázkám se však úplně nevyplatí spoléhat jen na ně. Wikipedie je jistě zajímavým souhrnem, ale její náplň přece může tvořit kdokoli, a tak je tam (kupodivu) stále dost chyb. A ani proslulá AI není dokonalost sama. Je proto doslova nezbytné ověřovat informace v odborných publikacích nebo používat své zápisky z hodin (tedy, pokud je mám, že?!).

Odněkud z webu si můžete stáhnout již hotové otázky. To s sebou ale nese nevýhodu, že učiteli se z textu, který zpracoval někdo jiný, nenaučíte se nic při jeho sestavování. Navíc u nich často nevíte, odkud autor čerpal. Takže opět platí: Nutno ověřit!

Vydržíte mluvit 15 minut?

Je nezbytné si uvědomit, že máte k určitému tématu (samostatně) hovořit 15 minut. To značí, že při zpracování podkladů není cílem rozepsat každou otázku na pět či dokonce více stran. Tolik věcí si stejně jen obtížně zapamatujete a pouze vás budou mást. Dlouhý text by se také nevalně opakoval. (A velekupa papírů jen nadarmo stresuje.)

Opačná krajnost, totiž spolehnout se, že díky své výmluvnosti to „prostě dáte“ (čti okecáte), je ovšem riziko ještě větší. Zkrátka: Dejte pozor, abyste měli dostatek informací a dokázali o nich mluvit dostatečně dlouho, tedy celou dobu zkoušení. Současně se však nezavalte lavinou podrobností. To vás jenom zmate.





Městský parlament dětí a mládeže Mladá Boleslav

Po určité odmlce se naše škola, prostřednictvím zástupkyň - žákyň z 1. a 2. ročníku, od podzimu loňského roku znovu zapojila do činnosti Městského parlamentu dětí a mládeže Mladá Boleslav.

Poměrně často se stává, že jsou názory mladých lidí přehlíženy nebo na ně nikdo nebere zřetel. A právě to je jedna z úloh parlamentu: snažit se o prezentaci zájmů mladých lidí a dětí. Dále je prostorem pro tříbení názorů, či – jak se říká – praktickou školou demokracie...

Zastupují nás: **Adéla Adamová** (z 2.G) a **Gabriela Jarošová** (z 1.PMP2). Máte-li pro ně nějaký tip, ozvěte se.



Právní okénko

Ve škole se neřídíme jen školním řádem, ale i zde platí zákony a další obecně závazné právní předpisy. V této rubrice se díváme na právní otázky, které se týkají školního života, a pokusíme se je srozumitelně vysvětlit.

Pokud vás něco zajímá, nebojte se zeptat! Napiště: redakce.bezbot@bossmb.cz



Používání mobilních telefonů ve škole

Nezřídka bolestivé a časté téma dohadování – občas i zdroj střetnutí a rozporů. A přitom je to docela prosté: **jde o pouhý projev respektu vůči stanoveným pravidlům.**

Zakázat užívání mobilů je zcela v pravomoci školy

Výslovně problém řeší § 30 odst. 3 školského zákona, který jednoznačně a nedvojsmyslně říká, že je výsostným právem školy určit pravidla ne/používání mobilních telefonů, tj. i zákaz jejich užívání. Navíc je potřebné připomenout, že zákon nestanoví, že by se zákaz mohl vztahovat jen na vyučovací hodiny. Přijde-li na to, škola má právo zakázat užívání mobilů i o přestávkách, např. z důvodu prevence kyberšikany. Nástrojem pro to je dokument pojmenovaný **školní řád**, kde se potřebná pravidla stanovují.

Má učitel právo „zabavit“ dětem mobil či tablet?

Ano. Učitel může vyzvat žáka, aby odložil mobil na určené místo (např. katedru, do košíku na lavici atp.) a zajistil jej proti dalšímu narušování výuky. Po skončení hodiny si žák mobil opět vezme.

Není důvodné, aby učitel s mobilem manipuloval. Obecně učitel nemůže číst zprávy na mobilu¹⁾. Nicméně při závažných okolnostech (typicky podezření na podvádění nebo šikanu) může po žákovi požadovat umožnit přečtení.

Pokud žák nevyhoví, přichází v úvahu udělení kázeňského opatření.

(zpracováno podle vyjádření odborníků specializovaných na školní právo: www.pravniprostor.cz)



¹⁾ Z pohledu zásahu do soukromí jsou zprávy na mobilu chráněny stejně jako psaníčka, v obou případech jde o písemnosti osobní povahy ve smyslu § 86 občanského zákoníku.

Na slovíčko s mistrem Evropy

Martine, těžko začít jinak než otázkou: Co je to vlastně twirling?

Twirling asi nepatří mezi úplně nejznámější taneční sporty. Jeho podstatou je spojení tří disciplín: gymnastiky, tance a práce s kovovou hůlkou. Není ovšem ani zcela nový, existuje již několik desítek let. Ve světě mu dominuje především Japonsko a v Evropě Francie. U nás je tento sport známý od devadesátých let 20. století, přičemž základní rozdělení je na vystoupení jednotlivců, párů či týmů. V roce 1995 vznikl Svaz mažoretek a twirlingu ČR, ten pořádá kvalifikační soutěže v ČR, Mistrovství ČR a zařazuje všechny registrované twirlery.

Díky za základní vysvětlení a nyní již k tobě: 😊 Mistře Evropy, jak dlouho se twirlingu věnuješ?

Začal jsem v 7 letech s trochu jiným sportem a postupně se dostal k twirlingu. Od mala jsem totiž rád tancoval. Vše začalo už v mateřské škole, každý týden k nám do školky přijížděla paní učitelka tance a uměla nás získat. Rodiče mě pak chtěli přihlásit v první třídě na taneční obor v ZUŠ, ale to nakonec nevyšlo. Sám jsem si pak vybral sport podobný twirlingu – bavil mne totiž pohyb a k tomu práce s hůlkou. Začínal jsem v družstvu v rodném Benešově, nejdříve jako součást týmu, skupiny. Ale stále mne lákalo zkusit to sám za sebe jako individuální twirler. V té době jsem trénoval s francouzským lektorem Pascalem Dumasem.



To byla, řekněme, tvá učenická léta. Jak je to nyní?

Od roku 2020 jsem součástí mažoretkové

a twirlingové skupiny Kopretinky Dobruška, kde nás vede trenér Dominik Pohorský. Ale v poslední době už jsem i já trenérem a choreografem několika dětí.

To už je velká odpovědnost! Jak to vlastně probíhá?

Příprava na soutěž je dlouhodobá práce. Laik si jen obtížně dokáže představit, kolik práce se za několika minutovým vystoupením skrývá. Nejprve je nutné vybrat skladbu, hudbu sestříhat, vymyslet jednotlivé prvky, kroky, promyslet, jak určité složky na sebe budou navazovat, prostě vymyslet a nacvičit celou choreografii. Konečný výsledek, což je vystoupení v délce minut, jsou desítky hodin protřinovaných v tělocvičně, prosovaných bot, propocené dresy, nesmím zapomenout ani na spoustu modřin od výhozů kovové hůlky. A nelze vynechat ani na zdánlivý detail, přesněji nezbytnost vytvořit návrh kostýmu a jeho ušití. I tam musíme dbát nastavených pravidel, např. kostým nesmí odhalovat břicho a jeho žádná část se nesmí odkládat na zem. Ten nám každoročně šije švadlena vždy na sezonu.

Vida, toho není málo. Když jsme ti tleskali za vystoupení na plese školy, mnozí v sále si šeptali, že jsi opravdu hodně úspěšný reprezentant. Je proto na místě, aby ses na závěr pochlubil, jakých úspěchů jsi dosáhl?

Mezi mé hlavní úspěchy patří: I. vicemistr a II. vicemistr Evropy 2021 v juniorské kategorii, II. vicemistr Evropy 2023 v juniorské kategorii, 5. místo na mistrovství Evropy 2024 v seniorské kategorii a 8. místo na mistrovství světa IBTF 2024 v seniorské kategorii. Od roku 2022 se věnuji také vystupování v páru, za partnerku mám Sašu Vaněčkovou z Českých Budějovic. Naším největším úspěchem bylo 1. místo a titul MISTRŮ EVROPY na ME v Itálii v roce 2023.

- mk -



Martin Kotouč

* 2006

žák 3. ročníku obor
Kadeřník, třída 3.K2

Být v jakémkoli sportu v první desítce na mistrovství světa je úspěch sám o sobě. A k tomu být v párové disciplíně ještě i mistrem Evropy, to je obdivuhodné. Ať se ti daří dál!

A zvládni rovněž závěrečné zkoušky, které tě zanedlouho čekají 😊

Moudro do kapsy

- ☞ „Mít rád lidi a milovat lidi, to je celé tajemství a snad jediný recept na štěstí. Kdo myslí jenom na sebe, ochudí jiné o sebe, ochudí sebe o jiné, zakrní a zahyne.“

Jan Masaryk (1886–1948) český politik

- ☞ „Lidé dnes znají cenu všeho, ale hodnotu ničeho.“

Oscar Wilde (1854–1900) německý spisovatel

- ☞ „Miluji ty lidi, kteří se dokáží usmívat i v potížích ...“

Leonardo Da Vinci (1452–1519) italský renesanční umělec

- ☞ „Největším štěstím v životě člověka je vědomí, že nás někdo miluje proto, jací jsme, nebo spíše přesto, jací jsme.“

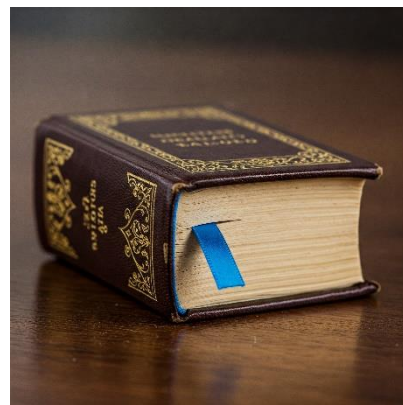
Romain Rolland (1866–1944) francouzský spisovatel

- ☞ „Pouze dvě věci jsou nekonečné. Vesmír a lidská hloupost. U té první si tím však nejsem tak jist.“

Albert Einstein (1879–1955) německý fyzik, autor teorie relativity

- ☞ „Smutné je, že hlupáci jsou tak sebejistí, zatímco moudří lidé jsou vždy plní pochybností.“

Bertrand Russell (1872–1970) britský analytický filozof a matematik, spisovatel



S úsměvem jde všechno líp aneb „Neber život příliš vážně, stejně z něho nevyvázneš živ.“



Matka říká dceři: „Jestli zítra dostaneš z té písemky z technologie pětku, tak zapomeň, že jsem tvá matka!“

Druhý den po návratu ze školy přijde očekávaná otázka: „Tak cos dostala z té písemky?“

Dcera: „A ty jsi kdo, že se ptáš?“

Žák ve škole: „Pane učiteli, můžu být potrestán za něco co jsem neudělal?“

„Ne, to v žádném případě!“

„Já jsem neudělal domácí úkol...“



Učitelka: „Letos budeme v základech společenských věd probírat psychologii, právo a státní správu, základní zákony trhu a nakonec budeme brát drogy...“

Odjeli čtyři maturanti na chatu před závěrečným testem. Moc toho ale nějak nenastudovali, tak zavolali učiteli, že jsou daleko a navíc píchli. Učitel jim test odložil. Jak přišli do školy, tak učitel každého posadil do jiné třídy a dal jim list se dvěma otázkami. Jedna byla lehká a na druhou ... prý postačí 2-3 slova: „Jaké kolo jste měnili?“



Přečteno, odposlechnuto

- ☞ **Z hodiny němčiny:**

Vyučující: „Vyplývá z testu nějaké ponaučení?“

Žák, který dostal špatnou známku, poznamenal: „Nejezdi do Německa, nedomluvíš se.“

- ☞ **Citace ze zeměpisného testu:**

U otázky: Jak se jmenuje hlavní město Lotyšska? Bylo uvedeno: Asiriga

(odposlechnutá nápodoba zněla: asi Riga)

U otázky: Co je to pasát? Bylo uvedeno: auto německé výroby

(žádaná odpověď zněla: větry převládající v tropických oblastech)

- ☞ **V testu z české literatury:**

U otázky: Uveďte název povídky Karolíny Světlé... byla odpověď: například Perný Čertíček.

(správný název: Černý Petříček)

Zdravý patriotismus

nezačíná u hranic státu, ale tam, kde žijeme a studujeme. Naše škola. Náš svět. Náš příběh. Naše hrdost. Abychom ji mohli skutečně cítit, musíme o ní něco vědět. Začínáme tam, kde se všechno rozbíhá – u jejích zdí. Abychom mohli být právem hrdí na naši školu, musíme poznat její základy. V tomto čísle se proto vydáme na cestu historií školních budov – první kapitolu našeho společného poznávání.

Kde se učíme, aneb malý pohled do historie našich školních budov

Naše BSSŠG sídlí od roku 1992-3 v budově v Železné ulici, od roku 2023 též v nedaleké budově České spořitelny. O historii obou budov vypovídá dobová fotografie tehdejšího Novoměstského náměstí (dnešní náměstí Míru), pořízená někdy po roce 1900. Na místě budovy v Železné ulici stál dvoupatrový bytový dům s obchody, vedle něj pak menší jednopatrový dům.

Vpravo vidíme tehdy nejvyšší budovu města, Okresní záložnu hospodářskou, postavenou v letech 1898 – 1900, dnes naši druhou školní budovu. V jejím přízemí se nacházel Záložní hostinec a obchod s „výrobky mlýna dražického“.

Kanceláře záložny byly umístěny v 1. patře, nad nimi pak byly byty. Všimněte si noblesního oblečení obyvatel tehdejšího Rakouska – Uherska, naopak nevidíme jediný automobil!

Mladoboleslavská firma Laurin a Klement (dnes Škoda) totiž vyrobila první osobní vůz až v roce 1905. O pozdějších změnách tehdejšího Novoměstského náměstí a dalších školních pracovištích, především ale o historii naší školy, se dozvíme v příštích číslech. A protože Mladá Boleslav je městem škol, položíme zvědavým čtenářům otázku:

Která ze současných školních budov (nepočítejme Soukromou ZUŠ na Karmeli) našeho města je nejstarší?

Kdo chcete odpovědět, pište na adresu: redakce.bezbot@bossmb.cz

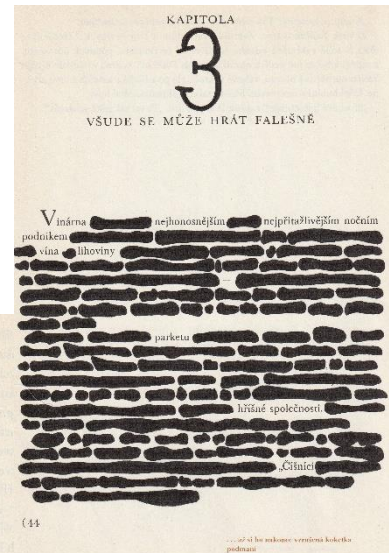
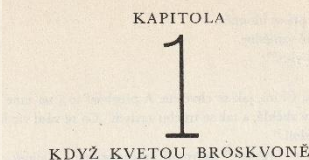
- fk -

Halloween?! Vždyť jsou Velikonoce?!

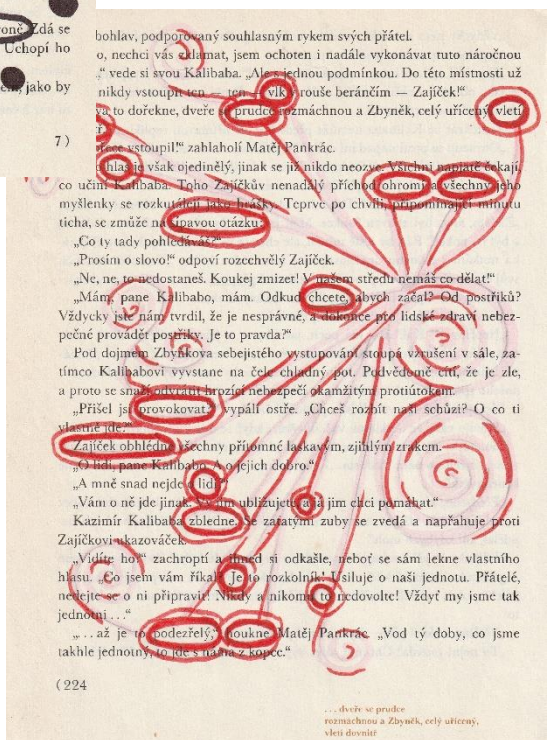
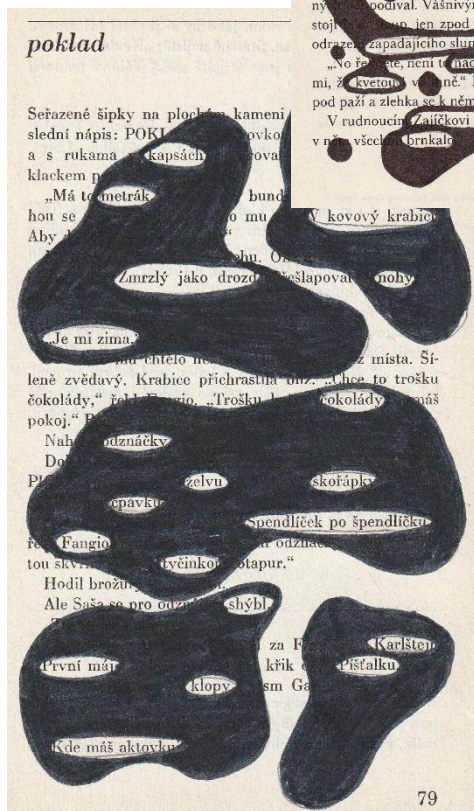
Ne, nebojte – to není halloween. Za dveřmi jsou opravdu Velikonoce. Fotky jsou z nácviku používání seřezávače na zrohovatělou kůži. Jedna z pedikérských disciplín má poněkud méně tradiční tréninkové nástroje: pomeranč, bramboru či jablko. Nu, žádný učený z nebe nespadl a my na trénovat musíme 😊



Občas v hodinách zkoušíme i některé méně tradiční metody. Patří mezi ně i **blackout poetry**, což je práce s textem, kdy zabarvováním jeho částí vzniká nový smysl či dokonce příběh. Jde o obraz kreativního přístupu k původnímu textu přinášející novinku. Podstatné je, že nový text dává zcela odlišný význam, než byl původní obsah.



*Zde přinášíme ukázky,
kdy si netradiční
techniku vyzkoušely
žákyně ze tříd 1.PMP1
a 2.K1.*



Zátiší s mateřštinou

Připustíme, že předmět „Český jazyk a literatura“ není vnímám jako superšlágr. Na druhou stranu je to naše mateřština, a tak ji nemůžeme jen tak pominout.

Den s naším mateřským jazykem

Dnes se proto s chutí ohlédneme za akci „Mezinárodní den mateřského jazyka“. Akce měla několik rovin – dominantní byla Recitační přehlídka 2025, která proběhla 26. února 2025 v „Sále“ budovy na náměstí Míru.

Odvahu našlo čtrnáct recitátorek a recitátorů, kteří překonali ostych a vystoupili s přednesem básně před velkou diváckou obcí. Porota ve složení Mgr. Eva Folprechtová, MBA, Blanka Formáčková a Mgr., Bc. Marie Konupková byla s úrovní docela spokojena, byť výhrady se našly.

Program dále doplnil sborový přednes klasické balady K. J. Erbena „Vodník“ – studentek 2.PMP2.

Zajímavostí byla závěrečná vystoupení tří studentek s básněmi v jiných (mateřských) jazycích než byla čeština – zazněly tak původní básně v polštině, ukrajinštině a vietnamštině.

Nálada byla příjemná, všichni recitátoři byli oceňováni potleskem a zvlášť velký aplaus sklidily i „třešničky na dortu“ – básně jinojazyčné. Programem provázal s velkým šarmem Filip Sommer.

Díky této akci jsme poprvé vyslali i zástupkyni naší školy na oblastní recitační přehlídku (viz str. 12).



Čtenářský koutek

Od češtinářů stále znějí nářky: „Nečtou. Žáci nečtou!“ 😞 Inu, je to pravda. A těžko se jim vysvětluje, proč by měli. Nečíst je dnes, bohužel, trendy. Protože jsme však optimisté, nedá nám to a zkoušíme to stále znovu: Zkuste si přečíst...

Dnes jako tip nabízíme ochutnávku z díla (vel)mistra českého jazyka Jana Wericha. A to úryvek z jeho pohádky „Chlap, děd, vnuk, pes a hrob“ z knížky Fimfárum. Jde o pohádku úspornou, je poskládána pouze z jednoslabičných slov! 😊 Je to příklad, jak si lze krásně hrát se slovy, s jazykem.

Zde je ukázka:

Žil kdys kdes chlap.

Dá se říct též muž či kmán, jak kdo chce. Já ho zvu chlap.

Nu a on krad, ten chlap. Krad, co moh a kde moh. Zvlášť když měl hlad.

Byl den jak květ, pták pěl, klas zrál, a nad vším jas.

Jen hvozd se tměl, tam, kde spal chlap.

Spal den a noc, neb pil jak Dán. Když jim třás chlad, vstal a chtěl jít dál, leč měl hlad. Jed by.

A pil! Spíš pil, jen mít zač! Měl ret jak troud.

Vždyť se dá jít na lup, i když je den. Tak šel.

Jde, až zří plot, a na něm čte: Je tu zlý pes!

„Zlý pes; - a to se mám bát? To snad ne!“ a just tam šel krást.

Leč pes tam byl. A zlý! A jak! Jak d'as!

Jen se chlap vkrad, už tu byl pes a vyl. Pán sic spal, leč pes vyl a řval čím dál tím víc, až pán vstal a vzal si zbraň. „Vem si ho! Drž ho! Jen mu dej!“

Křik, sběh a ryk, chlap chce pryč, je tu však pes i pán, je to už kmet, a řve: „Já ti dám u nás krást!“ A kmet se rve jak kdys, když byl mlád.

- pokračování v knížce Fimfárum 😊 -

Ochutnávka z menu příštího čísla

Na několika místech jsme naznačili, že nechceme zůstat u jednoho výtisku, a tak – aniž bychom si snad hráli na kdovíjaké slibotechny – se chceme zavázat, že na další číslo nebude třeba čekat tak dlouho.

Kromě pokračování některých naznačených rubrik – o škole, právní koutek aj. – je už nyní připravený Moniččin fejetonek, další fotky, připomenutí některých výročí a jiné.

Vánoční Vídeň

Stalo se již milou tradicí, že **před Vánocemi** vyjíždějí třídy na výpravu do předsváteční Vídně, se zastávkou (na přespaní) v Českém Krumlově. Obě města mají svoji nezaměnitelnou náladu i v jiných ročních obdobích, ale předvánoční je opravdu výjimečná.

A tak byl prosincový předprázdninový týden, kdy se letos výjezdy konaly, naplněn zážitky vpravdě pohádkovými. A studenti velké části našich tříd si jich užívali plnými doušky.

Ovšem ani ti, kteří neodjeli, nijak nestrádali. Přes nepřítomnost některých učitelů výuka probíhala ve škole neztenčenou intenzitou. Důvod byl prostý: dva týdny vánočních prázdnin byly potom dostatečným prostorem pro odpočinek 😊.



Laborky

Do školy „laborky“, tedy: Laboratorní cvičení, patří a do Biologie už vůbec. V rámci semináře z biologie proto žáci prošli různými laboratorními cvičeními. Zkoušeli například izolovat DNA z banánu, testovali českový reflex či pitvali prasečí oko.



Exkurze patří rovněž ke studiu

Cílem jedné z nich se stala i Česká národní banka, aby žáci zjistili, čím se tato výlučná instituce zabývá.

Dozvěděli se, že řeší cenové a finanční stabilitu, zajišťuje plynulost peněžního oběhu, rozhoduje o nastavení a nástrojích měnové politiky, finanční stability nebo provádí dohled nad finančním trhem. Jakkoli se to na první pohled nezdá, její činnost se dotýká života každého z nás.

Wolkrův Prostějov - poprvé i s naší školou!

Dne **5. března** se na Gymnáziu Dr. J. Pekaře konalo oblastní kolo přehlídky sólových recitátorů Wolkrův Prostějov. Letos se ho poprvé zúčastnila i zástupkyně naší školy – Eva Ostrouško (ze třídy 3.PMP1).

Do krajského kola sice nepostoupila, ale mezi desítkami dalších účastníků se rozhodně neztratila. Odnesla si čestné uznání a zajímavou zkušenost. A jak se i sama vyjádřila: „Chápu to jako výzvu do příštího roku.“



Ponožkový den

Na **21. března** připadá každý rok Světový den Downova syndromu.

A ve škole to vypadalo, jakoby v naprosté většině našich domovů řádili lichožrouti, neboť ponožková pestrost vysoce přesáhla běžnou míru.



Na poslední stránce

A vida – jsme na poslední stránce. Dnes.

Tak co vy na to? Jak to vidíte? Přečetli jste? Nebo jenom prolistovali? Zaujalo vás něco, a co? Máte zájem si něco přečíst? Nebo nějaký dotaz, který by mohl zaujmout i ostatní? Chcete-li nám cokoli:

- sdělit – například názor, na to, co jste četli, jistě pište na adresu: redakce.bezbot@bossmb.cz;
- poslat – ať již psaný příspěvek či fotografie, pište na adresu: redakce.bezbot@bossmb.cz;

s nespornou dávkou napětí **čekáme na vaše reakce, podněty, názory, články či fotografie.**

Jak stojí na straně 2: „Časopis může být živý a úspěšný, jenom když se do jeho tvorby zapojí co nejvíce z nás. ... Časopis bude právě takový, jaký si ho (společně!) uděláme: horší, lepší... to bude záležet jen na nás. A takovou stopu nakonec zanechá.“

Výzva

S tím souvisí i náš apel:

Hledáme logo pro BEZBOT!

Zapojte se – přijďte s návrhy, jaký by mohl být emblém našeho školního časopisu.

Podobně jako vzešel název časopisu z vašich návrhů, bude to i s logem.

Zkuste přijít s návrhem emblému BEZBOT, cesta je jednoduchá: nakreslete návrh a pošlete na adresu: redakce.bezbot@bossmb.cz



ilustrační foto: Nikola Piroutková, 2.KOS

Poděkování

Na závěr se sluší a patří vzdát dík všem, kdo přispěli, či se zasloužili o tohle číslo, respektive o narození BEZBOT.

Nejprve **Tatianě Litvinenka (3.G) za návrh názvu** 😊👍 a ještě ze třetího (3.G) **Filipu Sommerovi za vstřícné zajištění vstupního průzkumu.**

S tím souvisí i velké díky všem (žákům i učitelům), kdo přispěli do (úvodní) podzimní ankety se základními náměty k podobě časopisu školy.

Dík a napište/odpovězte zas 😊

Poděkování náleží přispěvatelům Zuzaně Myšíkové a Blaženě Novákové (-zm+bn-), Františku Kvasničkovi (-fk-), Martinu Koutoučovi (-mk-), Adéle Zuzákové, Nikole Piroutkové (speciální foto). Autorům fotografií, které jsme převzali z našeho webu (zvl. dík 4.G), či nám je přímo dodali (Jiří Tarant, Renata Pažoutová, Lea Švédová), též jsme užili freeobrázky z fotobank pixabay a pexels.

Z děkovačky nelze vyjmout ani ty, kdo zatím vyčkávali, zda se námět promění v čin, ale třeba nám – pokusným králíkům – alespoň drželi palce 😊