



Profilová část maturitní zkoušky 2024/2025

Český jazyk a literatura

Předškolní a mimoškolní pedagogika

Profilová část maturitní zkoušky pro obor Předškolní a mimoškolní pedagogika je z předmětu český jazyk a literatura složena ze dvou částí, písemné práce a ústní zkoušky. Každá část profilové zkoušky je hodnocena zvlášť. Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkoušeného předmětu. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.

1. Organizace písemné práce

Písemnou práci z českého jazyka se rozumí vytvoření souvislého, strukturovaného a myšlenkově uceleného textu, ve kterém student prokáže schopnost vyjadřovat se v souladu s jazykovými normami, využívat jazykové prostředky v souladu s funkčně-stylovou normou a orientovat se v komunikační situaci vyplývající ze zadání písemné práce.

Délka trvání: Písemná zkouška z českého jazyka bude trvat celkem 140 minut včetně času na výběr zadání.

Témata pro zpracování: Student si vybírá jedno ze pěti tematicky různorodých zadání. Zadání písemné práce je tvořeno názvem zadání a způsobem zpracování zadání, tzn. vymezením slohového útvaru nebo vymezením komunikační situace. Součástí zadání mohou být výchozí texty různého charakteru, např. písemný text, graf, tabulka, mapa, obrázek, schéma včetně jejich kombinací. Při tvorbě zadání se přihlíží k funkčním stylům a slohovým postupům, které vycházejí ze školního vzdělávacího programu. Seznam zadání pro písemnou zkoušku schvaluje vedení školy. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Písemnou práci konají žáci daného oboru vzdělání ve stejný den a čas; v případě stejného zadání písemné práce pro více oborů vzdělání téže školy konají ve stejný den a čas písemnou práci žáci těchto oborů.

Minimální počet slov v písemné práci je 250. Horní hranice není stanovena, je však doporučeno výrazně nepřesahovat. Písemná práce, která nesplňuje stanovený minimální rozsah, je celkově hodnocena 0 body a v jednotlivých kategoriích se dále nehodnotí. Předmětem hodnocení je pouze autorský text studenta. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu písemné práce, a není tedy předmětem hodnocení.

Student během písemné zkoušky obdrží **seznam témat písemných prací, záznamový arch a volné listy**. Text, který bude hodnocen, píše student čitelně psacím nebo tiskacím písmem **do záznamového archu**. Na **volné listy** si může student zaznamenávat osnovu, koncept i poznámky, nebudou však předmětem hodnocení.

Student používá výhradně modrou propisovací tužku, která píše silně a nepřerušovaně. V případě chybného zápisu je povoleno škrtnat a používat bělítko. V průběhu testování mohou žáci používat Pravidla českého pravopisu, žádné další pomůcky vyjma psacích potřeb nejsou dovoleny.



Pokud nemají studenti specifické vzdělávací potřeby, nebude jim umožněno psát písemnou práci na počítači.

Hodnocení písemné zkoušky z českého jazyka

Text písemné práce se hodnotí v těchto oblastech:

1 Vytvoření textu podle zadaných kritérií

1A – Téma, obsah, myšlenková originalita

1B – Komunikační situace, slohový útvar

2 Funkční užití jazykových prostředků

2A – Pravopis, tvarosloví a slovtvorba

2B – Lexikum – v této kategorii se hodnotí adekvátnost užitých jazykových prostředků s ohledem na zadanou komunikační situaci/slohový útvar, dále použití pojmenování v odpovídajícím významu a šíře a pestrost slovní zásoby

3 Syntaktická a kompoziční výstavba textu

3A – Větná syntax, textová koheze – v této kategorii se hodnotí výstavba větných celků, odkazování v textu a vhodné využití prostředků textové návaznosti

3B – Nadvětná syntax, koherence textu – v této kategorii se hodnotí kompozice textu, strukturovanost a členění textu, soudržnost textu, způsob vedení argumentace

V jednotlivých oblastech se udělují body v intervalu 0-5. Tyto body se sčítají, student tedy může získat až 30 bodů. **Hranice úspěšnosti je 13 bodů.**

Písemná práce, která nesplňuje požadavky na 1. oblast (reaguje na jiné téma nebo nevykazuje charakteristické rysy zadaného slohového útvaru/nerespektuje zadanou komunikační situaci) je celkově hodnocena 0 body a v dalších oblastech se nehodnotí.

Bodová škála pro hodnocení písemné práce z českého jazyka:

Body	Známka	Procenta
30-27	1	>87 až 100
26-22	2	>70 až ≤87
21-17	3	>54 až ≤70
16-13	4	≥44 až ≤54
12-0	5	<44



2. Organizace ústní zkoušky

Při ústní zkoušce student prokazuje své komunikační dovednosti, dále schopnost analýzy a interpretace uměleckého i neuměleckého textu, a to s využitím znalostí a dovedností získaných v průběhu studia.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Student si losuje jednu z 20 otázek, jež jsou plně v souladu se školním literárním kánonem umístěným na webu školy. Z tohoto kánonu si student vybírá 20 titulů. Seznam vybraných titulů odevzdá student vyučujícímu a vedení školy do konce března 2023. Pokud student včas neodevzdá seznam, losuje si nikoliv z 20, ale ze všech titulů, které se nacházejí ve školním kánonu.

Pracovní list odpovídá vylosovanému titulu. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Dílo, které již bylo vylosováno, je pro daný maturitní den vyřazeno.

Ústní zkouška trvá 15 minut a předchází jí 20 minutová příprava.

Struktura zkoušky se skládá z analýzy a interpretace uměleckého textu, charakteristiky literárněhistorického kontextu a analýzy neuměleckého textu. Hodnocen je také studentův jazykový projev v souladu s normami spisovného jazyka.

Hodnocení studenta navrhuje zkušební komisi zkoušející s přísedícím. Maximálně může student získat 28 bodů. **Hranice úspěšnosti je 13 bodů, tj. 44%**

Bodové hodnocení je následující:

Body	Známka	Procentuálně
28-25	1	>85 až 100
24-21	2	>71 až ≤85
20-17	3	>57 až ≤71
16-13	4	≥44 až ≤57
12-0	5	<44



Kritéria hodnocení včetně maxima přidělených bodů zachycuje následující tabulka:

Kritérium	Dílčí část	Znalosti a dovednosti	Max. počet bodů
CHARAKTERISTIKA UMĚLECKÉHO TEXTU	Literárně historický kontext	<ul style="list-style-type: none"> Kontext autorovy doby Literární a obecně kulturní kontext 	Max 4 body
	Analýza uměleckého textu	1. Část <ul style="list-style-type: none"> Zasazení výňatku do kontextu díla Literární druh a žánr Téma, motiv Časoprostor Kompoziční výstavba 	Max 4 body
		2. Část <ul style="list-style-type: none"> Vypravěč/lyrický subjekt Postavy Vyprávěcí způsoby Typy promluv Veršová výstavba 	Max 4 body
		3. Část <ul style="list-style-type: none"> Jazykové prostředky, jejich funkce ve výňatku Tropy a figury, jejich funkce ve výňatku 	Max 4 body
CHARAKTERISTIKA NEUMĚLECKÉHO TEXTU	Analýza neuměleckého textu	1. Část <ul style="list-style-type: none"> Souvislost mezi výňatky Hlavní myšlenka textu Podstatné a nepodstatné informace Komunikační situace – cíl, adresát a autor 	Max 4 body
		2. Část <ul style="list-style-type: none"> Funkční styl Slohový postup Slohový útvar Kompoziční výstavba textu Jazykové prostředky a jejich funkce 	Max 4 body
Výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury za celou dobu zkoušky.			Max 4 body
Maximální počet bodů za celou zkoušku			28 bodů



BOLESLAVSKÁ SOUKROMÁ STŘEDNÍ ODBORNÁ ŠKOLA A GYMNÁZIUM, s.r.o.,
Viničná 463, 293 01 Mladá Boleslav

Firma je zapsána u Městského soudu v Praze oddíl C, vložka 51477 IČ 251 21 367

Tel/fax : 326 321 872

Web: www.bossmb.cz

Email: info@bossmb.cz

V Mladé Boleslavi dne 25. 10. 2024

Vypracoval: Mgr. Bc. Marie Konupková

Schválila: Mgr. Eva Folprechtová, MBA ředitelka školy