



**BOLESLAVSKÁ SOUKROMÁ STŘEDNÍ ŠKOLA A GYMNAZIUM, s.r.o.,**

Viničná 463, 293 01 Mladá Boleslav

Firma je zapsána u Městského soudu v Praze oddíl C, vložka 51477 IČ 251 21 367

Tel: 326 321 872

web: [www.bossmb.cz](http://www.bossmb.cz)

email: [info@bossmb.cz](mailto:info@bossmb.cz)

# ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

## Předškolní a mimoškolní pedagogika

**Kód a název oboru vzdělání**

**75 – 31 – M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika**



**ŠVP schválila ředitelka školy 27. 08. 2025, č.j. 28/24-25 s platností od 01. 09. 2025, počínaje 1.ročníkem.**

## OBSAH

|      |                                                           |     |
|------|-----------------------------------------------------------|-----|
| 1    | ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE.....                           | 4   |
| 2    | PROFIL ABSOLVENTA .....                                   | 5   |
| 2.1  | Popis uplatnění absolventa v praxi: .....                 | 5   |
| 2.2  | Očekávané kompetence absolventa: .....                    | 5   |
| 2.3  | Způsob ukončení vzdělávání: .....                         | 12  |
| 3    | CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU .....               | 14  |
| 3.1  | Celkové pojetí vzdělávání .....                           | 14  |
| 3.2  | Organizace výuky .....                                    | 15  |
| 3.3  | Rozvoj klíčových kompetencí .....                         | 17  |
| 3.4  | Realizace průřezových témat.....                          | 18  |
| 3.5  | Způsob a kritéria hodnocení žáků.....                     | 20  |
| 4    | UČEBNÍ PLÁN .....                                         | 24  |
| 4.1  | Učební plán.....                                          | 24  |
| 4.2  | Poznámky k učebnímu plánu.....                            | 25  |
| 5    | PŘEHLED ROZPRACOVÁNÍ OBSAHU VZDĚLÁVÁNÍ V RVP DO ŠVP ..... | 26  |
| 6    | UČEBNÍ OSNOVY .....                                       | 27  |
| 6.1  | Český jazyk a literatura .....                            | 27  |
| 6.2  | Seminář z českého jazyka.....                             | 49  |
| 6.3  | Anglický jazyk.....                                       | 58  |
| 6.4  | Občanská nauka .....                                      | 83  |
| 6.5  | Dějepis .....                                             | 96  |
| 6.6  | Právo .....                                               | 108 |
| 6.7  | Fyzika .....                                              | 114 |
| 6.8  | Chemie.....                                               | 119 |
| 6.9  | Biologie a ekologie.....                                  | 132 |
| 6.10 | Matematika .....                                          | 140 |

|      |                                                                              |     |
|------|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 6.11 | Tělesná výchova.....                                                         | 149 |
| 6.12 | Tělesná výchova s metodikou .....                                            | 156 |
| 6.13 | Informatika.....                                                             | 160 |
| 6.14 | Ekonomika .....                                                              | 172 |
| 6.15 | Pedagogika .....                                                             | 177 |
| 6.16 | Psychologie .....                                                            | 187 |
| 6.17 | Speciální pedagogika .....                                                   | 198 |
| 6.18 | Hudební a pohybová výchova s metodikou .....                                 | 211 |
| 6.19 | Estetická a výtvarná výchova.....                                            | 219 |
| 6.20 | Výtvarná výchova s metodikou .....                                           | 222 |
| 6.21 | Osobnostní a dramatická výchova .....                                        | 229 |
| 6.22 | Hra na hudební nástroj .....                                                 | 235 |
| 6.23 | Literární praktikum .....                                                    | 241 |
| 6.24 | Učební pedagogická praxe .....                                               | 249 |
| 6.25 | Seminář z anglického jazyka .....                                            | 260 |
| 6.26 | Seminář z matematiky.....                                                    | 267 |
| 7    | POPIS MATERIÁLNÍHO A PERSONÁLNÍHO ZAJIŠTĚNÍ VÝUKY .....                      | 271 |
| 8    | CHARAKTERISTIKA SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY PŘI<br>REALIZACI ŠVP ..... | 272 |

# 1 ÚVODNÍ IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

## Název a adresa školy:

Boleslavská soukromá střední škola a základní škola, s.r.o.,  
Viničná 463, 293 01 Mladá Boleslav

**Zřizovatel:** Mgr. Jana Dyršmíková, Dykova 20, Praha

## Kontakty:

Telefonní číslo: 326 321 872  
Email: [info@bossmb.cz](mailto:info@bossmb.cz)  
Web: [www.bossmb.cz](http://www.bossmb.cz)

## Název ŠVP:

Předškolní a mimoškolní pedagogika

## Kód a název oboru vzdělávání:

75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika

## Stupeň poskytovaného vzdělání a úroveň vzdělávání EQF:

- střední vzdělávání s maturitní zkouškou
- kvalifikační úroveň EQF 4

## Délka a forma vzdělávání

4 roky v denní formě vzdělávání

**Platnost ŠVP:** od 01. 09. 2025 počínaje 1. ročníkem

Č. j. 28/24-25 ze dne 27. 08. 2025

**Podpis ředitele školy:** Mgr. Kateřina Suchá

**Razítko školy:**

## 2 PROFIL ABSOLVENTA

### 2.1 Popis uplatnění absolventa v praxi:

Absolvent se uplatní jako učitel mateřské školy nebo jako vychovatel ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání (zejména ve školních družinách, školních klubech a ve střediscích volného času), ve školských výchovných a ubytovacích zařízeních s výjimkou školských výchovných a ubytovacích zařízení nebo jejich oddělení zřízených pro děti a žáky se speciálními vzdělávacími potřebami nebo školských zařízení pro výkon ústavní nebo ochranné výchovy a středisek výchovné péče

Absolvent se dále uplatní jako pedagog volného času, který vykonává komplexní přímou pedagogickou činnost v zájmovém vzdělávání ve školách a školských zařízeních pro zájmové vzdělávání.

Absolvent se uplatní také v neškolských zařízeních, např. v sociálních nebo zdravotnických zařízeních, kde se pro výkon výchovné a vzdělávací činnosti vyžaduje pedagogická způsobilost.

Absolvent může pokračovat ve studiu na vyšších odborných školách nebo vysokých školách nebo se uplatnit v samostatném oboru podnikání.

### 2.2 Očekávané kompetence absolventa:

#### **Klíčové kompetence:**

##### **Kompetence k učení**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání, tzn. že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotní;

- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

### **Kompetence k řešení problémů**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. že absolventi by měli

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace; –volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

### **Komunikativní kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;

- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

### **Personální a sociální kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislosti;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaújatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým;

- zapojit se do aktivit organizovaných studentským parlamentem, kde se učí spolupráci, vyjednávání a prosazování společných cílů.

### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn. že absolventi by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu; dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje;
- uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu; – podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah;
- vnímat studentský parlament jako nástroj pro zapojení a občanskou aktivitu.

### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat své osobnostní a odborné předpoklady pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn. že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce vdaném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;



- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, se svými předpoklady a dalšími možnostmi.

### **Matematické kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, efektivně hospodařit s financemi, tzn. že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit,
- popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru;
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

## **Digitální kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života, tzn. že absolvent:

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

## **Odborné kompetence**

**Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn. aby absolventi:**

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků);
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a krizový plán školy;

- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví;
- znali systém péče státu o zdraví pracovníků (včetně preventivní péče), uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce;
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout;
- vedli děti k bezpečnému chování a k dovednosti vyhledat nebo poskytnout první pomoc.

**Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, činnosti organizace nebo poskytovaných služeb, tzn. aby absolventi:**

- chápali kvalitu jako významný nástroj dobrého jména organizace; školy nebo školského zařízení;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů, plánů apod.) kvality ve vzdělávání v daném typu školy nebo školského zařízení, zohledňovali oprávněné zájmy dítěte a jeho zákonných zástupců.

**Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje, tzn. aby absolventi:**

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodařili s finančními prostředky;
- nakládali s vybavením školy nebo školského zařízení, s didaktickými a zájmové pomůckami, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí;
- vedli děti k ekonomickému chování a k ochraně životního prostředí.

**Připravovat, realizovat a evaluovat výchovně vzdělávací činnosti zaměřené na vzdělávání a péči o děti předškolního věku a na volný čas dětí školního věku, tzn. aby absolventi:**

- připravovali samostatně i v týmu vzdělávací programy a další projekty výchovně vzdělávací práce pro děti v mateřských školách a v zařízeních pro zájmové vzdělávání;
- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a potřeby svěřených dětí, stejně jako podmínky, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována;
- volili vzdělávací strategie v souladu se stanovenými vzdělávacími cíli;
- chápali a systematicky rozvíjeli dispozice dětí, specificky se zaměřovali na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- sledovali a vyhodnocovali změny ve vývoji svěřených dětí a dokázali na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- dokázali řídit a vyhodnocovat učební/zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy a navrhnout jejich řešení;
- ovládali základní činnosti (např. dramatické, hudební, pohybové, pracovní technické, výtvarné) přiměřené věku dětí a využívali vlastní dispozice v těchto oblastech;
- sledovali průběžně vývoj pedagogické teorie a změny ve vzdělávací politice včetně legislativních změn;
- měli vytvořeny předpoklady pro sebereflexi a sebehodnocení a dovednosti potřebné pro vyrovnávání se s náročností povolání a se stresem.

### 2.3 Způsob ukončení vzdělávání:

Studium je ukončeno maturitní zkouškou, dokladem o získání středního vzdělání s maturitní zkouškou je vysvědčení o maturitní zkoušce. Maturitní zkouška je konána v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a podle vyhlášky č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů.

Profilová část maturitní zkoušky – povinné zkoušky

1. Zkouška z českého jazyka a literatury konaná formou písemné práce a formou ústní zkoušky
2. Zkouška z cizího jazyka konaná formou písemné práce a formou ústní zkoušky, pokud si žák z povinných zkoušek společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk,

3. Zkouška z didaktiky pedagogických činností konaná formou maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí
4. Zkouška z pedagogiky konaná formou ústní zkoušky
5. Zkouška z psychologie konaná formou ústní zkoušky

Profilová část maturitní zkoušky – volitelné zkoušky, žák může konat nejvýše 2 nepovinné zkoušky

1. Zkouška ze speciální pedagogiky konaná formou ústní zkoušky
2. Zkouška z hudební a pohybové výchovy s metodikou konaná formou ústní zkoušky
3. Zkouška z výtvarné výchovy s metodikou konaná formou ústní zkoušky

### 3 CHARAKTERISTIKA VZDĚLÁVACÍHO PROGRAMU

#### 3.1 Celkové pojetí vzdělávání

Celkové pojetí ŠVP je zaměřeno na pedagogické vzdělání v širším slova smyslu. Žák získá odborné znalosti v oblasti pedagogicko-psychologického vzdělávání s cílem připravit žáka na úspěšný, smysluplný a zodpovědný osobní a pracovní život. Obecným cílem vzdělávacího programu je připravit pracovníka, který se dobře umístí na trhu práce, případně bude schopen reagovat na měnící se podmínky trhu práce.

Celý obsah vzdělávání je představován předměty, jejichž skladba zajistí připravenost absolventa na práci ve školních zařízeních. Z pedagogického vzdělávání je samostatně vyčleněn a vyučován předmět speciální pedagogika, a to s dotací 1 hodina týdně v prvním a čtvrtém ročníku a 2 vyučovací hodiny ve druhém a třetím ročníku. Reagujeme tak na koncepci inkluzivního vzdělávání. Významnou součástí učebního plánu je vzdělávací oblast didaktika pedagogických činností, představovaná předměty - hudební a pohybová výchova s metodikou, výtvarná výchova s metodikou, tělesná výchova s metodikou, osobnostní a dramatická výchova, hra na hudební nástroj a učební pedagogická praxe, v jejímž bloku se realizuje vzdělávání pro budoucí profesní praktické činnosti absolventů.

Od druhého ročníku žák získává znalosti a praktické dovednosti v rámci učební pedagogické praxe. Žáci prvního ročníku získávají zkušenosti formou náslechnů ve smluvní mateřské škole v Mladé Boleslavi v rámci odborných předmětů. Učební pedagogická praxe je ve druhém ročníku vedená odbornou učitelkou, a to jak formou teoretické výuky a praktickými cvičeními v učebně, tak formou náslechnů a samostatných výstupů ve smluvních zařízeních v Mladé Boleslavi. Ve třetím a čtvrtém ročníku žáci realizují učební pedagogickou praxi ve smluvních zařízeních v místě bydliště. Škola s tímto pracovištěm uzavře řádnou smlouvu. Žáci vykonávají v každém ročníku souvislou odbornou pedagogickou praxi v místě bydliště. V prvním, druhém a třetím ročníku v délce 3 týdnů, ve čtvrtém ročníku v délce 1 týdne.

V průběhu studia jsou sestavovány žákovské skupiny pro zajištění konkrétních akcí, jako je např. prezentace školy na veřejnosti, den otevřených dveří, účast v týmových soutěžích, komplexní zajištění charitativních akcí apod.

V oblasti výuky cizích jazyků jsou organizovány pravidelné výukové a poznávací zájezdy do zahraničí.

V učebním plánu pro čtyřleté vzdělávání jsou vyhrazeny dva týdny pro výuku ke zdraví v podobě sportovně turistického kurzu a lyžařský nebo outdoorový kurz (dle klimatických podmínek).

Naši školu navštěvují zejména žáci ze základních škol v Mladé Boleslavi, ale i z blízkého okolí. Podchycujeme řadu dětí nadaných, nezdědka zapojených do sportovních aktivit. Učitelé s těmito jednotlivci pracují individuálně. Pro děti mimořádně talentované je možné vypracovat individuální vzdělávací plán. Další děti se zapojují do předmětových olympiád a dalších soutěží. Díky vstřícnosti pedagogů má škola dobrou pověst i v práci se žáky se speciálními vzdělávacími potřebami – učitelé k nim přistupují se zvýšenou péčí, aby mohli náročné gymnaziální studium zvládnout. Vyučující úzce spolupracují s výchovnou poradkyní a metodičkou prevence. Začleňování žáků-cizinců probíhá bez větších komplikací, ostatně i oni úspěšně splnili kritéria přijímacího řízení. V hodinách českého jazyka jsou jim poskytovány četné konzultace, na počátku jejich studia zohledňujeme jazykový handicap. Z našich poznatků vyplývá, že jde nezdědka o velice pilné žáky, soustavně se na výuku připravující, se zájmem o dobré studijní výsledky.

Na škole pracuje Studentský parlament pojmáný široce – též jako vzdělávací aktivita. Třídní učitelé i vedení školy se pravidelně setkávají se zástupci tříd, kteří tlumočí dotazy a připomínky za celou svoji třídu. Žáci jsou zpětně informováni o novinkách, akcích i problémech školy.

### 3.2 Organizace výuky

Výuka je organizována ve formě denního studia po dobu čtyř let.

#### **Teoretická výuka zahrnuje:**

##### **a) základní (všeobecné) vzdělávání**

- jazykové vzdělávání a komunikace – rozvíjí komunikativní kompetence žáků v mateřském a cizím jazyce; učí žáky jazykově vstupovat do vzájemných kontaktů s druhými lidmi; napomáhá uplatnění žáků ve společnosti; napomáhá k rozvoji kognitivních schopností žáků a k celkové kultivaci osobnosti,

- společenskovední vzdělávání – tvořeno souborem poznatků z různých společenských věd, základním cílem však není vybavit žáky množstvím poznatků; osvojené poznatky mají usnadnit žákům pochopení sama sebe i druhých lidí, naučit se žít v lidském společenství, chápat a vědomě akceptovat společenské normy,
- přírodovědné vzdělávání – obsahuje vybrané poznatky z chemie, fyziky a ekologie; žáci si osvojují nejdůležitější chemické a fyzikální pojmy; veličiny a zákonitosti nutné k pochopení jevů a procesů v přírodě; odborné praxi i v každodenním životě,
- matematické vzdělávání – rozvíjí numerické dovednosti a návyky žáků a vybavuje je poznatky potřebnými pro úspěšné vykonávání jejich profese,
- estetické vzdělávání – snaží se především o kultivaci osobnosti žáků; vede žáky k formování specifických dovedností; návyků a postojů,
- vzdělávání pro zdraví – vede žáky k vytváření návyků směřujících k péči o tělo a zdraví.

#### **b) odborné (specializované) vzdělávání**

- informatické vzdělávání – vede žáky k osvojování a využívání poznatků z informatiky, získání znalostí a dovedností, které jim umožní využívat moderní výpočetní a digitální technologii v oboru.
- ekonomické vzdělávání – rozvíjí ekonomické myšlení žáků a umožňuje jim pochopit mechanismus fungování tržní ekonomiky, porozumět podstatě podnikatelské činnosti a principu hospodaření podniku. Žáci získají předpoklady pro rozvíjení vlastních podnikatelských aktivit. Součástí je i učivo marketingu a managementu.
- pedagogicko-psychologické vzdělávání poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci pedagoga. Žáci se naučí projektovat a realizovat činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání a hodnotit jejich výsledky
- didaktika pedagogických činností připravuje žáky na projektování a realizaci základních druhů pedagogické činnosti. Má výrazný teoreticko-praktický charakter s těsnou vazbou na obsahový okruh Pedagogicko-psychologické vzdělávání, neboť učí propojovat jeho učivo se specifickými



činnostmi. Obsahový okruh rozvíjí také osobnost žáků, jejich kreativitu, dovednost řešit problémy, pracovat samostatně v týmu, respektovat osobnost, potřeby a názory druhých lidí. V oblasti výtvarného, hudebního a dramatického vzdělávání rozvíjí kompetence, které žáci získali na základní škole a učí je aplikovat je v pedagogické činnosti s dětmi.

### **Praktická výuka zahrnuje:**

Praktická výuka je zajišťována učební pedagogickou praxí, která je do učebního plánu začleněna od druhého ročníku, a to celkovým počtem 17 hodin za celou dobu vzdělávání. Žáci prvního ročníku získávají zkušenosti formou náslechu ve smluvní mateřské škole v Mladé Boleslavi v rámci odborných předmětů. Učební pedagogická praxe je ve druhém ročníku vedená odbornou učitelkou, a to jak formou teoretické výuky a praktickými cvičeními v učebně, tak formou náslechu a samostatných výstupů ve smluvních zařízeních v Mladé Boleslavi. Ve třetím a čtvrtém ročníku žáci realizují učební pedagogickou praxi ve smluvních zařízeních v místě bydliště. Odborně pedagogická praxe probíhá v každém ročníku, v celkovém počtu 10 týdnů za celou dobu vzdělávání. Odborně pedagogickou praxi může žák absolvovat v místě svého bydliště, a to nejen v zařízeních pro děti předškolního věku, ale i ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání, která jsou zapsaná v rejstříku škol. Odborná praxe se organizuje v souladu s platnými právními předpisy

### **3.3 Rozvoj klíčových kompetencí**

Klíčové kompetence jsou rozvíjeny nejen v teoretické i praktické výuce, ale i ve všech ostatních aktivitách organizovaných školou. Činnost školy na poli společenském, kulturním ale i odborném je velmi bohatá a pestrá nejen při aktivitách souvisejících s hlavní činností školy, ale i v mimoškolní sféře. Lze s potěšením sledovat výsledky výchovně-vzdělávacího procesu zejména v praktické části výuky. Těchto aktivit se zúčastňují i učitelé všeobecně vzdělávacích předmětů ve funkci pedagogického dozoru. Samostatnost, pracovitost a houževnatost našich žáků je vždy oceňována. Pozitivní postoj k ochraně životního prostředí projevují žáci při třídění odpadu – zvláště plastů, sběru starého papíru. Taktéž činnost sportovních kroužků podporuje významně aktivitu některých studentů, kteří svými výsledky v okresních, ale i regionálních soutěžích obsazují čestná místa.

### 3.4 Realizace průřezových témat

Všechna průřezová témata dle Rámcového vzdělávacího programu pro obor vzdělávání Předškolní a mimoškolní pedagogika jsou začleněna do obsahu povinných i volitelných předmětů (viz přehledová tabulka).

| Průřezové téma                   | Tematický okruh                                                                                                                                                                                               | Zařazení do předmětů                                                                            |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Občan v demokratické společnosti | Osobnost a její rozvoj                                                                                                                                                                                        | CJL, SCJL, ANJ, SMAT, DEJ, BIO, INF, PRA, MAT, TEV, PED, PSY, SPE, LPR, HRA, HAM, VYM, OSV, UPR |
|                                  | Komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů                                                                                                                                                                     | CJL, SCJL, ANJ, SANJ, BIO, INF, PED, PSY, LPR, UPR                                              |
|                                  | Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství                                                                                                                                          | CJL, SCJL, ANJ, SANJ, OBN, BIO, PRA, LPR, UPR, TEV, PED, PSY, SPE, HAM, VYM, EVV, OSV           |
|                                  | Stát, politický systém, politika, soudobý svět                                                                                                                                                                | CJL, ANJ, OBN, DEJ, PED, PSY, SPE                                                               |
|                                  | Masová média                                                                                                                                                                                                  | CJL, SCJL, INF, EKO, PED, PSY, LPR                                                              |
|                                  | Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita                                                                                                                                                          | ANJ, PRA, FYZ, CHE, INF, PED, PSY, SPE, VYM, UPR                                                |
|                                  | Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život                                                                                                                                                      | DEJ, OBN, CHE, INF, PED, PSY, SPE, UPR                                                          |
| Člověk a životní prostředí       | Biosféra v ekosystémovém pojetí (znalosti o abiotických a biotických podmínkách života, o ekologické přizpůsobivosti, o vzájemných vztazích organismů a prostředí, o struktuře a funkci ekosystémů, o významu | BIO, CHE, TEV, OSV, UPR                                                                         |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                        |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|                         | biodiverzity a ochrany přírody a krajiny)                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                        |
|                         | Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)                               | BIO, CJL, OBN, PRA, FYZ, CHE, SANJ, PSY, VYM, UPR                      |
|                         | Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje) | ANJ, PRA, FYZ, CHE, BIO, EKO, SANJ, PED, SPE, EVV, VYM, LPR, UPR       |
| Člověk a svět práce     | Individuální příprava na pracovní trh                                                                                                                                                                                                                                     | SMAT, CJL, ANJ, PRA, MAT, INF, EKO, SANJ, TEV, PED, HAM, OSV, UPR      |
|                         | Svět vzdělávání                                                                                                                                                                                                                                                           | CJL, SCJL, ANJ, DEJ, PRA, FYZ, MAT, INF, SANJ, PED, SPE, LPR, VYM, UPR |
|                         | Svět práce                                                                                                                                                                                                                                                                | SMAT, CJL, ANJ, DEJ, PRA, MAT, INF, PED, SPE                           |
|                         | Podpora státu ve sféře zaměstnanosti                                                                                                                                                                                                                                      | SMAT, CJL, ANJ, DEJ, PRA, MAT, EKO, PED, UPR                           |
| Člověk a digitální svět | Využití digitální technologie ke <b>kommunikaci a vyjadřování</b>                                                                                                                                                                                                         | Realizováno jako samostatný předmět - Informatické vzdělávání.         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                              |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|  | <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p> <p>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> <p>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p>Využití digitální technologie k <b>vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</b></p> <p>Digitální technologie – <b>mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</b></p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> <p>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> <p>Právní normy v digitálním prostředí</p> <p>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> | <p>Přesah do všech vyučovaných předmětů.</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|

### 3.5 Způsob a kritéria hodnocení žáků

#### Pravidla pro hodnocení žáků

Hodnocení žáků je běžnou činností, kterou učitel ve škole vykonává průběžně ve výuce po celý školní rok. Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získává informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybí. Hodnocení by mělo mít motivační charakter, nesmí být primárně zaměřeno na srovnávání.

Vyučující je povinen na začátku školního roku seznámit žáky s kritérii a podmínkami průběžné klasifikace a s podmínkami pro uzavření klasifikace prospěchu žáka v daném předmětu za dané klasifikační období.

### Způsob hodnocení

Základní hodnocení žáků školy je hodnocení klasifikačním stupněm. Průběžnou klasifikaci je možné doplnit tradičními motivačními znaménky vyjadřující upřesnění známky (razítka, +, -, /, \*...). Výsledky vzdělávání žáka při použití klasifikace jsou hodnoceny tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, ke svým vzdělávacím a osobnostním předpokladům a věku. Klasifikace zahrnuje ohodnocení přístupu žáka ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon. Průběžnou klasifikaci žáků je nutné provádět přímo ve vyučovacích hodinách ve třídě, ne v kabinetech.

Vyučující v rámci svých hodin používá metody formativního hodnocení.

Podkladem pro průběžnou klasifikaci je ústní zkoušení, písemné zkoušení, sebehodnocení žáků, příprava na výuku, aktivita a zapojení žáka do výchovně vzdělávacího procesu, výstupy z projektů, soutěží a dalších forem samostatné práce. Znamky jsou zaznamenány v elektronické žákovské knížce, jsou tak k dispozici jak žákovi, tak zákonnému zástupci.

Celkovým hodnocením žáka na konci prvního a druhého pololetí jsou vyjádřeny výsledky klasifikace prospěchu žáka ve vyučovacích předmětech a klasifikace chování.

### Kritéria hodnocení

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných předmětech stanovených učebním plánem se hodnotí stupni prospěchu: výborný (1), chvalitebný (2), dobrý (3), dostatečný (4), nedostatečný (5).

### **Stupeň „výborný“**

Žák ovládá požadované kompetence, trvale si pamatuje základní učivo, pasivně si vybavuje učivo ostatní; průběžně studuje a zná probíranou látku; má přesné logické myšlení a dobrou úroveň vyjadřování; je schopen samostatně tvořivě doplňovat poznatky; rychle a přesně se orientuje v problematice předmětu; je schopen samostatného studia, rychle a přesně plní zadané úkoly; aktivně a se znalostí věci se zapojuje do práce v hodině

### **Stupeň „chvalitebný“**

Žák ovládá požadované kompetence, poznatky, fakta, pojmy a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti pro řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků.

### **Stupeň „dobrý“**

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů podle podnětů vyučujícího. Má nepodstatné mezery v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí, s většími chybami propojuje do celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí. Podstatnější chyby a nepřesnosti dokáže s pomocí vyučujícího korigovat. Jeho myšlení je v zásadě správné, ale málo invenční, v jeho logických myšlenkových postupech se vyskytují chyby. Částečně se zapojuje do diskuse. Je schopen studovat podle doporučení a návodu vyučujícího. Ne vždy respektuje demokratické principy, v týmu nepracuje příliš aktivně, jeho působení je přínosné v menší míře. Je schopen sebehodnocení a hodnocení ostatních členů týmu/skupiny/třídy.

### **Stupeň „dostatečný“**

Žák se v uplatňování osvojovaných poznatků a dovedností dopouští závažných chyb. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery, chybně propojuje do celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí, jeho myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti, málo se zapojuje do diskuse. Závažné chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má výrazné těžkosti. Demokratické principy respektuje jen občas, práce v týmu se pouze účastní. Jeho působení není příliš přínosné. Sebehodnocení je schopen málokdy, stejně tak hodnocení ostatních členů týmu/skupiny/třídy.

### **Stupeň „nedostatečný“**

Žák nemá potřebné znalosti a dovednosti, podněty k práci jsou neúčinné, je nesamostatný, těžkopádný, i přes výraznou podporu či pomoc nedokáže spolupracovat s ostatními, nedokáže

vybrat, utřídit nebo interpretovat informace, ani s pomocí se neumí vyjádřit, nebo jen kusým způsobem, nedokáže se samostatně připravovat na výuku. Neosvojil si požadované kompetence a poznatky, má v nich závažné a značné mezery. Jeho schopnost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky.

Žák je na konci prvního a druhého pololetí hodnocen takto:

**Prospěl s vyznamenáním** - není-li klasifikace prospěchu žáka v žádném z povinných předmětů (za které jsou považovány i tzv. volitelné předměty) horší než stupeň chvalitebný, průměrný prospěch z těchto předmětů nemá horší než 1,50 a jeho chování je velmi dobré.

**Prospěl** - není-li klasifikace prospěchu žáka v žádném z povinných předmětů vyjádřena stupněm nedostatečný.

**Neprospěl** - klasifikace prospěchu žáka z některého povinného předmětu je vyjádřena stupněm nedostatečný, nebo žák není hodnocen z některého předmětu na konci druhého pololetí.

## 4 UČEBNÍ PLÁN

### 4.1 Učební plán

Studijní obor:

**Předškolní a mimoškolní pedagogika**

Kód: 75-31-M/01

Školní vzdělávací program: Předškolní a mimoškolní pedagogika

Studium: čtyřleté, denní

Platnost ŠVP: od 1. 9. 2025

| Název vyučovacího předmětu celkem                                          | zkratka   | počet     | vyuč. hod. v jednotlivých | hod. za týden ročních |           |            |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------------------------|-----------------------|-----------|------------|
|                                                                            |           | 1.r       | 2.r                       | 3.r                   | 4.r       |            |
| <b>Jazykové vzdělávání</b>                                                 |           |           |                           |                       |           |            |
| Český jazyk a literatura                                                   | CJL       | 3         | 3                         | 3                     | 3         | 12         |
| Seminář z českého jazyka                                                   | SCJL      | 0         | 0                         | 0                     | 2         | 2          |
| Anglický jazyk                                                             | ANJ       | 3         | 3                         | 3                     | 3         | 12         |
| <b>Společenskovední vzdělávání</b>                                         |           |           |                           |                       |           |            |
| Občanská nauka                                                             | OBN       | 0         | 2                         | 0                     | 0         | 2          |
| Dějepis                                                                    | DEJ       | 2         | 0                         | 0                     | 0         | 2          |
| Právo                                                                      | PRA       | 0         | 0                         | 1                     | 0         | 1          |
| <b>Přírodovědné vzdělávání</b>                                             |           |           |                           |                       |           |            |
| Fyzika (varianta C)                                                        | FYZ       | 1         | 0                         | 0                     | 0         | 1          |
| Chemie (varianta B)                                                        | CHE       | 2         | 0                         | 0                     | 0         | 2          |
| Biologie a ekologie                                                        | BIO       | 1         | 0                         | 0                     | 0         | 1          |
| <b>Matematické vzdělávání</b>                                              |           |           |                           |                       |           |            |
| Matematika                                                                 | MAT       | 3         | 3                         | 2                     | 2         | 10         |
| <b>Vzdělávání pro zdraví</b>                                               |           |           |                           |                       |           |            |
| Tělesná výchova                                                            | TEV       | 0         | 2                         | 2                     | 2         | 6          |
| Tělesná výchova s metodikou                                                | TEM       | 2         | 0                         | 0                     | 0         | 2          |
| <b>Informatické vzdělávání</b>                                             |           |           |                           |                       |           |            |
| Informatika                                                                | INF       | 1         | 1                         | 1                     | 1         | 4          |
| <b>Ekonomické vzdělávání</b>                                               |           |           |                           |                       |           |            |
| Ekonomika                                                                  | EKO       | 0         | 0                         | 2                     | 1         | 3          |
| <b>Pedagogicko-psychologické vzdělávání</b>                                |           |           |                           |                       |           |            |
| Pedagogika                                                                 | PED       | 2         | 2                         | 2                     | 2         | 8          |
| Psychologie                                                                | PSY       | 2         | 2                         | 2                     | 2         | 8          |
| Speciální pedagogika                                                       | SPE       | 1         | 2                         | 2                     | 1         | 6          |
| <b>Didaktika pedagogických činností</b>                                    |           |           |                           |                       |           |            |
| Hudební a pohybová výchova s metodikou                                     | HAM       | 2         | 2                         | 2                     | 2         | 8          |
| Estetická a výtvarná výchova                                               | EVV       | 2         | 0                         | 0                     | 0         | 2          |
| Výtvarná výchova s metodikou                                               | VYM       | 0         | 2                         | 2                     | 2         | 6          |
| Osobnostní a dramatická výchova                                            | OSV       | 1         | 1                         | 0                     | 0         | 2          |
| Hra na hudební nástroj                                                     | HRA       | 2         | 2                         | 2                     | 2         | 8          |
| Literární praktikum                                                        | LPR       | 1         | 0                         | 0                     | 0         | 1          |
| Učební pedagogická praxe                                                   | UPR       | 0         | 5                         | 6                     | 6         | 17         |
| <b>Povinně volitelné předměty (žák si volí jeden dvouhodinový seminář)</b> |           |           |                           |                       |           |            |
| Seminář z anglického jazyka                                                | SANJ/SMAT | 0         | 0                         | 0                     | 2/2       | 2          |
| Seminář z matematiky                                                       |           |           |                           |                       |           |            |
| <b>Celkem</b>                                                              |           | <b>31</b> | <b>32</b>                 | <b>32</b>             | <b>33</b> | <b>128</b> |



## 4.2 Poznámky k učebnímu plánu

**Přírodovědné vzdělávání** vychází z varianty C fyzikální složky a z varianty B chemické složky v Rámcovém vzdělávacím programu.

**Učební pedagogická praxe (UPR)** probíhá od 2. ročníku v učebně školy a na smluvních pracovištích. Učební hodina je 45 minut. Obsah UPR je dán tematickým plánem.

**Odborná praxe (OPP)** se realizuje v souladu s platnými právními předpisy, probíhá na smluvních pracovištích s možností vykonání OPP v místě bydliště žáka. Pracovní doba žáka na odborné pedagogické praxi je v prvním ročníku 6 hodin denně a v dalších ročnících 7 hodin denně (1 hodina = 60 min.). Denní nástup k výkonu praxe začíná nejdříve v 7,00 hodin (dopolední směna) a končí nejpozději ve 20,00 hodin (odpolední směna).

### Přehled využití týdnů ve školním roce

Učivo v ročnících 1-3 je rozvrženo do 33 týdnů, ve 4. ročníku do 30 týdnů. Zbývající doba je rozvržena dle uvedené tabulky.

Nepovinné předměty mohou být zařazeny do výuky podle zájmu žáků.

### PŘEHLED VYUŽITÍ TÝDNŮ V OBDOBÍ ZÁŘÍ – ČERVEN

| Činnost                                                     | počet týdnů v ročníku |           |           |           |                     |
|-------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|---------------------|
|                                                             | 1.                    | 2.        | 3.        | 4.        | je/má být minimálně |
| Vyučování podle rozpisu učiva                               | <b>33</b>             | 33        | 33        | 30        |                     |
| Odborná pedagogická praxe                                   | <b>3</b>              | 3         | 3         | 1         | 10 týdnů/10 týdnů   |
| Adaptační kurz                                              | <b>1</b>              | 0         | 0         | 0         |                     |
| Sportovně turistický kurz                                   | <b>0</b>              | 0         | 1         | 0         |                     |
| Lyžařský nebo outdoorový kurz,<br>dle klimatických podmínek | <b>0</b>              | 1         | 0         | 0         |                     |
| Maturitní zkouška                                           | <b>0</b>              | 0         | 0         | 2         |                     |
| Časová rezerva                                              | <b>3</b>              | 3         | 3         | 4         |                     |
|                                                             |                       |           |           |           |                     |
| <b>Celkem</b>                                               | <b>40</b>             | <b>40</b> | <b>40</b> | <b>37</b> |                     |

## 5 PŘEHLED ROZPRACOVÁNÍ OBSAHU VZDĚLÁVÁNÍ V RVP DO ŠVP

| Škola:                                      |                                                            | BSSŠa ZŠ, s.r.o., Viničná 463, Mladá Boleslav |                                 |                                                  |             |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------|-------------|
| Kód a název RVP:                            |                                                            | 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika |                                 |                                                  |             |
| Název ŠVP:                                  |                                                            | Předškolní a mimoškolní pedagogika            |                                 |                                                  |             |
| RVP                                         |                                                            |                                               | ŠVP                             |                                                  |             |
| Vzdělávací oblasti a obsahové okruhy        | Minimální počet vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání |                                               | Vyučovací předmět               | Počet vyučovacích hodin za celou dobu vzdělávání |             |
|                                             | týdenních                                                  | celkový                                       |                                 | týdenních                                        | celkový     |
| <b>Povinné předměty</b>                     |                                                            |                                               |                                 |                                                  |             |
| <b>Jazykové vzdělávání</b>                  |                                                            |                                               |                                 |                                                  |             |
| Český jazyk                                 | 5                                                          | 160                                           | Český jazyk a literatura        | 5+2 DH                                           | 224         |
|                                             |                                                            |                                               | Seminář z ČJL                   | 2DH                                              | 60          |
| Cizí jazyk                                  | 10                                                         | 320                                           | Cizí jazyk                      | 10+2 DH                                          | 384         |
| <b>Společenskovědní vzdělávání</b>          | 5                                                          | 160                                           | Občanská nauka                  | 2                                                | 64          |
|                                             |                                                            |                                               | Dějepis                         | 2                                                | 64          |
|                                             |                                                            |                                               | Právo                           | 1                                                | 32          |
| <b>Přírodovědné vzdělávání</b>              | 4                                                          | 128                                           | Fyzika                          | 1                                                | 32          |
|                                             |                                                            |                                               | Chemie                          | 2                                                | 64          |
|                                             |                                                            |                                               | Biologie a ekologie             | 1                                                | 32          |
| <b>Matematické vzdělávání</b>               | 10                                                         | 320                                           | Matematika                      | 10                                               | 320         |
| <b>Estetické vzdělávání</b>                 | 5                                                          | 160                                           | Český jazyk a literatura        | 5                                                | 160         |
| <b>Vzdělávání pro zdraví</b>                | 8                                                          | 256                                           | Tělesná výchova                 | 4                                                | 128         |
|                                             |                                                            |                                               | Tělesná výchova s metodikou     | 4                                                | 128         |
| <b>Informatické vzdělávání</b>              | 4                                                          | 128                                           | Informatika                     | 4                                                | 128         |
| <b>Ekonomické vzdělávání</b>                | 3                                                          | 96                                            | Ekonomika                       | 3                                                | 96          |
| <b>Pedagogicko-psychologické vzdělávání</b> | 21                                                         | 672                                           | Pedagogika                      | 8                                                | 256         |
|                                             |                                                            |                                               | Psychologie                     | 8                                                | 256         |
|                                             |                                                            |                                               | Speciální pedagogika            | 5+1 DH                                           | 192         |
| <b>Didaktika pedagogických činností</b>     | 34                                                         | 1088                                          | Hudební a pohybová výchova      | 7+1DH                                            | 256         |
|                                             |                                                            |                                               | Estetická a výtvarná výchova    | 2                                                | 64          |
|                                             |                                                            |                                               | Výtvarná výchova s metodikou    | 5+1 DH                                           | 192         |
|                                             |                                                            |                                               | Hra na hudební nástroj          | 7+1 DH                                           | 256         |
|                                             |                                                            |                                               | Osobnostní a dramatická výchova | 2                                                | 64          |
|                                             |                                                            |                                               | Literární praktikum             | 1                                                | 32          |
|                                             |                                                            |                                               | Učební pedagogická praxe        | 10+7 DH                                          | 544         |
| <b>Povinně volitelné předměty</b>           |                                                            |                                               |                                 |                                                  |             |
|                                             |                                                            |                                               | Seminář z ANJ/MAT               | 2 DH                                             | 60          |
| <b>Disponibilní hodiny</b>                  | 19                                                         | 608                                           | Disponibilní hodiny             | 19                                               | 608         |
| <b>Celkem</b>                               | <b>128</b>                                                 | <b>4096</b>                                   |                                 | <b>128</b>                                       | <b>4088</b> |
| <b>Odborná praxe</b>                        | 10 týdnů                                                   |                                               | Odborná praxe                   | 10 týdnů                                         |             |
| <b>Kurzy</b>                                | 3 týdny                                                    |                                               | Adaptační kurz                  | 1 týden                                          |             |
|                                             |                                                            |                                               | Sportovně turistický kurz       | 1týden                                           |             |
|                                             |                                                            |                                               | Lyžařský nebo outdoorový kurz   | 1týden                                           |             |

DH - disponibilní hodiny;

Český jazyk a literatura=český jazyk+estetické vzdělávání (5hod.+5hod.)

## 6 UČEBNÍ OSNOVY

### 6.1 Český jazyk a literatura

|                       |                                           |     |      |     |        |
|-----------------------|-------------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                        | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 3                                         | 3   | 3    | 3   | 12     |
| Datum platnosti:      | od 01. 09. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu

Jazykové vzdělávání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně<sup>14</sup> informací na základě jazykových a slohových znalostí. Jazykové vzdělávání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev.

Předmět Český jazyk a literatura je koncipován jako jednotný předmět, který je vnitřně diferencován do dvou základních oblastí, do jazykové a literární, které jsou vzájemně úzce propojeny a prolínají se. Cílem předmětu je, aby si žáci osvojili dějiny literatury české a světové, aby si zopakovali a prohloubili znalosti z gramatiky a ze syntaxe. Zásadní je tvůrčí přístup k rozboru literárního díla. Součástí výuky českého jazyka je i estetické vzdělávání.

Učivo se skládá z částí jazykového vzdělávání (rozvíjení komunikačních kompetencí) a rozvoje slohových znalostí. Další rovinou je vzdělávání v rámci literární výuky s akcentem nejen na dějiny literatury a rozbor literárních děl, ale i na estetickou stránku literatury jako takové. Jazyk, sloh a komunikace - cílem této oblasti předmětu je rozvíjení komunikačních kompetencí žáka, kultivace jeho jazykového projevu písemného i verbálního, poskytnutí základů jazykovědného vzdělání, prohlubování kladného vztahu k mateřskému (českému) jazyku.

Literatura - pro tuto oblast byl zvolen tradiční postup chronologický, který je prokládán kapitolami z literární teorie a vědy. V učivu je důraz kladen především na literaturu českou a její specifika v evropském i světovém kontextu. Cílem této oblasti je prostřednictvím analýzy a interpretace literárních děl podílet se na hodnotové orientaci žáka, jeho morálního profilu a

estetického citění. A pomocí znalostí z literární teorie vést žáka k pochopení struktury a významu literárního díla. Základem je tedy práce s literárním textem a žakovou vlastní čtenářskou zkušeností.

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali český jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace;
- využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory;
- chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění;
- získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů a předávali je vhodným způsobem s ohledem na jejich uživatele;
- chápali jazyk jako jev, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa
- byli ochotni klást si etické otázky a hledat na ně řešení
- nenechali sebou manipulovat a tvořili si vlastní úsudek
- oprostili se od stereotypů, předsudků a předsudečného jednání ve vztahu k lidem jiného názoru, víry, etnického původu nebo sociálního zařazení
- vážili si duchovního dědictví

Při výuce předmětu jsou využívány zejména tyto metody a organizační formy vyučování:

- výklad a řízený dialog
- individuální, skupinová a frontální forma vyučování
- společná četba literárních děl
- analýza a interpretace literárních děl
- memorování úryvků z literárních děl
- mluvní a stylistická cvičení
- diktáty a pravopisná cvičení
- slohové práce
- esteticky tvořivé aktivity
- návštěva vybraných filmových a divadelních představení

Hodnocení výsledků žáků:

Hodnocení žáka se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemných testů. V předmětu se hodnotí obsahová správnost, použití gramatických a stylistických

prostředků v projevu písemném i ústním. V písemném projevu je hodnocena i pravopisná správnost. Nejčastěji používanými formami zkoušení jsou:

- individuální i frontální ústní zkoušení
- písemné testy
- slohové práce
- prezentace
- skupinové práce

Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí vyučující. Kritéria hodnocení jsou stanovena ve vnitřním řádu školy.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva koresponduje s rozvojem klíčových kompetencí:

- sociálních a personálních (žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhajuje vlastní myšlenky, rozlišuje role)
- pracovních a kompetencí k učení (žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, využívá ke svému učení různé informační zdroje, je připraven k celoživotnímu sebevzdělávání)
- komunikativních (žák se vhodně prezentuje, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, přehledně a jazykově správně, aktivně se účastní diskusí)
- občanských (žák se chová zodpovědně, kultivovaně se chová a mluví, je si vědom národních tradic a vlastenectví)
- digitálních (žák využívá digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů, získává informace z různých zdrojů, sdílí je, předává a prezentuje; posuzuje věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím).

### **Průřezová témata**

#### **Člověk a digitální svět**

Žák je schopen postavit se samostatně k danému problému. Přesně určí problém a nalezne jeho řešení. Dokáže z textu určit, které informace jsou potřebné a které nepodstatné k řešení daného problému. Zvládá zvažovat návrhy ostatních, navrhopvat své způsoby řešení a je schopen je zdůvodnit.

Průřezové téma Člověk a digitální svět přináší nové příležitosti: schopnost bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace, stejně jako při práci, občanských aktivitách tak i ve volném čase.

#### Člověk a svět práce

Jedním ze základních cílů vymezených tímto rámcovým vzdělávacím programem je příprava takového absolventa, který má nejen určitý odborný profil, ale který se díky němu dokáže také úspěšně prosadit na trhu práce i v životě.

Průřezové téma Člověk a svět práce doplňuje znalosti a dovednosti žáka získané v odborné složce vzdělávání o nejdůležitější poznatky a dovednosti související s jeho uplatněním ve světě práce, které by mu měly pomoci při rozhodování o další profesní a vzdělávací orientaci, při vstupu na trh práce a při uplatňování pracovních práv.

#### Člověk a životní prostředí

Udržitelný rozvoj patří mezi priority EU včetně naší republiky. Nezbytným předpokladem jeho realizace je příprava budoucí generace k myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje, k vědomí odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek a k úctě k životu ve všech jeho formách.

Průřezové téma Člověk a životní prostředí se podílí na zvyšování gramotnosti pro udržitelnost rozvoje a přispívá k realizaci jednoho z pěti základních směrů rozvoje lidských zdrojů.

Environmentální vzdělávání a výchova poskytuje žákovi znalosti a dovednosti potřebné pro pochopení principu udržitelnosti, podněcuje aktivní integrovaný přístup k realitě a ovlivňuje etické vztahy k prostředí. V souvislosti s jejich odborným vzděláváním poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví a využívání moderní techniky a technologie v zájmu udržitelnosti rozvoje.

Hlavním cílem průřezového tématu Člověk a životní prostředí je aby:

- žák pochopil souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy
- žák chápal postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život
- žák porozuměl souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji

- žák respektoval principy udržitelného rozvoje
- žák získal přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických, ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje
- žák samostatně a aktivně poznával okolní prostředí, získával informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů
- žák pochopil vlastní odpovědnost za své jednání a snažil se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů
- žák pochopil základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání
- žák dokázal esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- žák porozuměl zásadám zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví

#### Občan v demokratické společnosti

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáka, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáka, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana.

Výchova k demokratickému občanství se netýká jen společenskovední oblasti vzdělávání, v níž se nejvíce realizuje, ale prostupuje celým vzděláváním a nezbytnou podmínkou její realizace je také demokratické klima školy, otevřené k rodičům a k širší občanské komunitě v místě školy.

#### Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

##### 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                               | Učivo                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Jazyk, sloh a komunikace</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v soustavě jazyků</li> <li>- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní</li> </ul> | <b>Úvod do studia jazyka</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní pojmy jazykovědy</li> </ul> <b>Zdroje poučení o jazyce</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové skupiny</li> <li>- národní jazyk a jeho</li> </ul> | <b>MV:</b><br><b>DEJ, INF, OBN, CIJ</b><br><br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>komunikační situaci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</li> <li>- řídí se zásadami správné výslovnosti, vhodně užívá zvukové prostředky řeči</li> <li>- v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči</li> <li>- rozliší umělecký text od neuměleckého</li> <li>- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu;</li> <li>- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka;</li> <li>- odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>- v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> <li>- na příkladech doloží druhy mediálních produktů,</li> <li>- uvede základní média působících v regionu</li> <li>- zhodnotí význam médií pro společnost a jejich vliv na jednotlivé skupiny uživatelů</li> <li>- kriticky přistupuje k informacím</li> </ul> | <p>útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojové tendence spisovné češtiny</li> <li>- jazyková kultura</li> <li>- postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky</li> <li>- získávání a zpracování informací z textu,</li> <li>- základní jazykové příručky a jejich používání ve fyzické i elektronické podobě</li> </ul> <p><b>Zvuková stránka jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvukové prostředky,</li> <li>- ortoepie, ortoepické normy jazyka</li> </ul> <p><b>Grafická stránka jazyka</b></p> <p><b>Hlavní principy českého pravopisu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravopisné dovednosti</li> <li>- tvarosloví</li> <li>- slovní druhy</li> <li>- mluvnické kategorie</li> </ul> <p><b>Úvod do stylistiky</b></p> <p><b>Funkční styly spisovného jazyka</b></p> <p><b>Slohotvorní činitele – objektivní a subjektivní</b></p> <p><b>Slohové postupy a útvary</b></p> <p><b>Funkční styl prostě sdělovací</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřování v oblasti běžné komunikace</li> <li>- projevy prostě sdělovací (osobní dopis, blahopřání,</li> </ul> | <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p>Masová média</p> <p>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</p> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <p>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> <p>Vlastnímu vzdělávání a osobní rozvoj</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>z internetových zdrojů a ověřuje si jejich věrohodnost</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má přehled o knihovnách a jejich službách;</li> <li>- samostatně vyhledává, porovnává a vyhodnocuje mediální, odborné aj. informace;</li> <li>- správně používá citace a bibliografické údaje, dodržuje autorská práva</li> <li>- zaznamenává bibliografické údaje podle státní normy</li> <li>- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně;</li> <li>- rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar;</li> <li>- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie;</li> <li>- v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků ČJ;</li> <li>- vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary;</li> <li>- uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury;</li> <li>- orientuje se v soustavě jazykovědných disciplín</li> <li>- charakterizuje základní lingvistické disciplíny a ovládá odbornou lingvistickou terminologii</li> <li>- dokáže vysvětlit rozdíl mezi řečí a jazykem</li> </ul> | <p>kondolence, pozvánka aj.)</p> <p><b>Vypravování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vypravování v uměleckém stylu</li> <li>- řeč přímá, nepřímá, polopřímá</li> </ul> <p><b>Práce s textem a získávání informací</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- techniky a druhy čtení</li> <li>- orientace v textu</li> <li>- zpětná reprodukce textu</li> </ul> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže efektivně pracovat se základními jazykovými příručkami</li> <li>- ovládá zásady spisovné výslovnosti, vhodně zařazuje zvukové prostředky řeči, používá i prostředky neverbální komunikace</li> <li>- umí porovnat na základě srovnání a analýzy textů popis prostý s popisem uměleckým</li> <li>- zná základní pojmy stylistiky</li> <li>- umí získat potřebné informace z potřebných zdrojů</li> <li>- interpretuje obsah textu i jeho části</li> </ul>                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje ve svém životním stylu estetická kritéria</li> <li>- chápe umění jako specifickou výpověď o skutečnosti</li> <li>- chápe význam umění pro člověka</li> <li>- správně formuluje a vyjadřuje své názory</li> <li>- přistupuje s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí</li> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury</li> <li>- má přehled o kulturním dění</li> <li>- používá základní literárněvědní terminologii</li> <li>- nalezne jevy, které činí text uměleckým</li> </ul> | <p><b>Literární teorie, práce s literárním textem</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy literární vědy, její disciplíny,</li> <li>- literární druhy a žánry,</li> <li>- estetická zkušenost,</li> <li>- funkce literatury,</li> <li>- základní básnické prostředky</li> <li>- četba a interpretace literárního textu</li> <li>- tvořivé činnosti</li> </ul> <p><b>Literatura a jiné druhy umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umění jako specifická výpověď o skutečnosti</li> <li>- aktivní poznávání různých druhů umění našeho i světového,</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/><b>DEJ, OBN, EVV,</b></p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan</b><br/><b>v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Masová média<br/>Společnost –<br/>jednotlivec a<br/>společenské skupiny,<br/>kultura, náboženství</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký může mít svět fikce vliv na myšlení a jednání reálných lidí</li> <li>- orientuje se v základních literárních disciplínách</li> <li>- vysvětlí základní funkce literatury</li> <li>- klasifikuje literární díla z hlediska literárních druhů a žánrů</li> <li>- dokáže zařadit literaturu mezi ostatní druhy umění</li> <li>- rozlišuje mezi veršem a rýmem, figurou a tropem</li> <li>- na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>- zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů</li> <li>- orientuje se ve vývoji české i světové literatury</li> <li>- rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> <li>- rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> <li>- vyjadřuje vlastní prožitek z literárního díla i na základě vlastní čtenářské zkušenosti</li> <li>- vystihne podstatné rysy</li> </ul> | <p>současného i minulého, v tradiční i mediální podobě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj české a světové literatury v kulturních a historických souvislostech</li> </ul> <p><b>Nejstarší literatury světa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- starověká,</li> <li>- středověká literatura;</li> <li>- evropská literatura</li> </ul> <p><b>Renesance, humanismus a baroko v evropské literatuře a v české literatuře</b></p> <p><b>Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropské literatuře</b></p> <p><b>České národní obrození</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1. a 2. fáze</li> <li>- východiska, myšlenky, osobnosti</li> </ul> | <p>Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>- tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>- získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních schopnostech rozvíjející jeho individuální styl</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 2.ročník

| <b>Jazyk, sloh a komunikace</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>- V písemném i mluveném projevu využívá poznatky z tvaroloví</li> <li>- nahradí běžné cizí slovo českým ekvivalentem a naopak</li> <li>- orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>- používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení</li> </ul> | <p><b>Úvod do lexikologie a frazeologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenování a slovo,</li> <li>- způsoby obohacování slovní zásoby</li> </ul> <p><b>Úvod do slovo tvorby</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odvozování, skládání a zkracování;</li> </ul> <p><b>Stylové rozvrstvení slovní zásoby</b></p> <p><b>Přejímání z cizích jazyků</b></p> <p><b>Slovní terminologie</b>                      <b>zásoba, oboru</b></p> | <p><b>MV:</b><br/><b>INF, PED, PSY, CIJ</b></p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Masová média<br/>Komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět práce</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</li> <li>- volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozezná manipulativní strategii a dovede se jí bránit</li> <li>- pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>- sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary (zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka ...)</li> <li>- sestaví základní projevy administrativního stylu</li> <li>- v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>- má přehled o denním tisku a tisku své zájmové oblasti</li> <li>- na příkladech doloží druhy mediálních produktů</li> <li>- rozlišuje typy mediálních sdělení a jejich funkce, identifikuje typické postupy, jazykové a jiné prostředky</li> </ul> | <p><b>předškolní a mimoškolní pedagogika</b></p> <p><b>Úvod do morfologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní druhy</li> <li>- mluvnické kategorie, obtížnější gramatické tvary</li> </ul> <p><b>Procvičování pravopisných dovedností</b></p> <p><b>Odborný funkční styl a jeho útvary</b></p> <p><b>Referát</b></p> <p><b>Administrativní styl</b><br/>krátké informační útvary<br/>životopis</p> <p><b>Informatická výchova, knihovny a jejich služby, noviny, časopisy, internet, média, jejich produkty a účinky, mediální sdělení</b></p> <p><b>Získávání a zpracování informací z textu formou anotace, konspektu, osnovy a resumé, jejich třídění a hodnocení</b></p> | <p>Individuální příprava na pracovní trh</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Komunikace a vyjadřování<br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady vlivu médií a digitální komunikace na každodenní podobu mezilidské komunikace</li> <li>- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>- vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary</li> <li>- dokáže popsat strukturu slovní zásoby</li> <li>- přiřadí k pojmenování synonyma, antonyma a české ekvivalenty</li> <li>- umí popsat způsoby obohacování slovní zásoby jazyka</li> <li>- určí způsob vytvoření nového slova, provede slovotvornou a morfematickou analýzu slova</li> <li>- rozpozná a určí slovnědruhovou platnost a tvar slova</li> <li>- vyhledá a opraví morfologické chyby</li> <li>- určí mluvnické kategorie slova</li> <li>- vystihne základní prostředky reklamy a posoudí vliv reklamy na životní styl člověka</li> <li>- sestaví základní útvary administrativního stylu, zejména strukturovaný životopis a žádost</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| Literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje ve svém životním stylu estetická kritéria</li> <li>- chápe význam umění pro člověka</li> <li>- správně formuluje a vyjadřuje své názory</li> <li>- přistupuje s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí</li> <li>- má přehled o kulturním dění</li> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury</li> <li>- uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury</li> <li>- pozná rozdíl mezi poezií a prózou</li> <li>- vystihne typické znaky základních epických žánrů</li> <li>- klasifikuje literární díla z hlediska literárních druhů a žánrů</li> <li>- při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního díla, literárních žánrech a literárních termínech</li> <li>- identifikuje využití jednoho textu v textu druhém (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</li> <li>- zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů</li> <li>- orientuje se ve vývoji české i</li> </ul> | <p><b>Literární teorie</b><br/>literární žánry</p> <p><b>Romantismus ve světové literatuře</b> - Anglie, Německo, Rusko, Francie, USA</p> <p><b>Napětí romantismu a biedermeieru v české literatuře</b><br/>3. fáze národního obrození (K. H. Mácha, J. K. Tyl, K. J. Erben)</p> <p><b>Počátky realismu v české literatuře</b><br/>- 4. fáze národního obrození (K. Havlíček Borovský, B. Němcová)</p> <p><b>Realismus a jeho podoby v evropské literatuře</b><br/>Anglie, Francie, Rusko, Norsko, Dánsko</p> <p><b>Generace májovců a její přínos české literatuře</b><br/><b>Generace ruchovců a lumírovců</b></p> <p><b>Podoby realismu v české literatuře</b><br/>- historická próza,<br/>- realistické drama</p> | <p><b>MV:</b><br/><b>DEJ, OBN, EVV, ANJ</b></p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan</b><br/><b>v demokratické společnosti</b><br/>Masová média<br/>Stát, politika, soudobý svět</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k přírodě</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br/>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>světové literatury</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>- vyjadřuje vlastní prožitek z literárního díla i na základě vlastní čtenářské zkušenosti</li> <li>- zhodnotí význam autora i literárního díla z dobového i nadčasového hlediska</li> <li>- při interpretaci a analýze díla používá poznatků z literární teorie</li> <li>- vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>- tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>- získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních schopnostech rozvíjející jeho individuální styl</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 3.ročník

|                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                        |                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Jazyk, sloh a komunikace</b>                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                        |                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>- odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> </ul> | <p><b>Větná skladba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- věta a výpověď, větné vztahy,</li> <li>- syntax věty jednoduché,</li> <li>- aktuální členění výpovědi,</li> </ul> | <p><b>MV:<br/>INF, OBN, CIJ</b></p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>- orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>- uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování</li> <li>- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> <li>- vhodně se prezentuje, argumentuje a obhájí své stanoviska</li> <li>- ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi</li> <li>- využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)</li> <li>- posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>- odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového</li> <li>- přednese krátký projev</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi</li> <li>- rozumí obsahu textu i jeho částí</li> <li>- pořizuje z odborného textu výpisky a výtah, dělá si poznámky z přednášek a</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- nepravidelnosti větné stavby,</li> <li>- větné rozbory</li> </ul> <p><b>Druhy vět z gramatického a komunikačního hlediska, stavba a tvorba komunikátu</b></p> <p><b>Komunikační situace, komunikační strategie</b></p> <p><b>Vyjadřování monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené</b></p> <p><b>Druhy řečnických projevů</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- veřejné a mluvené projevy a jejich styl</li> <li>- rétorika, řečnické vystoupení</li> </ul> <p><b>Grafická a formální úprava jednotlivých písemných projevů</b></p> <p><b>Funkční styl publicistický</b></p> | <p><b>PT: Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Masová média<br/>Komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/>Podpora státu ve sféře zaměstnanosti</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Komunikace a vyjadřování<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>jiných veřejných projevů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vypracuje anotaci</li> <li>- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>- vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary</li> <li>- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>- ovládá a uplatňuje základní principy výstavby textu</li> <li>- využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>- uspořádá části textu podle textové návaznosti</li> <li>- umí provést rozbor větné i souvětné skladby</li> <li>- odlišuje funkční odchylky od větné stavby od stylistických nedostatků a tyto dovede odstranit</li> <li>- přednese krátký monologický projev s využitím znalostí a dovedností z rétoriky</li> <li>- dovede odborně diskutovat na zadané téma</li> <li>- vytvoří základní útvary odborného stylu vztahující se k jeho zájmovému a odbornému zaměření</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje ve svém životním stylu estetická kritéria</li> <li>- správně formuluje a vyjadřuje své názory</li> <li>- přistupuje s tolerancí k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí</li> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury</li> <li>- má přehled o kulturním dění</li> <li>- uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury</li> <li>- charakterizuje základní lyrické a lyrickoepické žánry</li> <li>- zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů a příslušných historických období</li> <li>- orientuje se ve vývoji české i světové literatury</li> <li>- vyjmenuje a charakterizuje základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele</li> <li>- zhodnotí význam autora i literárního díla z dobového i nadčasového hlediska</li> <li>- při interpretaci a analýze díla používá poznatků z literární teorie i historie</li> <li>- vysvětlí vliv historického kontextu na charakter literárního díla</li> <li>- vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a</li> </ul> | <p><b>Literární teorie</b><br/>lyrické a lyrickoepické žánry (píseň, sonet, epigram, balada)</p> <p><b>Moderní světová literatura přelomu století</b><br/>nové umělecké směry, prokletí básníci,</p> <p><b>Česká moderna</b></p> <p><b>Generace buřičů v české literatuře</b></p> <p><b>Světová literatura 1. poloviny 20. století</b><br/>Francie<br/>Anglie<br/>Německo<br/>pražská německá literatura<br/>USA</p> <p><b>Česká poezie 1. poloviny 20. století</b></p> <p><b>Česká próza a drama 1. poloviny 20. století</b><br/>- ohlasy války, imaginativní próza, utopická literatura, humoristická próza, psychologická próza, socialistický realismus</p> <p><b>Vývoj českého divadla</b></p> | <p><b>MV:</b><br/><b>DEJ, OBN, EVV</b></p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Masová média<br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj<br/>Digitální technologie a sociální začleňování</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>literárního myšlení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinformaci</li> <li>- vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</li> <li>- tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>- získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních schopnostech rozvíjející jeho individuální styl</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| <b>Jazyk, sloh a komunikace</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí zákonitosti vývoje češtiny</li> <li>- orientuje se v soustavě jazyků</li> <li>- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>- orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>- v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>- řídí se zásadami správné výslovnosti</li> <li>- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> <li>- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>- uplatňuje znalosti ze skladby při logickém vyjadřování</li> <li>- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>- má přehled o slohových postupech uměleckého stylu</li> <li>- vhodně používá jednotlivé slohové postupy a základní útvary</li> <li>- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>- vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>- zařadí češtinu a ostatní jazyky do jazykových skupin, vyjmenuje slovanské jazyky</li> </ul> | <p><b>Postavení češtiny mezi ostatními evropskými jazyky - čeština a příbuzné jazyky - jazykové skupiny</b></p> <p><b>Národní jazyk a jeho útvary</b> - sociální a geografické členění na útvary a poloútvary</p> <p><b>Druhy řečnických projevů (nonverbální prostředky řečnických projevů)</b></p> <p><b>Syntax, druhy souvětí, interpunkce</b></p> <p><b>Pravopis</b><br/>procvičování obtížnějších pravopisných jevů</p> <p><b>Stylová diferenciac češtiny –</b></p> <p><b>Funkční styl umělecký a jeho útvary</b> - analýza a interpretace vybraných textů</p> <p><b>Úvaha</b></p> <p><b>Maturitní opakování</b></p> | <p><b>MV:</b><br/><b>DEJ, OBN, INF</b></p> <p><b>PT:</b> <b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Masová média<br/>Stát, politika, politický systém, soudobý svět</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/>Svět práce</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Komunikace a vyjadřování<br/>Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                         |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší spisovný jazyk a různé varianty nespisovné češtiny (obecná čeština, slang, argot)</li> <li>- vysvětlí a popíše zákonitosti vývoje češtiny</li> <li>- zná významné české jazykovědce</li> <li>- popíše současné vývojové tendence češtiny</li> <li>- charakterizuje odlišnosti mužského a ženského způsobu komunikace</li> <li>- dokáže charakterizovat autorský styl uměleckých textů po stránce jazykové</li> <li>- vytvoří esej na zadané téma</li> <li>- vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>- samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>- rozlišuje texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literatury braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>- posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří</li> <li>- efektivně a samostatně využívá různé informační zdroje</li> </ul> |                         |  |
| <b>Literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |  |
| - zhodnotí význam daného                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Literární teorie</b> |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>autora i díla pro dobu, v níž tvořil, pro příslušný umělecký směr i pro další generace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podporuje hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a má k nim vytvořen pozitivní vztah</li> <li>- rozezná umělecký směr od neuměleckého</li> <li>- uvědomuje si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury</li> <li>- rozpozná strukturu literárního díla a určí jazykové prostředky</li> <li>- klasifikuje literární díla z hlediska lit. druhů a žánrů</li> <li>- text interpretuje a debatuje o něm</li> <li>- zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů</li> <li>- orientuje se ve vývoji české i světové literatury</li> <li>- vyjmenuje a charakterizuje základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele</li> <li>- vyjadřuje vlastní prožitek z literárního díla i na základě vlastní čtenářské zkušenosti</li> <li>- při interpretaci a analýze díla používá poznatků z literární teorie i historie</li> <li>- charakterizuje specifika české literatury po roce 1945 do roku 1989</li> <li>- vyjmenuje a charakterizuje významné osobnosti české literární kritiky 20. století</li> <li>- samostatně vyhledává informace v této oblasti</li> <li>- vysvětlí specifickou vývoje</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- jazykové prostředky výstavby literárního díla</li> </ul> <p><b>Světová literatura 2. poloviny 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reakce na válku, nové umělecké směry, významné osobnosti</li> </ul> <p><b>Česká poezie 2. poloviny 20. století</b> - významné osobnosti české poezie</p> <p><b>Česká próza po roce 1945</b></p> <p>reakce na válku</p> <p>proměny prózy v 60-tych letech, normalizace</p> <p>nejvýznamnější osobnosti (Fuks, Pavel, Lustig, Škvorecký, Kundera, Vaculík, Viewegh)</p> <p><b>Vývoj divadla a dramatu po roce 1945</b></p> <p>absurdní drama</p> <p>divadla malých forem</p> <p>současné české divadlo</p> <p><b>Maturitní opakování</b></p> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>OBN, EVV,</b></p> <p><b>PT: Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Masová média</p> <p>Společnost –</p> <p>jednotlivec a</p> <p>společenské skupiny, kultura, náboženství</p> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <p>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>- získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních schopnostech rozvíjející jeho individuální styl</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



## 6.2 Seminář z českého jazyka

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 0   | 0    | 2   | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Jazykové vzdělávání v českém jazyce vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem jazykového vzdělávání je rozvíjet komunikační kompetenci žáků a naučit je užívat jazyka jako prostředku k dorozumívání a myšlení, k přijímání, sdělování a výměně informací na základě jazykových a slohových znalostí.

Jazykové vzdělávání se rovněž podílí na rozvoji sociálních kompetencí žáků. K dosažení tohoto cíle přispívá i estetické vzdělávání a naopak estetické vzdělávání prohlubuje znalosti jazykové a kultivuje jazykový projev.

Předmět Seminář z českého jazyka a literatury je koncipován jako jednotný předmět, který je vnitřně diferencován do dvou základních oblastí, do jazykové a literární, které jsou vzájemně úzce propojeny a prolínají se. Cílem předmětu je, souhrnné opakování učiva k maturitní zkoušce a následné a systematické prověřování, zda si žáci osvojili dějiny literatury české a světové, zopakovali a prohloubili znalosti z gramatiky a ze syntaxe. Zásadní je tvůrčí přístup k rozboru literárního díla.

Učivo se skládá z částí jazykového vzdělávání (rozvíjení komunikačních kompetencí). Další rovinou je vzdělávání v rámci literární výuky s akcentem nejen na dějiny literatury a rozbor literárních děl, ale i na estetickou stránku literatury jako takové. Jazyk, sloh a komunikace - cílem této oblasti předmětu je rozvíjení komunikačních kompetencí žáka, kultivace jeho jazykového projevu písemného i verbálního, poskytnutí základů jazykovědného vzdělání, prohlubování kladného vztahu k mateřskému (českému) jazyku.

Literatura - pro tuto oblast byl zvolen tradiční postup chronologický, který je prokládán kapitolami z literární teorie a vědy. V učivu je důraz kladen především na literaturu českou a

její specifika v evropském i světovém kontextu. Cílem této oblasti je prostřednictvím analýzy a interpretace literárních děl podílet se na hodnotové orientaci žáka, jeho morálního profilu a estetického cítění. A pomocí znalostí z literární teorie vést žáka k pochopení struktury a významu literárního díla. Základem je tedy práce s literárním textem a žákovou vlastní čtenářskou zkušeností.

Žáci si vytvoří ucelený přehled o literatuře, který jim napomůže při literární analýze děl, jež si vybrali k MZ. Přípravu v jazykové a stylistické rovině si osvědčí při cvičné práci s didaktickými testy.

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali český jazyk v rovině recepce, reprodukce a interpretace;
- využívali jazykových vědomostí a dovedností v praktickém životě, vyjadřovali se srozumitelně a souvisle, formulovali a obhajovali své názory;
- chápali význam kultury osobního projevu pro společenské a pracovní uplatnění;
- získávali a kriticky hodnotili informace z různých zdrojů a předávali je vhodným způsobem s ohledem na jejich uživatele;
- chápali jazyk jako jev, v němž se odráží historický a kulturní vývoj národa
- byli ochotni klást si etické otázky a hledat na ně řešení
- oprostili se od stereotypů, předsudků a předsudečného jednání ve vztahu k lidem jiného názoru, víry, etnického původu nebo sociálního zařazení
- vážili si duchovního dědictví

Při výuce předmětu jsou využívány zejména tyto metody a organizační formy vyučování:

- individuální, skupinová a frontální forma vyučování
- společná četba literárních děl
- analýza a interpretace literárních děl
- memorování úryvků z literárních děl
- mluvní a stylistická cvičení
- diktáty a pravopisná cvičení
- slohové práce
- esteticky tvořivé aktivity
- návštěva vybraných filmových a divadelních představení

Hodnocení žáka se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemných testů. V předmětu se hodnotí obsahová správnost, použití gramatických a stylistických prostředků v projevu písemném i ústním. V písemném projevu je hodnocena i pravopisná správnost. Nejčastěji používanými formami zkoušení jsou:

- individuální i frontální ústní zkoušení
- písemné testy

Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí vyučující. Kritéria hodnocení jsou stanovena ve vnitřním řádu školy.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva koresponduje s rozvojem klíčových kompetencí:

- sociálních a personálních (žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhájí vlastní myšlenky, rozlišuje role)
- pracovních a kompetencí k učení (žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, využívá ke svému učení různé informační zdroje, je připraven k celoživotnímu sebevzdělávání)
- komunikativních (žák se vhodně prezentuje, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, přehledně a jazykově správně, aktivně se účastní diskusí)
- občanských (žák se chová zodpovědně, kultivovaně se chová a mluví, je si vědom národních tradic a vlastenectví)
- digitálních (žák využívá digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů, získává informace z různých zdrojů, sdílí je, předává a prezentuje; posuzuje věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím).

### **Průřezová témata**

#### **Člověk a digitální svět**

Žák je schopen postavit se samostatně k danému problému. Přesně určí problém a nalezne jeho řešení. Dokáže z textu určit, které informace jsou potřebné a které nepodstatné k řešení daného problému. Zvládá zvažovat návrhy ostatních, navrhnout své způsoby řešení a je schopen je zdůvodnit.

Průřezové téma Člověk a digitální svět přináší nové příležitosti: schopnost bezpečně, sebejistě,

kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace, stejně jako při práci, občanských aktivitách tak i ve volném čase.

### Člověk a svět práce

Jedním ze základních cílů vymezených tímto rámcovým vzdělávacím programem je příprava takového absolventa, který má nejen určitý odborný profil, ale který se díky němu dokáže také úspěšně prosadit na trhu práce i v životě.

Průřezové téma Člověk a svět práce doplňuje znalosti a dovednosti žáka získané v odborné složce vzdělávání o nejdůležitější poznatky a dovednosti související s jeho uplatněním ve světě práce, které by mu měly pomoci při rozhodování o další profesní a vzdělávací orientaci, při vstupu na trh práce a při uplatňování pracovních práv.

### Člověk a životní prostředí

Udržitelný rozvoj patří mezi priority EU včetně naší republiky. Nezbytným předpokladem jeho realizace je příprava budoucí generace k myšlení a jednání v souladu s principy udržitelného rozvoje, k vědomí odpovědnosti za udržení kvality životního prostředí a jeho jednotlivých složek a k úctě k životu ve všech jeho formách.

Průřezové téma Člověk a životní prostředí se podílí na zvyšování gramotnosti pro udržitelnost rozvoje a přispívá k realizaci jednoho z pěti základních směrů rozvoje lidských zdrojů.

Environmentální vzdělávání a výchova poskytuje žákovi znalosti a dovednosti potřebné pro pochopení principu udržitelnosti, podněcuje aktivní integrovaný přístup k realitě a ovlivňuje etické vztahy k prostředí. V souvislosti s jejich odborným vzděláváním poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví a využívání moderní techniky a technologie v zájmu udržitelnosti rozvoje.

Hlavním cílem průřezového tématu Člověk a životní prostředí je aby:

- žák pochopil souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními, regionálními a globálními environmentálními problémy
- žák chápal postavení člověka v přírodě a vlivy prostředí na jeho zdraví a život
- žák porozuměl souvislostem mezi environmentálními, ekonomickými a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji
- žák respektoval principy udržitelného rozvoje
- žák získal přehled o způsobech ochrany přírody, o používání technologických,

ekonomických a právních nástrojů pro zajištění udržitelného rozvoje

- žák samostatně a aktivně poznával okolní prostředí, získával informace v přímých kontaktech s prostředím a z různých informačních zdrojů
- žák pochopil vlastní odpovědnost za své jednání a snažil se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů
- žák pochopil základní principy šetrného a odpovědného přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání
- žák dokázal esteticky a citově vnímat své okolí a přírodní prostředí
- žák porozuměl zásadám zdravého životního stylu a vědomí odpovědnosti za své zdraví

Občan v demokratické společnosti

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování takových postojů a hodnotové orientace žáka, které jsou potřebné pro fungování a zdokonalování demokracie. Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáka, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana.

Výchova k demokratickému občanství se netýká jen společenskovední oblasti vzdělávání, v níž se nejvíce realizuje, ale prostupuje celým vzděláváním a nezbytnou podmínkou její realizace je také demokratické klima školy, otevřené k rodičům a k širší občanské komunitě v místě školy.

**Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**

#### 4. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Jazyk, sloh a komunikace</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- v písemném projevu uplatňuje znalosti českého pravopisu</li> <li>- pracuje s nejnovějšími normativními příručkami českého jazyka</li> <li>- odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>- zjišťuje potřebné</li> </ul> | <p><b>Úvod do stylistiky</b></p> <p><b>Slohotvorní činitelé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objektivní a subjektivní</li> </ul> <p><b>Slohové postupy a útvary</b></p> <p><b>Funkční styly spisovného jazyka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funkční styl prostě</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>DEJ, OBN, INF</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Masová média<br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>informace z dostupných zdrojů, umí si je vybírat a přistupovat k nim kriticky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> <li>- rozpozná funkční styl, dominantní slohový postup a v typických příkladech slohový útvar</li> <li>- používá adekvátní slovní zásoby včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>- orientuje se v soustavě jazykovědných disciplín</li> <li>- charakterizuje základní lingvistické disciplíny a ovládá odbornou lingv. terminologii</li> <li>- dokáže efektivně pracovat se základními jazykovými příručkami</li> <li>- ovládá zásady spisovné výslovnosti, vhodně zařazuje zvukové prostředky řeči, používá i prostředky neverbální komunikace</li> <li>- umí porovnat na základě srovnání a analýzy textů popis prostý s popisem uměleckým</li> <li>- zná základní pojmy stylistiky</li> <li>- odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>- sestaví jednoduché zpravodajské a propagační útvary</li> </ul> | <p>sdělovací</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odborný funkční styl a jeho útvary</li> <li>- funkční styl publicistický a jeho útvary</li> <li>- funkční styl administrativní a jeho útvary – základní znaky, postupy a prostředky (osobní dopisy, krátké informační útvary, osnova, životopis, inzerát a odpověď na něj)</li> <li>- funkční styl publicistický, reklama, umělecká literatura</li> <li>- funkční styl umělecký a jeho útvary - analýza a interpretace vybraných textů</li> <li>- esejistický styl a esej</li> </ul> <p><b>Stylové rozvrstvení slovní zásoby</b></p> <p><b>Stylová diferenciacie češtiny</b></p> <p><b>- stylové vrstvy</b></p> | <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Komunikace a vyjadřování<br/>Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj<br/>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>(zpráva, reportáž, pozvánka, nabídka)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sestaví základní projevy administrativního stylu</li> <li>- v písemném i mluveném projevu využívá poznatků z tvarosloví</li> <li>- dokáže popsat strukturu slovní zásoby</li> <li>- rozpozná a určí slovnědruhovou platnost a tvar slova</li> <li>- vyhledá a opraví morfologické chyby</li> <li>- rozlišuje spisovný jazyk, hovorový jazyk, dialekty a stylově příznakové jevy a ve vlastním projevu volí prostředky adekvátní komunikační situaci</li> <li>- posoudí kompozici textu, jeho slovní zásobu a skladbu</li> <li>- odborně se vyjadřuje o jevech svého oboru v základních útvarech odborného stylu, především popisného a výkladového</li> <li>- vystihne charakteristické znaky různých druhů textu a rozdíly mezi nimi</li> <li>- odlišuje funkční odchylky od větné stavby od stylistických nedostatků a tyto dovede odstranit</li> <li>- má přehled o slohových postupech uměleckého stylu</li> <li>- rozliší spisovný jazyk a různé varianty</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| nespisovné češtiny<br>(obecná čeština, slang,<br>argot)<br>- dokáže charakterizovat<br>autorský styl<br>uměleckých textů po<br>stránce jazykové                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Literatura</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Žák:</b><br>- chápe umění jako<br>specifickou výpověď o<br>skutečnosti<br>- používá základní<br>literárněvědní<br>terminologii<br>- orientuje se v<br>základních literárních<br>disciplínách<br>- vysvětlí základní funkce<br>literatury<br>- klasifikuje literární díla<br>z hlediska lit. druhů a<br>žánrů<br>- dokáže zařadit literaturu<br>mezi ostatní druhy<br>umění<br>- rozlišuje mezi veršem a<br>rýmem, figurou a<br>tropem<br>- zařazuje typická díla do<br>jednotlivých<br>uměleckých směrů<br>- orientuje se ve vývoji<br>české i světové<br>literatury<br>- vyjadřuje vlastní<br>prožitek z literárního<br>díla i na základě vlastní<br>čtenářské zkušenosti<br>- pozná rozdíl mezi poezií<br>a prózou<br>- vystihne typické znaky<br>základních epických | <b>Základy literární vědy</b><br><b>Literární teorie</b><br>literární věda a její disciplíny<br>lit. druhy a žánry<br>- lyrické a lyrickoepické<br>žánry (píseň, sonet, epigram,<br>balada)<br><br><b>Renesance, humanismus a<br/>         baroko v evropské<br/>         literatuře</b><br><br><b>Renesance, humanismus a<br/>         baroko v české literatuře</b><br><br><b>Klasicismus, osvícenství a<br/>         preromantismus v<br/>         evropské literatuře</b><br><br><b>České národní obrození</b><br>periodizace, východiska<br>myšlenky, osobnosti; 1. a 2.<br>fáze<br><br><b>Romantismus v české<br/>         literatuře</b> (K. H. Mácha, J.<br>K. Tyl, K. J. Erben)<br><br><b>Počátky realismu v české<br/>         literatuře</b> (K. Havlíček<br>Borovský, B. Němcová)<br><br><b>Realismus a jeho podoby v<br/>         evropské literatuře</b> -<br>Anglie, Francie, Rusko,<br>Norsko, Dánsko | <b>MV:</b><br>DEJ, OBN, EVV<br><br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické<br/>         společnosti</b><br>Osobnost a její rozvoj<br>Masová média<br>Společnost – jednatelce a<br>společenské skupiny,<br>kultura, náboženství<br><br><b>Člověk a svět práce</b><br>Svět vzdělávání<br><br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Digitální technologie a<br>sociální začleňování<br>Vývoj technologií a vliv na<br>různé aspekty života člověka |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>žánrů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při interpretaci a analýze díla používá poznatků z literární teorie</li> <li>- charakterizuje základní lyrické a lyrickoepické žánry</li> <li>- zařazuje typická díla do jednotlivých uměleckých směrů</li> <li>- orientuje se ve vývoji české i světové literatury</li> <li>- vyjmenuje a charakterizuje základní umělecké směry daného období, jejich hlavní představitele</li> <li>- zhodnotí význam autora i literárního díla z dobového i nadčasového hlediska</li> <li>- vysvětlí vliv historického kontextu na charakter literárního díla</li> <li>- charakterizuje vývoj literatury po roce 1945 do roku 1989</li> </ul> | <p><b>Světová literatura 1. poloviny 20. století</b> - poezie, próza, drama</p> <p><b>Česká próza a drama v letech 1918 - 1945</b></p> <p>ohlasy války<br/>imaginativní próza<br/>humoristická próza</p> <p><b>Světová literatura 2. poloviny 20. století</b></p> <p>reakce na válku<br/>nové umělecké směry<br/>významné osobnosti</p> <p><b>Česká próza a drama 2. poloviny 20. století</b></p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 6.3 Anglický jazyk

|                        |                                         |    |      |     |        |
|------------------------|-----------------------------------------|----|------|-----|--------|
| Ročník:                | I.                                      | II | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin: | 3                                       | 3  | 3    | 3   | 12     |
| Datum platnosti:       | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |    |      |     |        |

#### Pojetí vyučovacího předmětu

##### Obscené cíle a didaktické pojety předmětu:

Předmět Anglický jazyk rozvíjí komunikativní kompetenci žáka s ohledem na jeho budoucí profesní směřování. Připravuje žáky k efektivní účasti v přímé i nepřímé komunikaci včetně přístupu k informačním zdrojům, rozšiřuje jejich znalosti o světě. Současne přispívá k formování osobnosti žáků, učí je toleranci k hodnotám jiných národů, rozvíjí jejich schopnost učit se po celý život. Hlavní důraz je kladen na uplatňování principů Evropského jazykového portfolia (EJP).

Učivo je zařazeno v RVP do Vzdělávací oblasti: Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce. Žák si osvojuje řečové dovednosti s návazností na základní vzdělávání (A2) na úrovni (B1) podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Vzdělávání v cizím jazyce směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá:

- u prvního cizího jazyka minimální úrovní B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky
- u dalšího cizího jazyka navazujícího na výuku dalšího cizího jazyka podle RVP ZV minimální úrovní A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, u dalšího cizího jazyka bez návaznosti na RVP ZV úrovní A1/A2
- akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří u úrovně B1 minimálně 20 %, u úrovně A2 15 % lexikálních jednotek.

Poslech – žák je schopen rozumět hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o běžných tématech, rozumí smyslu mnoha rozhlasových a televizních programů týkajících se současných událostí a témat souvisejících s oblastmi osobního či profesního zájmu, pokud jsou vysloveny pomalu a zřetelně.

Čtení – žák rozumí textům, které obsahují slovní zásobu užívanou v každodenním životě nebo vztahující se k jeho práci, rozumí popisům události, pocitům a přáním v osobním dopise

Ústní interakce - žák je schopen zvládnout většinu situací, které mohou nastat při cestování do dané jazykové oblasti, bez přípravy se zapojí do hovoru o tématech, o něž se zajímá nebo která se týkají běžného života

Samostatný ústní projev – žák je schopen jednoduše spojovat fráze, popíše své zážitky, události, přání, stručně odůvodní své názory a plány, vypráví příběh (např. obsah knihy či filmu)

Písemný projev – žák je schopen napsat jednoduché souvislé texty na dobře známá témata, píše osobní dopisy popisující zážitky a dojmy, obchodní dopis.

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- dovedli komunikovat v cizím jazyce v různých životních situacích, v projevech mluvených i psaných, na všeobecná i odborná témata, volit adekvátní komunikační strategie a jazykové prostředky
- efektivně pracovali s cizojazyčným textem včetně odborného, uměli je zpracovat a využívali jako zdroje poznání
- byli vedeni k interkulturní toleranci různých kultur
- získávali informace o světě, zvláště o zemích studovaného jazyka, a to prostřednictvím digitálních technologií, získané poznatky využívali ke komunikaci a dalšímu vzdělávání
- chápali a respektovali tradice, zvyky a odlišné sociální a kulturní hodnoty jiných národů a jazykových oblastí, uplatňovat je ve vztahu k představitelům jiných kultur

Při výuce předmětu jsou využívány zejména tyto metody a organizační formy vyučování:

- autodidaktické metody, motivace k dalšímu samostudiu (CD-ROM, internet, speciální jazyková literatura apod.)
- dialogické metody při nácviku komunikativních dovedností souvisejících s profesní orientací žáků.
- týmová, skupinová, projektová práce ukončena prezentací, stejně tak i výsledky prací samostatných.

Návaznost výuky jazykové na výuku odborných předmětů (v předškolním či mimoškolním zařízení). Je podporováno vědomí více jazyčnosti (schopnost transferu).

Vzdělávání dává možnost upevnit a rozšířit komunikativní kompetence na zahraničních praxích, při účasti na mezinárodních projektech

Žáci jsou hodnoceni průběžně v souladu s klasifikačním řádem školy. Při hodnocení se uplatňuje sebehodnocení, kolektivní hodnocení a individuální přístup k žákům. K žákům se specifickými vzdělávacími potřebami se přistupuje individuálně.

Vyučující využívá ústního zkoušení (formou konverzace na probrané téma).

Po ukončení lekce/tematického celku následuje písemné opakování. Dle potřeby se zadávají samostatné práce, prezentace projektů, výsledky skupinové či párové práce jsou hodnoceny zejména ústně.

**V prvním i druhém pololetí se vždy píše dvě rozsáhlejší kontrolní práce.**

Při celkové klasifikaci je významně zohledňován aktivní a samostatný přístup k výuce cizího jazyka (referáty, projekty).

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva koresponduje s rozvojem klíčových kompetencí:

- sociálních a personálních (žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhájí vlastní myšlenky, rozlišuje role)
- pracovních a kompetencí k učení (žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, využívá ke svému učení různé informační zdroje, je připraven k celoživotnímu sebevzdělávání)
- komunikativních (žák se vhodně prezentuje, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, přehledně a jazykově správně, aktivně se účastní diskusí)
- občanských (žák se chová zodpovědně, kultivovaně se chová a mluví, je si vědom národních tradic a vlastenectví)
- digitálních (žák využívá digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů; získává informace z různých zdrojů, sdílí je, předává a prezentuje; posuzuje věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím).

Z průřezových témat je hlavní pozornost zaměřena pozornost na téma Občan v demokratické společnosti, ze kterého je naplněno podtéma: komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů. Z dalších průřezových témat je důležité téma Informační a komunikační technologie a Člověk a svět práce. V těchto tématech se žák učí prezentovat sám sebe a orientovat se ve světě práce za pomoci informačních zdrojů.

Hlavním cílem průřezového tématu Občan v demokratické společnosti je, aby žák:

- uměl komunikovat v anglickém jazyce
- tvořil samostatně jednoduché věty
- získal jazykové znalosti a slovní zásobu potřebnou při řešení základních životních situací a konfliktů (nakupování, pohovor, domluva se zákazníkem apod.)
- dokázal logicky a věcně argumentovat v anglickém jazyce

Hlavním cílem průřezového tématu Člověk a digitální svět je, aby žák:

- uměl vyhledávat informace v anglickém jazyce
- pracoval s anglickým textem a anglickými servery
- vypracoval testy na zadaných internetových stránkách
- zvládl využít digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů
- získával informace z různých zdrojů i k jejich sdílení, předávání a prezentaci způsobem vhodným pro danou (komunikační) situaci a s ohledem na zamýšleného příjemce.

Průřezové téma Člověk a digitální svět je naplněno v průběhu školního roku v počítačové učebně. Žáci mají zadanou práci na počítačích, kde vyplňují testy v anglickém jazyce, vyhledávají zadaná témata a dělají si stručné výpisky v cizím jazyce. Umějí své poznatky přeložit a následně je reprodukovat. Průřezovým tématem se rozvíjí klíčová kompetence k učení.

Průřezovým tématem Občan v demokratické společnosti jsou rozvíjeny především komunikativní a sociální kompetence v každé vyučovací hodině.

**Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**  
**1. ročník**

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí přiměřeným souvislým projevům a diskusím rodilých mluvčích pronášeným ve standardním tempu</li> <li>- nalezne v promluvě hlavní a vedlejší myšlenky a důležité informace</li> <li>- porozumí školním a pracovním pokynům</li> <li>- čte s porozuměním věcně i jazykově přiměřené texty, orientuje se v textu</li> <li>- přeloží text a používá slovníky i elektronické</li> <li>- vyslovuje srozumitelně co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky anglického jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> <li>- uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce</li> <li>- používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> </ul> | <p>Řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech s porozuměním</li> <li>- čtení a práce s textem</li> <li>- mluvení zaměřené situačně a tematicky</li> <li>- zpracování textu v podobě výpisků</li> <li>- jednoduchý překlad</li> </ul> <p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní zásoba a její tvoření - uplatňuje základní způsoby tvoření slov v jazyce, používá opisné prostředky v neznámých situacích a při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>- výslovnost – vyslovuje co nejblíže přirozené výslovnosti, rozlišuje základní zvukové prostředky anglického jazyka a koriguje odlišnosti zvukové podoby jazyka</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Komunikační dovednosti a sebe prezentace</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět práce</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací<br/>Komunikace a vyjadřování</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- správně osloví osoby, dokáže použít vhodný pozdrav v kontextu denní doby, umí poděkovat a správně se rozloučit, dokáže se představit, sdělit svoje jméno, věk, telefonní číslo a adresu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Osobní údaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- představení své osoby</li> <li>- sdělení osobních údajů</li> <li>- pozdravy a oslovení druhé osoby</li> <li>- národnosti, státy a cizí jazyky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk<br/>Občanská nauka</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>- jednání s lidmi, diskutování o</p>                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje vybrané národnosti, státy a cizí jazyky</li> <li>- vyčítá slovesa to be v přítomném čase</li> <li>- zná celou anglickou abecedu a správně ji foneticky vyslovuje</li> <li>- umí napočítat do sta a číslovky použít jako řadové</li> <li>- užívá správně osobní a přivlastňovací zájmena</li> <li>- umí určovat čas, pojmenuje dny v týdnu, zná měsíce v roce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- časování slovesa to be</li> <li>- abeceda</li> <li>- číslovky, řadové číslovky</li> <li>- osobní a přivlastňovací zájmena</li> <li>- čas, datum, dny v týdnu, měsíce</li> </ul>                                                                                                                  | <p>kontroverzních otázkách, komunikace, řešení konfliktů</p> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sebe prezentace</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si slovní zásobu týkající se rodiny a příbuzenských vztahů</li> <li>- charakterizuje, dokáže pojmenovat příbuzenské vztahy, dokáže hovořit o tématech vztahující se k rodinnému životu (svatba, rozvod, rodinná oslava, atd.)</li> <li>- zná výrazy používané se slovesy go, have a play</li> <li>- zná pravidla pro vytváření přivlastňovacího pádu, určí rozdíl použití v životném a neživotném rodě, osvojí si pravidla pro tvorbu přítomného času prostého, umí použít významová slovesa v tomto čase, určí jeho použití v kontextu, zná zásady použití s třetí osobou jednotného čísla (tj. he, she, it)</li> </ul> | <p>Moje rodina</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika členů rodiny</li> <li>- příbuzenské vztahy</li> <li>- rodinné aktivity</li> <li>- kolokace se slovesy go, have, play</li> <li>- přivlastňovací pád</li> <li>- přítomný čas prostý<br/>kladná a záporná věta<br/>- třetí osoba<br/>jednotného čísla</li> </ul> |                                                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše možnosti využití volného času, vysvětlí,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Můj volný čas a zábava</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p><b>MV:</b><br/>Tělesná výchova,</p>                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>kterým aktivitám dává přednost (zejména sportovním a kulturním)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně využívá načerpanou slovní zásobu v rutinních situacích každodenního života a vlastních zálib</li> <li>- zná princip tvoření otázek přítomného času prostého</li> <li>- s jistotou používá tázací zájmena (what, when, where, atd.)</li> <li>- umí vytvořit krátké odpovědi na otázky v přítomném čase prostém</li> <li>- správně zařazuje do vět příslovce určující frekvenci (sometimes, usually, always, never a hardly ever</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zájmy a volnočasové aktivity</li> <li>- kulturní aktivity</li> <li>- sportovní aktivity</li> <li>- význam pro rozvoj osobnosti</li> <li>- čas přítomný prostý <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba otázek, yes/no otázky</li> <li>- tázací zájmena</li> <li>- tvorba krátkých odpovědí</li> </ul> </li> <li>- příslovce určující frekvenci</li> <li>- neformální email</li> </ul>                                                                                | <p>Občanská nauka</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické spol.</b><br/>Osobnost a její rozvoj, Svoboda a odpovědnost</p>                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje jídla typická pro českou a britskou kuchyni</li> <li>- sestaví nákupní lístek</li> <li>- používá zdvořilostní fráze při objednávání jídla a pití</li> <li>- popíše rozdíly mezi domácím stravováním a systémem stravování ve školní jídelně</li> <li>- zná rozdíly mezi počítatelnými a nepočítatelnými podstatnými jmény a umí s nimi správně sestavit věty</li> <li>- správně užívá neurčité členy a, an a určitý člen the</li> <li>- osvojí si gramatické užití kvantifikátorů some, any, much, many, a lot of</li> </ul> | <p>Jídlo a pití</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy jídel a suroviny</li> <li>- nákupní lístek</li> <li>- návštěva restaurace</li> <li>- zdvořilostní fráze používané v restauraci (žádost o menu, výběr jídla a pití, objednávka, zaplacení</li> <li>- česká, britská kuchyně</li> <li>- rozdíly mezi stravováním doma a školní jídelně</li> <li>- počítatelná a nepočítatelná podstatná jména</li> <li>- kvantifikátory – some, any, much, many, a lot of</li> <li>- I like/I would like</li> </ul> | <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Společnost, kultura<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- utváří zdvořilostní fráze pomocí vazby would like</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dopis - pozvánka</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí popsat místo, kde bydlí – byt, dům, město, vesnice</li> <li>- pomocí předložek místa popíše vybavení místnosti, při popisu také využívá existenciální vazbu there is/are</li> <li>- umí správně používat ukazovací zájmena (this, these, that, those) a správně je doplní k podstatným jménům</li> <li>- osvojí si vazbu there is/are a pravidla pro její použití při popisu místnosti a popisu obrázku či fotografie</li> </ul>                                                                                  | <p>Dům a domov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybavení domu/bytu</li> <li>- popis místnosti</li> <li>- typy bydlení</li> <li>- předložky místa – pod, nad před, za na, vedle, u</li> <li>- ukazovací zájmena – this, that, these a those</li> <li>- existenciální vazba there is/are</li> </ul>                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše denní režim v různých odvětvích pracovních oborů</li> <li>- popíše denní režim a povinnosti spojené s prací pedagoga v mateřské škole</li> <li>- hovoří o vysněné práci</li> <li>- zná použití přítomného času průběhového a to jak v kladných, tak i záporných větách a v otázkách</li> <li>- dokáže rozlišit použití přítomného času prostého a průběhového</li> <li>- dokáže použít slovo work jako podstatné jméno i jako sloveso a dokáže správně určit, jaké předložky se s tímto slovem pojí</li> </ul> | <p>Povolání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecný popis povolání a pracovních povinností</li> <li>- denní režim a povinnosti v oblasti pedagoga předškolní a mimoškolní pedagogiky</li> <li>- povolání snů</li> <li>- přítomný čas průběhový</li> <li>- přítomný čas prostý vs. přítomný čas prostý</li> <li>- kolokace se slovy job a work</li> <li>- work jako podstatné jméno a sloveso a předložky s ním spojené</li> <li>- psaní – práce snů</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Občanská nauka,<br/>Český jazyk,<br/>Právo</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Osobní zodpovědnost za vlastní život, formulování priorit a cílů, motivace k celoživotnímu učení, aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry<br/>Vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná významné dny v České republice</li> <li>- dokáže popsat svátky a tradice v anglicky mluvících zemích (Velká Británie a USA)</li> <li>- popíše, které svátky a tradice slaví a dodržuje jeho rodina</li> <li>- vyčasuje sloveso to be v minulém čase</li> <li>- zná pravidla pro tvorbu minulého času a umí rozlišit pravidelná a nepravidelná slovesa a umí hovořit o událostech v minulosti s jejich použitím</li> <li>- umí správně používat příslovce ago při vyjádření časových údajů</li> <li>- umí správně použít determinátory both, either, neither ve větách</li> </ul> | <p>Svátky a tradice</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- významné dny v České republice</li> <li>- svátky a tradice v České republice</li> <li>- svátky a tradice v anglicky mluvících zemích (GB a USA)</li> <li>- minulý čas prostý</li> <li>- sloveso to be v minulém čase</li> <li>- pravidelná a nepravidelná slovesa</li> <li>- použití příslovce ago</li> <li>- determinátory – both, either, neither</li> <li>- psaní - žádost</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Dějepis</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk v dem. spol.</b><br/>Společnost, kultura a náboženství</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše a srovná rozdílné mezilidské vztahy</li> <li>- umí popsat a charakterizovat vztahy mezi přáteli a v rodině</li> <li>- polemizuje o možných konfliktech napříč generacemi</li> <li>- umí použít základní nepravidelná slovesa</li> <li>- rozumí rozdílu ve významu sloves don't have to a have to a umí je používat</li> <li>- umí stupňovat přídavná jména, zná zásady tvorby komparativu a superlativu</li> </ul>                                                                                                                                                            | <p>Mezilidské vztahy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika osob</li> <li>- důležité okamžiky v životě člověka</li> <li>- problémy mezi generacemi</li> <li>- nepravidelná sloves</li> <li>- don't have to x have to</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     | <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Digitální technologie a sociální začleňování</p>                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>u jednoslabičných i víceslabičných<br/>přídavných jmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí použít opisnou vazbu modálního slovesa have to v kontextu povinností, umí použít i jeho zápor ve správném významu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- komparativ a superlativ přídavných jmen</li> <li>- použití have to/don't have to</li> <li>- psaní – osobní profil</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše typy škol a vzdělávací systém v ČR</li> <li>- vyjmenuje předměty, které se učí na českých středních školách</li> <li>- popíše svou nynější školu, její vybavení, odborné možnosti (praxe, stáže, odborné a jazykové kurzy)</li> <li>- dokáže využívat kolokace do, get a be v souvislosti s popisem školy</li> <li>- dokáže využít modální slovesa must a mustn't v souvislosti s příkazy a příkazů</li> <li>- umí použít modální should a shouldn't pro poskytování rad</li> </ul> | <p>Škola a vzdělání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popis školy</li> <li>- vzdělávací systém</li> <li>- vyučovací předměty</li> <li>- studenti a učitelé</li> <li>- exkurze, praxe</li> <li>- pedagogické předměty</li> <li>-</li> <li>- kolokace se slovesy do, get a be</li> <li>- modální slovesa must/mustn't</li> <li>-</li> <li>- modální slovesa should/shouldn't</li> <li>- neformální email</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Občanská nauka,<br/>Český jazyk,<br/>Právo</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Osobní zodpovědnost za vlastní život, formulování priorit a cílů, motivace k celoživotnímu učení, aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj<br/>Vyhledávání a kritické hodnocení kariérových informací</p> |

## 2.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- odhaduje význam neznámých výrazů podle kontextu a způsobu tvoření</li> <li>- vypráví jednoduché příběhy, zážitky, popíše své pocity</li> <li>- vyřeší většinu běžných denních situací, které se můžou odehrát v cizojazyčném prostředí</li> </ul> | <p>Řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech s porozuměním</li> <li>- čtení a práce s textem</li> <li>- mluvení zaměřené situačně a tematicky</li> <li>- zpracování textu v podobě osnovy</li> <li>- jednoduchý překlad</li> </ul> <p>Jazykové dovednosti</p> | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Komunikační dovednosti a sebe prezentace<br/>Člověk a digitální svět</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatní různé techniky čtení textu</li> <li>- přeformuluje a objasní pronesené sdělení a zprostředkuje informaci dalším lidem</li> <li>- ověří si a sdělí získané informace písemně</li> <li>- vyplní jednoduchý neznámý formulář</li> <li>- dle poslechu napíše jednotlivá slova v anglickém jazyce</li> <li>- osvojí si znaky pro výslovnost</li> <li>- umí popsat vyprávění na základě poslechu a odpovědět na otázky</li> <li>- napíše samostatné vyprávění</li> <li>- umí doplnit rozhovor dle poslechu a dokáže jej přeložit</li> <li>- pronese jednoduše zformulovaný monolog před publikem</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně používá získanou slovní zásobu včetně vybrané frazeologie v rozsahu daných tematických okruhů</li> <li>- vyjadřuje se ústně i písemně k tematům z osobního života</li> <li>- při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> </ul>                      | <p>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p>                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohovoří o různých druzích sportu a ovládá slovní zásobu s nimi spojenou</li> <li>- popíše, které sporty je možné provozovat v různých ročních obdobích</li> <li>- vyjmenuje národní sporty v anglicky mluvících zemích a jejich nejznámější reprezentanty</li> <li>- popíše svůj postoj ke sportu a popíše hodinu tělesné výuky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Sport a hry</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy sportů</li> <li>- sporty dle ročních období</li> <li>- tělesná výchova</li> <li>- národní sporty v anglicky mluvících zemích</li> <li>- minulý čas prostý a průběhový – vypravování příběhu</li> <li>- kolokace se slovesy do, go a be</li> <li>- dopis – popis události</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Tělesná výchova,<br/>Občanská nauka</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj,<br/>Svoboda a odpovědnost</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá minulý čas prostý a průběhový, umí tyto časy kombinovat ve vyprávění</li> <li>- ovládá slovní spojení se slovesy do, go a be v kontextu sportu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá slovní zásobu v rámci zdraví a nemoci (chřipka, angína, bolest břicha aj.) a jednotlivé části těla, dokáže popsat projevy nemocí, dokáže si sjednat schůzku s lékařem, používá fráze týkající se jeho návštěvy a popsat svůj zdravotní problém</li> <li>- umí si vyzvednout léky v lékárně</li> <li>- zhodnotí svůj životní styl a dokáže poradit při změně životního stylu</li> <li>- používá vhodná přídavná jména a pomocí předpon z nich utvoří antonyma</li> <li>- bezchybně dokáže vyhlávkovat potřebné údaje v telefonické komunikaci</li> <li>- umí použít modální slovesa vyjadřující doporučení (should, must, mustn't, cannot"</li> </ul> | <p>Zdraví a nemoci</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nemoci a jejich projevy</li> <li>- léčba</li> <li>- pacient u lékaře</li> <li>- pacient u zubaře</li> <li>- zdravý životní styl</li> <li>- nemocnice</li> <li>- sjednání schůzky, telefonický rozhovor</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- přídavná jména, synonyma a antonyma</li> <li>- hláskování</li> <li>- modální slovesa should, must, mustn't, cannot</li> </ul> | <p><b>PT:</b><br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Digitální a fyzické pracovní prostředí -<br/> ergonomické a<br/> bezpečnostní zásady</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí popsat dovednosti v různých odvětvích, umí pohovořit o svých schopnostech a dovednostech</li> <li>- zmíní významné a výjimečné osobnosti České republiky a anglicky mluvících zemí</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Schopnosti a dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slovní zásoba na téma schopnosti</li> <li>- moje schopnosti a dovednosti</li> <li>- pověry a nadpřirozené schopnosti</li> <li>- výjimečné osobnosti a géniové</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zmíní nejznámější pověry v České republice a pohovoří o pověrách v anglicky mluvících zemích, porovná podobnosti</li> <li>- dokáže kombinovat minulý čas prostý a průběhový</li> <li>- v kontextu schopností a dovedností umí použít modální slovesa can a could, umí používat zápor od těchto sloves</li> <li>- umí použít opisný tvar be able to</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- minulý čas prostý a průběhový</li> <li>- modální slovesa can, could, be able to</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše plánování dovolené a prázdnin, vyjmenuje země, které navštívil a které by navštívit chtěl</li> <li>- vyjmenuje dopravní prostředky a výhody a nevýhody jejich použití</li> <li>- dokáže se orientovat v situacích spojených s cestováním, dokáže se zeptat na cestu, koupit si jízdenku, dokáže pojmenovat dopravní značky</li> <li>- ovládá gramatická pravidla pro tvoření předpřítomného času, dokáže správně určit situace, ve kterých se předpřítomný čas používá, umí rozlišit použití předpřítomného času a přítomného času</li> <li>- dokáže použít příslovce yet, already a just v předpřítomném čase</li> </ul> | <p>Cestování a dopravní prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- názvy zemí a národností</li> <li>- dopravní prostředky</li> <li>- konverzační fráze v kontextu cestování</li> <li>- popis oblíbené země, města, prázdnin</li> <li>- ubytování</li> <li>- popis cesty, dopravní značky</li> <li>- zdvořilostní fráze</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- předpřítomný čas prostý</li> <li>- předpřítomný čas prostý a přítomný čas prostý (rozdíly)</li> <li>- příslovce yet, already, just</li> <li>- imperative</li> <li>- příslovce – down, up</li> <li>- psaní – dopis/email</li> <li>- poptávka</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Občanská nauka</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické spol.</b><br/>Osobnost a její rozvoj, Svoboda a odpovědnost</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí použít rozkazovací způsob</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže charakterizovat jednotlivé druhy ročních období, popíše druhy počasí</li> <li>- rozumí předpovědi počasí a dokáže ji i sám sestavit</li> <li>- doporučí vhodné aktivity pro děti v různých ročních obdobích</li> <li>- umí použít be going to pro vyjádření plánů do budoucna, dokáže tuto frázi správně použít v porovnání s will</li> <li>- umí používat účelový infinitiv pro složené věty</li> <li>- dokáže použít v rozhovoru shall a let's v kontextu návrhů</li> </ul> | <p>Počasí a roční období</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy počasí a ročních období</li> <li>- předpověď počasí</li> <li>- aktivity pro děti dle ročního období a počasí</li> <li>- plánování budoucnosti pomocí be going to</li> <li>- účelový infinitive – so that, in order to</li> <li>- návrhy – shall, let's</li> <li>- psaní – vyjádření názoru</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Biologie</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Porozumění souvislostem mezi environmentálními a sociálními aspekty ve vztahu k udržitelnému rozvoji</p>                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže vyhledat informace o České republice a dokáže o nich pohovořit (geografické informace, počet obyvatel, poloha, atd.)</li> <li>- orientuje se v historii České republiky a zná nejzajímavější místa (historická i turistická), pohovoří o důležitých osobnostech v historii České republiky</li> <li>- vyjmenuje mezinárodní organizace, jejichž je ČR členem a ve zkratce je popíše</li> <li>- dokáže použít předpřítomný čas s výrazy since a for</li> </ul>                 | <p>Česká republika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stručná historie ČR</li> <li>- Praha</li> <li>- Základní geografické údaje</li> <li>- Zajímavá místa a osobnosti</li> <li>- Členství v mezinárodních organizacích</li> <li>- předpřítomný čas – since, for</li> <li>- časové údaje</li> </ul>                                                                     | <p><b>MV:</b><br/>Dějepis</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk v dem. spol.</b><br/>Společnost, kultura a náboženství<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše město, ve kterém bydlí, zmíní stručnou historii, zajímavosti a památky, také pohovoří o možnostech sportovního a kulturního vyžití</li> <li>- dokáže rozlišit použití předpřítomného a přítomného času</li> <li>- ovládá použití slovíček vyjadřujících množství too a enough</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                      | <p>My hometown</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- město, ve kterém bydlím</li> <li>- zajímavosti a památky</li> <li>- kulturní a sportovní vyžití</li> <li>- přítomný čas prostý, předpřítomný čas</li> <li>- too x enough</li> </ul>                                                                                                                                                      |                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše svůj charakter a vzhled, umí popsat svoji rodinu a přátele</li> <li>- pohovoří o plánech do budoucna – plány o budoucím studiu, povolání, rodině</li> <li>- popíše svoje cestovatelské plány v brzké i vzdálenější budoucnosti</li> <li>- používá be going to pro vyjádření brzké a naplánované budoucnosti</li> <li>- zná pravidla pro tvorbu podmětných a předmětných otázek a dokáže je používat v plynulé konverzaci</li> <li>- dokáže rozlišit, který gramatický jev následuje za danými slovesy (-ing a -ed)</li> </ul> | <p>Osobnost, charakter a budoucí plány</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- moje osobnost a plány do budoucna</li> <li>- studium a budoucí povolání</li> <li>- bydlení, rodina</li> <li>- cestování</li> <li>- be going to – pro vyjádření plánované budoucnosti</li> <li>- podmětné a předmětné otázky</li> <li>- sloveso + ing, sloves + ed</li> <li>- psaní – neformální email</li> </ul> |                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná témata současné moderní technologie, dokáže popsat technologii (počítač, telefon, mp3 přehrávač), kterou používá, vyjmenuje historicky</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Technologie a vynálezy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vynálezy a důležité objevy pro lidstvo</li> <li>- vynálezci</li> <li>- moderní technologie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>MV:</b><br/>INF</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vyhledávání relevantních informací,</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                |                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| <p>důležité objevy a popíše jejich vynálezců</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mluví o problematice cestování do vesmíru, zná slovní zásobu spojenou s tímto tématem a dokáže vyjádřit svůj postoj k této problematice</li> <li>- při vypravování příběhu dokáže kombinovat čas minulý, prostý a průběhový</li> <li>- používá gramatický jev – used to pro vyjádření opakovaného děje v minulosti</li> <li>- ovládá základní frázová slovesa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- cestování do vesmíru</li> <li>- minulý čas, prostý a průběhový – vypravování příběhu</li> <li>- used to – vyjádření minulosti</li> <li>- frázová slovesa</li> <li>- psaní – formální email</li> </ul> | <p>zacházení s digitální technologií</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|

### 3. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- sdělí obsah, hlavní myšlenky či informace vyslechnuté nebo přečtené</li> <li>- vyhledá, zformuluje a zaznamená informace nebo fakta týkající se studovaného oboru</li> <li>- požádá o upřesnění nebo zopakování sdělené informace, pokud nezachytí přesně význam sdělení</li> <li>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na dotazy publika</li> <li>- rozpozná význam obecných sdělení a hlášení</li> </ul> | <p>Řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslech s porozuměním</li> <li>- čtení a práce s textem včetně odborného</li> <li>- mluvení zaměřené situačně a tematicky</li> <li>- zpracování textu v podobě reprodukce</li> <li>- jednoduchý překlad</li> <li>- zapojí se do rozhovoru bez přípravy</li> <li>- vyřeší většinu běžných situací</li> <li>- odpoví na otázky po poslechové cvičení</li> <li>- dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Komunikační dovednosti a sebe prezentace</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjmenuje druhy látek a materiálů, popíše různé vzory</li> <li>- pohovoří o sobě a vztahu k módě</li> <li>- orientuje se v obchodě s oblečením, je schopen zeptat se na radu asistentky a požádat o jiné číslo, barvu, atd., dokáže nakoupit požadované zboží a zaplatit</li> <li>- vyjádří svůj názor na modelky a módní přehlídky, jmenuje některé módní návrháře</li> <li>- dokáže vytvořit minulý čas od modálních sloves, dokáže vyjádřit politování, názor, atd.</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- v obchodě s oblečením</li> <li>- módní přehlídky</li> <li>- nepřímé otázky</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- modální slovesa v minulém čase</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- je schopen mluvit o svých denních zvycích, používá příslovce frekvence (usually, sometimes, often, atd.)</li> <li>- napíše svůj denní režim a dokáže jej prezentovat a převést do minulého času</li> <li>- dokáže konverzovat na každodenní témata</li> <li>- porovná životní styl a denní režim na vesnici a ve městech</li> <li>- zná gramatický rozdíl mezi slovesy have a have got</li> <li>- dokáže bez problémů používat přítomný a minulý čas prostý a to včetně nepravidelných sloves</li> </ul> | <p>Každodenní život</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- můj běžný denní režim</li> <li>- denní režim o svátcích</li> <li>- ideální denní režim</li> <li>- denní režim na vesnici x ve městě</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- sloveso have x have got</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdíl: přítomný čas prostý a minulý čas prostý</li> <li>- nepravidelná slovesa</li> </ul> |  |





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí reagovat při rozhovoru na téma pracovní pohovor, zná potřebné fráze a ovládá slovní zásobu, mluví sebevědomě</li> <li>- bezpečně používá vyjádření budoucnosti pomocí be going to</li> <li>- má gramatické znalosti pro tvorbu II. podmínkové věty a umí je použít v kombinaci s I. podmínkovou větou</li> <li>- ovládá modální slovesa can, cannot, must, have to, need – v prvním významu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- budoucnost – be going to</li> <li>- II. kondicionál</li> <li>- modální slovesa pro vyjádření povinnosti a povolení</li> <li>- psaní – žádost, přihláška</li> </ul> | <p>cílů, motivace k celoživotnímu učení, aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- přednese připravenou prezentaci ze svého oboru a reaguje na jednoduché otázky publika</li> <li>- zaznamená písemně podstatné myšlenky a informace z textu, zformuluje vlastní myšlenky a tvoří text o událostech a zážitcích v podobě dopisu, sdělení, vyprávění, dopisu a odpovědi na dopis</li> <li>- sdělí a zdůvodní svůj názor, vyjádří písemně svůj názor na text</li> <li>- dokáže experimentovat, zkoušet a hledat způsoby vyjádření srozumitelné pro posluchače</li> <li>- vyjadřuje se téměř bezchybně v běžných předvídatelných situacích</li> </ul> | <p>Řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- interaktivní řečové dovednosti, střídání receptivních a produktivních činností</li> <li>- interakce ústní i písemná</li> <li>- čtení a práce s textem včetně odborného</li> <li>- zpracování textu v podobě anotací</li> <li>- jednoduchý překlad</li> <li>- komunikuje s jistou mírou sebedůvěry</li> <li>- používá opisné prostředky v neznámých situacích, při vyjadřování složitých myšlenek</li> <li>- dodržuje základní pravopisné normy v písemném projevu, opravuje chyby</li> <li>- používá stylisticky vhodné obraty umožňující</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikační dovednosti a sebeprezentace</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací<br/>Komunikace a vyjadřování</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- domluví se v běžných situacích</li> <li>- zapojí se do hovoru bez přípravy</li> <li>- vyměňuje si informace, které jsou běžné při neformálních hovorech, zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>nekonfliktní vztahy a komunikaci</p>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše druhy obchodů, do kterých chodí běžně nakupovat (oblečení, drogerie, potraviny, atd.)</li> <li>- srovná výhody a nevýhody nakupování v lokálních obchodech s nakupováním v supermarketech</li> <li>- dokáže popsat proces nakupování, zeptá se na radu asistenta, zaplatí a řekne si o účtenku</li> <li>- popíše služby, kterých běžně využívá</li> <li>- pohovoří o službách banky, zdravotní pojišťovny, kosmetického salónu a knihovny</li> <li>- dokáže popsat, jaké služby využívá a zná slovní zásobu pro vyjádření spokojenosti a nespokojenosti</li> <li>- umí převést aktivní rod do trpného rodu za použití minulého i předpřítomného času, zná pravidla pro jeho tvoření a důvody použití trpného rodu</li> </ul> | <p>Nakupování a služby</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy obchodů</li> <li>- supermarket vs. malé obchody</li> <li>- proces nakupování</li> <li>- fráze při nakupování</li> <li>- servis – banka, zdravotní pojišťovny, kosmetický salón, knihovny</li> </ul> <p>- trpný rod</p> | <p><b>PT:</b><br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí vytvořit III. kondicionál a aktivně ho používá v daných situacích</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- III. kondicionál</li> </ul>                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí popsat geografickou charakteristiku dané země (přírodní krásy, pohoří – v souvislosti s turistickými cíli), politické a společenské atributy (důležité instituce, státní zřízení, úřední jazyky, státní symboly, atd.)</li> <li>- pohovoří o tradicích (dle vlastního výběru) v oblastech kultury, vědy a sportu</li> <li>- je schopen doporučit vybrané turistické cíle</li> </ul>                                                                  | <p>Anglicky mluvící země</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- USA, UK, Irsko, Austrálie, Nový Zéland</li> <li>- Geografické údaje</li> <li>- Národní symboly</li> <li>- Národní parky</li> <li>- Národní zvyky a tradice</li> <li>- Turistika</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Dějepis</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk v dem. spol.</b><br/>- společnost, kultura a náboženství</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p>                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí popsat současnou politickou scénu v České republice, vyjmenuje základní politické posty, dále stručně popíše politický systém v UK a USA</li> <li>- Pohovoří o základech právního systému ČR a porovná se systémem v UK a USA, vyjmenuje rozdíl v pravomocích soudce a poroty, zmíní trest smrti</li> <li>- zhodnotí profesi právníka a advokáta, popíše její důležitost a náročnost</li> <li>- ovládá princip tvorby předpřítomného času</li> </ul> | <p>Společnost</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Politická scéna</li> <li>- Zločin a zločinci</li> <li>- Právní a soudní systém v ČR</li> <li>- Právníci</li> <li>- Past perfect</li> <li>- Reported speech</li> <li>- dopis - stížnost</li> </ul>     | <p><b>MV:</b><br/>Právo</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost za vlastní život, otevřenost vůči celoživotnímu učení</li> <li>- znalost práva, zákoníku práce, povinnosti a práva zaměstnance a zaměstnavatele</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše různé typy mass medií, charakterizuje je a zhodnotí jejich</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Mass media</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formy medií (internet, noviny, rádio, televize)</li> </ul>                                                                                                                                            | <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b></p>                                                                                                                                                                                                                                         |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| <p>oblíbenost v současné době</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaměří se na objektivitu medií a uvede ty, které sám využívá</li> <li>- pohovoří o nejznámějších médiích a zhodnotí jejich zaujatost</li> <li>- vyjmenuje nejdůležitější novináře a oblasti, kterým se věnují</li> <li>- je schopen využívat předminulý čas prostý ve vypravování a samostatně ho použije při připravené prezentaci aktualit</li> <li>- ovládá pravidla pro tvorbu nepřímé řeči, posun v časech a rozdílných příslovcích času</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nejpoužívanější mass media</li> <li>- Past perfect</li> <li>- Reported speech</li> </ul>                                                                                                                                                                                                              | <p>Orientace v digitálním prostředí, využívání digitální technologie</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná formát maturitní zkoušky z anglického jazyka</li> <li>- rozlišuje formální a neformální podobu písemné korespondence</li> <li>- rozlišuje další formáty písemného projevu</li> <li>- využívá příslušnou slovní zásobu pro daný formát</li> <li>- popisuje obrázky s danou tematikou</li> <li>- ústně popíše a porovná dva obrázky</li> <li>- rozlišuje jednotlivé fráze, které slouží pro popis a porovnání obrázků</li> <li>- rozšiřuje si slovní zásobu</li> <li>- analyzuje autentický text v mluvené i psané podobě</li> <li>- umí samostatně hovořit o daném tématu</li> </ul> | <p>Maturitní příprava – opakování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formální a neformální dopis</li> <li>- recenze, novinový článek, pozvánka, odpověď na inzerát, charakteristika a</li> <li>- popis (osoby, místa)</li> <li>- vazba there is/are, in the picture, přítomný čas průběhový</li> <li>- poslechová cvičení</li> </ul> |                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá správně gramatické i lexikální prostředky</li> <li>- zapojí se do odborné debaty nebo argumentace, týká-li se známého tématu</li> <li>- při pohovorech, na které je připraven, klade vhodné otázky a reaguje na dotazy tazatele</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozumění čtenému textu</li> <li>- konverzace, samostatný ústní projev</li> <li>- gramatika (tvarosloví a větná skladba)</li> </ul> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.4 Občanská nauka

|                  |                                         |     |      |     |        |
|------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| ročník:          | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| počet hodin:     | 0                                       | 2   | 0    | 0   | 2      |
| Datum platnosti: | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

- Obecným cílem této vzdělávací oblasti v odborném školství je připravit žáky na aktivní občanský život v demokratické společnosti. Výchova k demokratickému občanství směřuje především k pozitivnímu ovlivňování hodnotové orientace žáků tak, aby byli slušnými lidmi a informovanými aktivními občany svého demokratického státu, aby jednali odpovědně a uvážlivě nejen ke vlastnímu prospěchu, ale též pro veřejný zájem a prospěch. Žáci se učí porozumět společnosti a světu, kde žijí, uvědomovat si vlastní identitu a nenechat se manipulovat.
- Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli:
- využívat svých vědomostí a dovedností v praktickém životě: ve styku s jinými lidmi a s různými institucemi, při řešení praktických otázek svého politického a občanského rozhodování, hodnocení a jednání, při řešení svých problémů osobního, právního a sociálního charakteru; získávat a hodnotit informace z různých zdrojů – verbálních, ikonických (obrazy, fotografie, mapy...) a kombinovaných (filmy).

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

získávat a hodnotit informace z různých zdrojů – verbálních, ikonických (obrazy,

fotografie, mapy...) a kombinovaných (filmy)

jednat odpovědně a přijímat odpovědnost za svá rozhodnutí

cítit potřebu občanské aktivity, vážit si demokracie a svobody

jednat v souladu s humanitou a vlastenectvím

nenechat se sebou manipulovat a umět si vytvářet svůj vlastní názor

být ochoten klást si existenční a etické otázky a hledat na ně řešení

vážít si života, zdraví, materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažit se je zachovat pro příští generace

Formy výuky:

- frontálního vyučování
- diskuze
- skupinové vyučování
- prezentace ve třídě
- exkurze
- problémové úkoly
- hry a soutěže
- využívání digitálních a komunikačních technologií

Výuka má být pro žáka stimulující a motivační, je kladen důraz na vlastní aktivitu a brainstorming. Proto je také výuka soustředěna do mnoha forem didaktických metod, např. frontálního vyučování, diskuze, skupinové vyučování, prezentace ve třídě, projektové vyučování, hry a soutěže. Informace a data jsou získávána také prostřednictvím digitálních a komunikačních technologií.

Žáci budou hodnoceni minimálně jednou za pololetí ústně, po dokončení každého tematického celku bude následovat písemný test (v případě rozsáhlejších celků i po jednotlivých částech – minimálně třikrát za pololetí). Součástí hodnocení bude také vypracování projektu a jeho prezentace, stejně jako zapojení do jednotlivých aktivit a obecně přístup studentů k probíraným tématům a předmětu jako celku. Důležitou roli hraje orientace studenta v aktuálním společenském dění, úroveň vyjadřování a schopnost logické argumentace.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí.

### **Kompetence k učení:**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat

dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání,4  
tzn. že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové  
**kompetence k řešení problémů**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové  
**komunikativní kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;

- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence personální a sociální**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaújatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **občanské kompetence a kulturní povědomí**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn. že absolventi by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje; – uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn. že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

V předmětu Občanská nauka výchova používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **matematické kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy; nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.); aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru; efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **digitální kompetence s využíváním digitálních a komunikačních technologií a prostředků**



## **k práci s informacemi.**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života, tzn. že absolvent:

- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívat je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volit efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytvářet, vylepšovat a propojovat digitální obsah v různých formátech; vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhovat prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která jim pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokázat poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnávat se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzovat, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažovat rizika a přínosy;
- předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednat eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

V předmětu Občanská nauka používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **odborné kompetence**

### **a) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn. aby absolventi:**

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků);
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a krizový plan školy;
- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpoznali možnost

nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví;

- znali systém péče státu o zdraví pracovníků (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

**b) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, činnosti organizace nebo poskytovaných služeb, tzn. aby absolventi:**

- chápali kvalitu jako významný nástroj dobrého jména podniku; školy nebo školského zařízení zařízení;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů, plánů apod.) kvality ve vzdělávání v daném typu školy nebo školského zařízení, zohledňovali oprávněné zájmy dítěte a jeho zákonných zástupců

**c) Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje, tzn. aby absolventi:**

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodařili se svými finančními prostředky;
- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí,
- vedli děti k ekonomickému chování a kochraně životního prostředí.

**d) Přípravovat, realizovat a evaluovat výchoivně vzdělávací činnosti zaměřené na vzdělávání a péči o děti předškolního věku a na volný čas dětí školního věku, tzn.n aby absolventi**

- připravovali samostatně i v týmu vzdělávací programy a další projekty výchovně vzdělávací práce pro děti v mateřských školách a v zařízeních pro zájmové vzdělávání;
- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a potřeby svěřených dětí, stejně jako podmínky, ve kterých bude výchovně

vzdělávací činnost realizována;

- volili vzdělávací strategie v souladu se stanovenými vzdělávacími cíli;
- chápali a systematicky rozvíjeli dispozice dětí, specificky se zaměřovali na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- sledovali a vyhodnocovali změny ve vývoji svěřených dětí a dokázali na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- dokázali řídit a vyhodnocovat učební/zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy a navrhnout jejich řešení;
- ovládali základní činnosti (např. dramatické, hudební, pohybové, pracovní technické, výtvarné) přiměřené věku dětí a využívali vlastní dispozice v těchto oblastech;
- sledovali průběžně vývoj pedagogické teorie a změny ve vzdělávací politice včetně legislativních změn;
- měli vytvořeny předpoklady pro sebereflexi a sebehodnocení a dovednosti potřebné pro vyrovnávání se s náročností povolání a se stresem.

## Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

### 2. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                         | učivo                                                                                                                                                                                                         | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše rozčlenění soudobého světa na civilizační sféry a civilizace,</li> <li>- charakterizuje základní světová náboženství</li> <li>- vysvětlí, s jakými konflikty a problémy se potýká soudobý svět, jak jsou řešeny, debatuje o jejich možných perspektivách</li> </ul> | <b>Soudobý svět, rozmanitost soudobého světa:</b><br>civilizační sféry a kultury;<br>nejvýznamnější světová náboženství; velmoci, vyspělé státy, rozvojové země a jejich problémy; konflikty v soudobém světě | <b>MV:</b><br>Český jazyk a literatura<br>Dějepis<br>Právo<br><br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b><br>Politika, soudobý svět<br>Kultura, náboženství<br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Globální problémy<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní postavení České republiky v Evropě a v soudobém světě</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <b>Integrace a dezintegrace</b>                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje soudobé cíle EU a posoudí její politiku</li> <li>- popíše funkci a činnost OSN a NATO</li> <li>- vysvětlí zapojení ČR do mezinárodních struktur a podíl ČR na jejich aktivitách</li> <li>- uvede příklady projevů globalizace a debatuje o jejich důsledcích</li> </ul> | <p><b>Česká republika a svět:</b><br/>NATO, OSN; zapojení ČR do mezinárodních struktur; bezpečnost na počátku 21. století, konflikty v soudobém světě; globální problémy, globalizace</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje současnou českou společnost, její etnické a sociální složení</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | <p><b>Člověk v lidském společenství</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- společnost, společnost tradiční a moderní, pozdně moderní společnost</li> </ul>                      | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk a literatura<br/>Dějepis<br/>Ekonomika</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Politika, soudobý svět<br/>Kultura, náboženství<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Globální problémy<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam péče o kulturní hodnoty, význam vědy a umění</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- hmotná kultura, duchovní kultura</li> </ul>                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše sociální nerovnost a chudobu ve vyspělých demokraciích uvede postupy, jimiž lze do jisté míry řešit sociální problémy; popíše, kam se může obrátit, když se dostane do složité sociální situace</li> </ul>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- současná česká společnost, společenské vrstvy, elity a jejich úloha</li> <li>- sociální nerovnosti a chudoba v současné společnosti</li> </ul>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší pravidelné a nepravidelné příjmy a výdaje a na základě toho sestaví rozpočet domácnosti</li> <li>- navrhne, jak řešit schodkový rozpočet a jak naložit s přebytkovým rozpočtem</li> </ul>                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- majetek a jeho nabývání rozhodování o finančních záležitostech jedince a rodiny, rozpočtu domácnosti, zodpovědné hospodaření</li> </ul>          | <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p>                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>domácnosti, <b>včetně zajištění na stáří</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- navrhne způsoby, jak využít volné finanční prostředky, a vybere <b>nejvýhodnější</b> finanční produkt pro jejich investování</li> </ul>                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vybere <b>nejvýhodnější</b> úvěrový produkt, zdůvodní své rozhodnutí a posoudí způsoby zajištění <b>úvěru, vysvětlí</b> jak se vyvarovat předlužení <b>a jaké jsou jeho důsledky, a jak řešit tíživou finanční situaci</b></li> <li>- dovede posoudit služby nabízené peněžními ústavy a jinými subjekty a jejich možná rizika</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- řešení krizových finančních situací, sociální zajištění občanů</li> </ul>                                                            | <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Digitální technologie a sociální začleňování</p>                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní způsoby ovlivňování veřejnosti</li> <li>- objasní význam solidarity a dobrých vztahů v komunitě</li> <li>- debatuje o pozitivěch i problémech multikulturního soužití, objasní příčiny migrace lidí</li> </ul>                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rasy, etnika, národy a národnosti; majorita a minority ve společnosti, multikulturní soužití; migrace, migranti, azylanti</li> </ul> |                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí, kdy je v praktickém životě rovnost pohlaví porušována</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- postavení mužů a žen, genderové problémy</li> </ul>                                                                                  |                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní postavení církví a věřících v ČR; vysvětlí, čím jsou nebezpečné některé náboženské sekty a náboženský fundamentalismus</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- víra a ateismus, náboženství a církve, náboženská hnutí, sekty, náboženský fundamentalismus</li> </ul>                               |                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, jaké otázky řeší filozofie a filozofická etika</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>Člověk a svět (praktická filozofie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- co řeší filozofie a filozofická etika</li> </ul>                                   | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk a literatura<br/>Dějepis<br/>Právo</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Politika, soudobý svět</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Kultura, náboženství<br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Globální problémy<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka                                                                                                                                                          |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dovede používat vybraný pojmový aparát, který byl součástí učiva</li> <li>- dovede pracovat s jemu obsahově a formálně dostupnými texty</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam filozofie a etiky v životě člověka, jejich smysl pro řešení životních situací</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- debatuje o praktických filozofických a etických otázkách (ze života kolem sebe, z kauz známých osobností z médií, z krásné literatury a jiných druhů umění)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- etika a její předmět, základní pojmy etiky; morálka, mravní hodnoty a normy, mravní rozhodování a odpovědnost</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, proč jsou lidé za své názory, postoje a jednání odpovědní jiným lidem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- životní postoje a hodnotová orientace, člověk mezi touhou po vlastním štěstí a angažováním se pro obecné dobro a pro pomoc jiným lidem</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje demokracii a objasní, jak funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita...);</li> <li>- objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, a popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat;</li> <li>- dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií;</li> <li>- charakterizuje současný český politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb;</li> </ul> | <b>Člověk jako občan</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hodnoty a principy demokracie</li> <li>- lidská práva, jejich obhajování, veřejný ochránce práv, práva dětí</li> <li>- svobodný přístup k informacím, masová média a jejich funkce, kritický přístup k médiím, maximální využití potenciálu médií</li> <li>- stát, státy na počátku 21. století, český stát, státního občanství v ČR</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Český jazyk a literatura<br>Dějepis<br>Právo<br><br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b><br>Politika, soudobý svět<br>Kultura, náboženství<br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Globální problémy<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uveďte příklady funkcí obecní a krajské samosprávy;</li> <li>- vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem, nebo politickým extremismem;</li> <li>- vysvětlí, proč je nepřijatelné propagovat hnutí omezující práva a svobody jiných lidí;</li> <li>- uveďte příklady občanské aktivity ve svém regionu, vysvětlí, co se rozumí občanskou společností; debatuje o vlastnostech, které by měl mít občan demokratického státu</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- česká ústava, politický systém v ČR, struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva</li> <li>- politika, politické ideologie</li> <li>- politické strany, volební systémy a volby</li> <li>- politický radikalismus a extremismus, současná česká extremistická scéna a její symbolika, mládež a extremismus</li> <li>- teror, terorismus</li> <li>- občanská participace, občanská společnost</li> <li>- občanské ctnosti potřebné pro demokracii a multikulturní soužití</li> </ul> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.5 Dějepis

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 0   | 0    | 0   | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Dějepis je v odborném školství nedílnou součástí společenskovědního vzdělávání. Je založen na poznatcích soudobých historických věd a současné poznatky jsou neustále doplňovány novými informacemi vyplývajícími ze seriózního historického bádání. Studium dějepisu vede k aktivnímu formování žákova historického vědomí. Dále systematizuje různorodé historické informace, s nimiž se žák ve svém životě setkává (masmédia, umění...) a má významnou úlohu pro rozvoj občanských postojů a samostatného myšlení.

Výuka dějepisu navazuje na znalosti žáků získané na základních školách a dále je rozvíjí tak, aby žáci na základě poznání minulosti hlouběji porozuměli své současnosti.

Učivo tvoří systematicky uspořádané tematické celky, obsahující výběr z obecných (především evropských) a českých dějin. Chronologická cesta výběru je zachována. Posíleny jsou dějiny 20. století, protože dějiny moderní doby jsou nejvýznamnějším obdobím pro pochopení současnosti.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

- výuka směřuje k tomu, aby si žáci měli vhodnou míru sebevědomí a byli schopni sebehodnocení
- jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání
- kriticky posuzovali skutečnost kolem sebe, přemýšleli o ní, tvořili si vlastní úsudek
- vážili si život, zdraví a dobrého životního prostředí
- byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení
- hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností
- byli kriticky tolerantní
- byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci
- dovedli se orientovat v mediálních otázkách

Ve výuce dějepisu je kladen důraz nikoliv na sumu teoretických poznatků, ale na přípravu pro



praktický život a celoživotní vzdělávání. K této dobré přípravě je samozřejmě třeba vybraných vědomostí a dovedností, které jsou prostředkem ke kultivaci historického vědomí (především v dějinách 20. století)..

Výuka dějepisu má být pro žáka zajímavá a stimulující. Rozvíjí jeho intelektové a komunikační schopnosti a pozitivně ovlivňuje jeho hodnotovou orientaci. Práci s různými druhy textových materiálů žák aktivně rozvíjí svoji funkční gramotnost. Velmi vhodné je zařazení regionální historie, a to včetně návštěvy muzea, galerie, archivu.

Formy výuky:

- frontální výuka
- metoda týmové práce
- skupinová práce
- dialogové slovní metody
- metoda pozorování
- užití **digitálních** technologií
- použití didaktických pomůcek jako nástěnné obrazy, obrazové fólie pro zpětný projektor, modely a další didaktické technik

Žáci jsou hodnoceni podle hloubky porozumění učivu, podle pochopení příčin, následků a souvislostí historických událostí, podle schopnosti tyto události správně chronologicky začlenit a podle schopnosti debatovat o historické události. Stěžejním ukazatelem jsou na jedné straně krátké testy informativního charakteru a na druhé straně ústní zkoušení poskytující ucelený obraz o tom, do jaké hloubky žák učivo zvládl a pochopil.

Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí vyučující. Kritéria hodnocení jsou stanovena ve vnitřním řádu školy.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Předmět přispívá k rozvoji následujících klíčových kompetencí:

- kritické myšlení a vytváření vlastního úsudku
- schopnost diskutovat s lidmi (odborná terminologie)
- hrdost na tradice a hodnoty národa

- aktivní zájem o politické a společenské dění
- rozvoj intelektové a komunikativní kompetencemi
- odstranění některých mýtů a předsudků

Předmět Dějepis je úzce propojen s občanskou naukou v oblasti problematiky společenských a politických otázek, dále pak s českým jazykem v otázkách souvislostí historického vývoje a vývoje jazyka. Znalosti informačních technologií využije žák při výuce dějepisu k vyhledávání informací a samostatnému domácímu studiu.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k učení**:

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání,4 tzn. že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické)

a myšlenkové operace;

- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kommunikativní kompetence**

- Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:
- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence personální a sociální**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;
- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaújatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **občanské kompetence a kulturní povědomí**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn. že absolventi by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje; –

uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;

- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn. že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **matematické kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.); aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru; efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **digitální kompetence s využíváním digitálních a komunikačních technologií a prostředků k práci s informacemi**.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života, tzn. že absolvent:

- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívat je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volit efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytvářet, vylepšovat a propojovat digitální obsah v různých formátech; vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhnout prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která jim pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokázat poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnávat se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzovat, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažovat rizika a přínosy;

- předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednat eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

V předmětu Dějepis používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **odborné kompetence**

e) **Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci**, tzn. aby absolventi:

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků);
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a krizový plan školy;
- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví;
- znali systém péče státu o zdraví pracovníků (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

f) **Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, činnosti organizace nebo poskytovaných služeb**, tzn. aby absolventi:

- chápali kvalitu jako významný nástroj dobrého jména podniku; školy nebo školského zařízení zařízení;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů, plánů apod.) kvality ve vzdělávání v daném typu školy nebo školského zařízení, zohledňovali oprávněné zájmy dítěte a jeho zákonných zástupců

g) **Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje**, tzn. aby absolventi:

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném

životě) možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady;

- efektivně hospodařili se svými finančními prostředky;
- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí,
- vedli děti k ekonomickému chování a k ochraně životního prostředí.

**h) Přípravovat, realizovat a evaluovat výchovně vzdělávací činnosti zaměřené na vzdělávání a péči o děti předškolního věku a na volný čas dětí školního věku, tzn. aby absolventi**

- připravovali samostatně i v týmu vzdělávací programy a další projekty výchovně vzdělávací práce pro děti v mateřských školách a v zařízeních pro zájmové vzdělávání;
- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a potřeby svěřených dětí, stejně jako podmínky, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována;
- volili vzdělávací strategie v souladu se stanovenými vzdělávacími cíli;
- chápali a systematicky rozvíjeli dispozice dětí, specificky se zaměřovali na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- sledovali a vyhodnocovali změny ve vývoji svěřených dětí a dokázali na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- dokázali řídit a vyhodnocovat učební/zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy a navrhnout jejich řešení;
- ovládali základní činnosti (např. dramatické, hudební, pohybové, pracovní technické, výtvarné) přiměřené věku dětí a využívali vlastní dispozice v těchto oblastech;
- sledovali průběžně vývoj pedagogické teorie a změny ve vzdělávací politice včetně legislativních změn;
- měli vytvořeny předpoklady pro sebereflexi a sebehodnocení a dovednosti potřebné pro vyrovnávání se s náročností povolání a se stresem.

**Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**

**1. ročník**

| <b>Očekávané výstupy<br/>Žák</b> | <b>Učivo</b> | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b> |
|----------------------------------|--------------|---------------------------------------------------|
|----------------------------------|--------------|---------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní smysl poznávání dějin a variabilitu jejich výkladů;</li> <li>- uvede příklady kulturního přínosu starověkých civilizací, judaismu a křesťanství;</li> <li>- popíše základní – revoluční změny ve středověku a raném novověku;</li> <li>- na příkladu významných občanských revolucí vysvětlí boj za občanská i národní práva a vznik občanské společnosti;</li> <li>- objasní vznik novodobého českého národa a jeho úsilí o emancipaci;</li> <li>- popíše česko-německé vztahy a postavení Židů a Romů ve společnosti 18. a 19. stol.;</li> <li>- charakterizuje proces modernizace společnosti;</li> <li>- popíše evropskou koloniální expanzi;</li> <li>- vysvětlí rozdělení světa v důsledku koloniální expanze a rozpory mezi velmocemi;</li> <li>- popíše první světovou válku a objasní významné změny ve světě po válce;</li> <li>- charakterizuje první Československou republiku a srovná její demokracii se situací za</li> </ul> | <p><b>Člověk v dějinách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznávání dějin, význam poznávání dějin, variabilita výkladů dějin</li> <li>- periodizace dějin</li> </ul> <p><b>Starověk</b><br/> <b>Středověk</b><br/> <b>Raný novověk (16. - 18. stol)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- humanismus, renesance</li> <li>- Habsburská monarchie</li> <li>- osvícenství</li> <li>- český stát v době tereziánské a josefínské</li> <li>- klasicismus</li> </ul> <p><b>Novověk - 19. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>společnost a národy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- národní hnutí v Evropě a v českých zemích, česko-německé vztahy, postavení minorit, dualismus v habsburské monarchii, vznik národního státu v Německu</li> </ul> </li> <li>- <b>modernizace společnost</b> – <ul style="list-style-type: none"> <li>technická, průmyslová, komunikační</li> <li>revoluce, urbanizace, demografický vývoj, evropská koloniální expanze</li> </ul> </li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/> Občanská nauka<br/> Literatura<br/> Výtvarná výchova<br/> Hudební výchova</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b><br/> Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život<br/> Politický systém, politika<br/> Osobní odpovědnost za vlastní život<br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p><b>MV:</b><br/> Občanská nauka<br/> Český jazyk a literatura<br/> Výtvarná výchova<br/> Hudební výchova</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b><br/> Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život<br/> Politický systém, politika<br/> Osobní odpovědnost za vlastní život<br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj<br/> <b>Člověk a svět práce</b><br/> Svět práce<br/> Svět vzdělávání</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>tzv. druhé republiky (1938–39), objasní vývoj česko-německých vztahů;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí projevy a důsledky velké hospodářské krize;</li> <li>- charakterizuje fašismus a nacismus; srovná nacistický a komunistický totalitarismus;</li> <li>- popíše mezinárodní vztahy v době mezi první a druhou světovou válkou, objasní, jak došlo k dočasné likvidaci ČSR;</li> <li>- objasní cíle válčících stran ve druhé světové válce, její totální charakter a její výsledky, popíše válečné zločiny včetně holocaustu;</li> <li>- objasní uspořádání světa po druhé světové válce a důsledky pro Československo;</li> <li>- popíše projevy a důsledky studené války;</li> <li>- charakterizuje komunistický režim v ČSR v jeho vývoji a v souvislostech se změnami v celém komunistickém bloku;</li> <li>- popíše vývoj ve vyspělých demokraciích a vývoj evropské integrace;</li> <li>- popíše dekolonizaci a objasní problémy třetího světa;</li> <li>- vysvětlí rozpad</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>velké občanské revoluce</b> – americká a francouzská, revoluce 1848-49 v Evropě a v českých zemích</li> <li>- <b>modernizovaná společnost a jedinec</b> – sociální struktura společnosti, postavení žen, sociální zákonodárství, vzdělávání</li> </ul> <p><b>Novověk – 20. století</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>vztahy mezi velmocemi</b> - pokus o revizi rozdělení světa před první světovou válkou, české země za světové války, první odboj, poválečné uspořádání Evropy a světa, vývoj v Rusku</li> <li>- <b>demokracie a diktatura</b> – Československo v meziválečném období; autoritativní a totalitní režimy, nacismus v Německu a komunismus v Rusku a SSSR; velká hospodářská krize; mezinárodní vztahy ve 20. a 30. letech, růst</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Občanská nauka<br/>Český jazyk a literatura</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život<br/>Politický systém, politika<br/>Osobní odpovědnost za vlastní život<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitálními technologiemi</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>sovětského bloku;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady úspěchů vědy a techniky ve 20. století;</li> <li>- orientuje se v historii svého oboru – uvede její významné mezníky a osobnosti, vysvětlí přínos studovaného oboru pro život lidí</li> </ul> | <p>napětí a cesta k válce; druhá světová válka, Československo za války, druhý čs. odboj, válečné zločiny včetně holocaustu, důsledky války</p> <p>- <b>svět v blocích</b> – poválečné uspořádání v Evropě a ve světě, poválečné Československo; studená válka; komunistická diktatura v Československu a její vývoj; demokratický svět, USA – světová supervelmoc; sovětský blok, SSSR – soupeřící supervelmoc; třetí svět a dekolonizace; konec bipolarity Východ Západ</p> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.6 Právo

| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 0   | 1    | 0   | 1      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Zajistit proces vytváření právního vědomí, rozvíjet základní kompetence získané výukou předmětu občanská nauka, žáci by měli získat kompetence v oblasti základních právních pojmů a základní kompetence z odvětví práva občanského, správního a trestního.

Výuka bude probíhat ve 3. ročníku, v rozsahu 1 hodiny/týden. Učivo seznamuje žáky s těmito tématy: základní právní pojmy - právo, právní řád, právní normy, právní vztahy a právní skutečnosti, žáci získají základní kompetence z občanského práva hmotného, správního práva, občanského práva procesního a trestního práva procesního.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby žáci měli vhodnou míru sebevědomí a byli schopni sebehodnocení

- jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání
- cítili potřebu občanské aktivity, vážili si demokracie a svobody, usilovali o její zachování a zdokonalování, preferovali demokratické hodnoty a přístupy před nedemokratickými, vystupovali zejména proti korupci, kriminalitě
- na základě vlastní identity ctíli identitu jiných lidí, považovali je za stejně hodnotné jako sebe sama – tedy odprostilí se od stereotypů a předsudků k lidem jiného etnického původu nebo sociálního zařazení, intolerance, rasismu, etnické a rasové nesnášenlivosti

Formy výuky:

- frontální výuka
- metoda týmové práce, skupinová práce
- dialogové slovní metody
- metoda pozorování
- použití didaktických pomůcek jako nástěnné obrazy, obrazové fólie pro zpětný projektor, modely a další didaktické techniky
- prezentace v PowerPointu, práce s internetem, vyhledávání portálů s právními informacemi, řešení problémových úloh.

Po probrání jednotlivých celků - písemné testy a průběžně ústní zkoušení hodnocené dle školního klasifikačního řádu, ověření orientace v právních předpisech a jejich aplikace na konkrétní příklady a situace, prezentace, právní aktuality. Podpora rozvoje sebehodnocení a kolektivního hodnocení.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Výuka práva je důležitou součástí občanského a společenskovedního vzdělávání. Žáci využijí společenskovedních vědomostí a dovedností při řešení svých problémů právního a sociálního charakteru a získají potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život. Dotýká se všech průřezových témat Občan v demokratické společnosti, Člověk a digitální svět, Člověk a životní prostředí, Člověk a svět práce.

#### **Rozvoj klíčových kompetencí**

- sociální a personální (týmová práce, hodnocení kolektivem, sebehodnocení, hodnocení vyučujícím, přijímat a odpovědně plnit úkoly)
- komunikativní (žáci a žákyně se učí diskutovat, přijímat a respektovat odlišné názory,
- formulovat a vyjadřovat své myšlenky srozumitelně a přehledně, písemně zaznamenávat sdělované informace)
- práce s digitálními technologiemi (práce s počítačem, komunikace elektronickou poštou, získávání informací z internetu)
- kompetence k pracovnímu uplatnění a celoživotnímu vzdělávání (možnosti uplatnění na trhu práce, flexibilita, kreativita, znalost práva a povinností zaměstnanců a pracovníků, komunikace)
- ochrana zdraví a životního prostředí (využití získaných znalostí a jejich aplikace v praxi, práva a povinnosti)
- řešit samostatně běžné pracovní i mimopracovní problémy (uplatňovat při řešení různé metody myšlení – logické, matematické, empirické a heuristické, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve)

**Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**  
**3. ročník**

| <b>Výsledky vzdělávání<br/>Žák</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Mezipředmětové<br/>vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje demokracii a objasní, jak demokracie funguje a jaké má problémy (korupce, kriminalita...)</li> <li>- posoudí vliv demokracie na člověka</li> <li>- vysvětlí na příkladech výrazy korupce a kriminalita</li> <li>- objasní význam práv a svobod, které jsou zakotveny v českých zákonech, popíše způsoby, jak lze ohrožená lidská práva obhajovat</li> <li>- dovede kriticky přistupovat k mediálním obsahům a pozitivně využívat nabídky masových médií</li> <li>- seznamuje se s českým politickým systémem, funkcí politických stran a svobodných voleb</li> <li>- charakterizuje současný politický systém, objasní funkci politických stran a svobodných voleb</li> <li>- uvede příklady funkcí obecní a krajské samosprávy</li> <li>- vysvětlí, jaké projevy je možné nazvat politickým radikalismem nebo politickým extremismem</li> <li>- vyjmenuje projevy politického radikalizmu a extremismu</li> <li>- vysvětlí, proč nepropagovat hnutí omezující práva a</li> </ul> | <p><b>Člověk jako občan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní hodnoty a principy demokracie</li> <li>- lidská práva, jejich obhajování,</li> <li>- veřejný ochránce práv, práva dětí</li> <li>- svobodný přístup k informacím,</li> <li>- masová média a jejich funkce, kritický přístup k médiím, maximální využití potenciálu médií</li> <li>- stát, státy na počátku 21. století, český stát, státní občanství v ČR</li> <li>- česká ústava, politický systém v ČR, struktura veřejné správy, obecní a krajská samospráva</li> <li>- politika, politické ideologie</li> <li>- politické strany, volební systémy a volby</li> <li>- politický radikalismus a extremismus, současná česká extremistická scéna a její symbolika,</li> <li>- mládež a extremismus</li> <li>- teror, terorismus</li> <li>- občanská participace, občanská společnost</li> <li>- občanské ctnosti</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>EKO, OBN</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatelé, všeobecné vývoje trendy, požadavky zaměstnavatelů</li> <li>- zprostředkovatelské služby při hledání poradenství</li> <li>- zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce</li> <li>- vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</li> <li>- zákoník práce, formy pracovního vztahu, práva a povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</li> </ul> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právní nástroje při způsobu řešení</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>svobody jiných lidí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede vyjmenovat příklady občanské aktivity, debatuje o vlastnostech občana demokratického státu</li> <li>- vysvětlí, co rozumí občanskou společností a multikulturním soužitím</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>potřebné pro demokracii a multikulturní soužití</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- (aplikace průřezového tématu Občan v demokratické společnosti)</li> </ul>                                                                                                                                            | <p>environmentálních problémů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Digitální technologie a sociální začleňování</li> <li>- Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</li> </ul>                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojmy právo a právní stát, uvede příklady právní ochrany a právních vztahů</li> <li>- definuje principy právního řádu ČR a jeho systematiku</li> <li>- popíše soustavu soudů ČR</li> <li>- vyjmenuje činnost policie, soudů, advokacie a notářství</li> <li>- vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům a má trestní odpovědnost</li> <li>- mají základní představu o činnosti soudu před zahájením řízení</li> <li>- popíší řízení před soudem 1. stupně</li> <li>- určí jednotlivé důkazní prostředky</li> <li>- rozliší jednotlivé právní předpisy a vysvětlí jejich smysl</li> <li>- vysvětlí, co je to právní síla právní normy</li> <li>- vysvětlí obsah a předmět právního vztahu</li> </ul> | <p><b>Člověk a právo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právo a spravedlnost, právní stát</li> <li>- právní řád, právní ochrana občanů, právní vztahy</li> <li>- soustava soudů v ČR</li> <li>- vlastnictví, právo v oblasti duševního vlastnictví</li> <li>- smlouvy, odpovědnost za škodu</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>OBN, DEJ, EKO,</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Společnost – jednotlivec<br/>Stát, politika, soudobý svět<br/>Morálka, svoboda, odpovědnost</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh<br/>Svět vzdělávání<br/>Svět práce<br/>Podpora státu ve sféře zaměstnávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Právní normy v digitálním prostředí<br/>Komunikace a vyjadřování</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, kdy je člověk způsobilý k právním úkonům</li> <li>- chápe rozdíl mezi právní subjektivitou a způsobilostí k právním úkonům</li> <li>- popíše řízení odvolacího soudu</li> <li>- vysvětlí pojmy vlastnické právo, vlastnictví, spoluvlastnictví</li> <li>- dovede rozlišit způsoby nabývání majetku</li> <li>- charakterizuje jednotlivé druhy smluv a jejich náležitosti</li> <li>- definuje bezdůvodné obohacení</li> <li>- určí předpoklady odpovědnosti za škodu</li> <li>- dovede hájit své spotřebitelské zájmy, např. podáním reklamace</li> <li>- popíše, co má obsahovat pracovní smlouva a vysvětlí práva a povinnosti zaměstnance</li> <li>- popíše, jaké závazky vyplývají z běžných smluv, na příkladech ukáže možné důsledky vyplývající z neznalosti smlouvy</li> <li>- zpracuje jednoduché právní písemnosti</li> <li>- charakterizuje základní zásady trestního řízení</li> <li>- vysvětlí, co je to obžaloba, rozsudek a trestní příkaz</li> <li>- vysvětlí, kdo je mladistvý a jaká opatření mu lze uložit</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodinné právo</li> <li>- pracovní právo</li> <li>- správní řízení</li> <li>- trestní právo: trestní odpovědnost,</li> <li>- tresty a ochranná opatření, orgány činné v trestním řízení</li> <li>- kriminalita páchaná na dětech a</li> <li>- mladistvých, kriminalita páchaná mladistvými</li> <li>- notáři, advokáti a soudci</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše práva, povinnosti mezi dětmi a rodiči, mezi manželi, popíše, kde může v této oblasti hledat informace nebo získat pomoc při řešení svých problémů</li> <li>- vysvětlí postupy vhodného jednání, stane-li se svědkem nebo obětí např.:šikany, korupce, násilí, vydírání</li> <li>- posoudí důležitost informovanosti</li> <li>- uvede klady a zápory komunikace</li> <li>- zhodnotí komunikaci s úřady</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6.7 Fyzika

| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Počet týdenních hodin | 1                                       | 0   | 0    | 0   | 1      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Cílem přírodovědného vzdělávání je především naučit žáky využívat přírodovědných poznatků v profesním i občanském životě, klást si otázky o okolním světě a vyhledávat k nim relevantní, na důkazech založené odpovědi. Cílem vyučování fyziky je vybavit žáka vědomostmi a dovednostmi, které mu umožní rozumět dějům reálného světa. Žáci jsou vedeni ke správnému pochopení fyzikálních zákonů a principů, které jsou vlastním jádrem fyzikálního poznání. Žáci se učí aplikovat získané znalosti do svého oboru – Předškolní a mimoškolní pedagogika. Jednotlivá témata pomáhají pochopit některé principy odehrávající se v lidském těle, vysvětlují působení některých fyzikálních jevů na organismus..

Výuka je součástí vzdělávací oblasti Přírodovědné vzdělávání. Nároky na obsah učiva se řídí variantou C tedy varianta s nižšími nároky na fyzikální vzdělávání

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby žáci měli vhodnou míru sebevědomí a byli schopni sebehodnocení, jednali odpovědně, dokázali vhodně komunikovat, vážili si života, zdraví a dobrého životního prostředí, dokázali racionálně uvažovat, nenechat sebou manipulovat, utvářet si vlastní úsudek. V afektivní oblasti vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci získali motivaci přisět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i odborné pracovní činnosti.

Formy výuky:

- frontální výuka,
- metoda týmové práce,
- skupinová práce,
- dialogové slovní metody,
- metoda pozorování,
- užití digitálních technologií,

- použití didaktických pomůcek jako nástěnné obrazy, obrazové fólie pro zpětný projektor, modely a další didaktické techniky
- názorně-demonstrační.

V hodinách jsou hojně využívány referáty žáků k dané problematice, kdy se žáci učí porozumět odborné terminologii, diskutují nad tématy a učí se aplikovat a využít získané informace pro práci kosmetičky.

Hodnocení výsledků žáků:

- důraz na hloubku porozumění učivu,
- aplikace poznatků při řešení problémů,
- sebehodnocení žáka, vzájemné hodnocení při prezentaci výsledků práce,
- vstřícný přístup a samostatnost při plnění zadaných úkolů,
- vyhodnocení skupinové práce,
- prezentace určitého tématu žáka zvolenou formou,
- průběžné ústní zkoušení,
- písemné testy po probrání určitých Tematických celků,
- aktivita v hodině a zájem o probírané téma.

Žáci se učí pracovat s informacemi, vyhodnocovat je, učí se získané informace převádět do své budoucí praxe a upotřebit je zde, učí se diskutovat o problémech.

Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určuje vyučující. Kritéria hodnocení jsou stanovena ve vnitřním řádu školy.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Kompetence k řešení problémů žák:

- rozumí zadání úkolu, určí si, kde je hlavní problém a dokáže najít cestu k ideálnímu řešení problému,
- zanalyzuje více možností řešení, dokáže je zhodnotit a vyhodnotit
- využije matematické, logické myšlení při řešení fyzikálního úkolu
- naváže na fyzikální vědomosti ze základní školy a prohloubí si své znalosti
- dokáže rozeznat fyzikální jevy v běžném životě

Komunikativní kompetence žák zvládá:

- reagovat na určité fyzikální téma, ať písemnou či ústní formou,

- volit doplňující otázky,
- zapisovat si poznámky z mluvené formy fyzikálního výkladu.

Matematické kompetence žák:

- převádí jednotky, zvolí si vhodnou jednotku k řešení problémů,
- zaznamenává vztahy mezi jevy a předměty při řešení úkolů.

Digitální kompetence žák:

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence,
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

**Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**

**1. ročník**

| <b>Výsledky vzdělávání<br/>Žák</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší druhy pohybů a řeší jednoduché úlohy na pohyb hmotného bodu;</li> <li>- určí síly, které působí na tělesa, a popíše, jaký druh pohybu tyto síly vyvolají;</li> <li>- určí mechanickou práci a energii při pohybu tělesa působením stálé síly;</li> <li>- vysvětlí na příkladech platnost zákona zachování mechanické energie;</li> <li>- určí výslednici sil působících na těleso;</li> <li>- aplikuje Pascalův a Archimédův zákon při řešení úloh;</li> </ul> | <b>Mechanika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyby přímočaré, pohyb rovnoměrný po kružnici,</li> <li>- Newtonovy pohybové zákony, síly v přírodě, gravitace</li> <li>- mechanická práce a energie</li> <li>- posuvný a otáčivý pohyb, skládání sil</li> <li>- tlakové síly a tlak v tekutinách</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Matematika<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam teplotní roztažnosti látek v přírodě a v technické praxi;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Termika</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teplota, teplotní roztažnost látek</li> <li>- teplo a práce, přeměny vnitřní energie tělesa</li> </ul>                                                                                                                                                          | <b>MV:</b><br>Matematika<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a životní prostředí</b>                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí pojem vnitřní energie soustavy (tělesa) a způsoby její změny;</li> <li>- popíše principy nejdůležitějších tepelných motorů;</li> <li>- popíše přeměny skupenství látek a jejich význam v přírodě a v technické praxi;</li> </ul>                                                                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- tepelné motory</li> <li>- struktura pevných látek a kapalin, přeměny skupenství</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>Současné globální, regionální problémy rozvoje a vztahy člověka k přírodě</p> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <p>Svět vzdělávání</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p>                                                                                                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše elektrické pole z hlediska jeho působení na bodový elektrický náboj;</li> <li>- řeší úlohy s elektrickými obvody s použitím Ohmova zákona;</li> <li>- popíše princip a použití polovodičových součástek s přechodem PN;</li> <li>- určí magnetickou sílu v magnetickém poli vodiče s proudem;</li> <li>- popíše princip generování střídavých proudů a jejich využití v energetice;</li> </ul>    | <p><b>Elektřina a magnetismus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elektrický náboj tělesa, elektrická síla, elektrické pole, kapacita vodiče</li> <li>- elektrický proud v látkách, zákony elektrického proudu, polovodiče</li> <li>- magnetické pole, magnetické pole elektrického proudu, elektromagnetická indukce</li> <li>- vznik střídavého proudu, přenos elektrické energie střídavým proudem</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>Matematika, chemie</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Morálka, odpovědnost, solidarita</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <p>Současné globální, regionální problémy rozvoje a vztahy člověka k přírodě</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší základní druhy mechanického vlnění a popíše jejich šíření;</li> <li>- charakterizuje základní vlastnosti zvuku;</li> <li>- popíše negativní vliv hluku a vyjmenuje způsoby ochrany sluchu;</li> <li>- charakterizuje světlo jeho vlnovou délkou a rychlostí v různých prostředích;</li> <li>- řeší úlohy na odraz a lom světla;</li> <li>- řeší úlohy na zobrazení zrcadly a čočkami;</li> </ul> | <p><b>Vlnění a optika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mechanické kmitání a vlnění</li> <li>- zvukové vlnění</li> <li>- světlo a jeho šíření</li> <li>- zrcadla a čočky, oko</li> <li>- druhy elektromagnetického záření, rentgenové záření</li> </ul>                                                                                                                                                        | <p><b>MV:</b></p> <p>Matematika</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <p>Současné globální, regionální problémy rozvoje a vztahy člověka k přírodě</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p>                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí optickou funkci oka a korekci jeho vad;</li> <li>- popíše význam různých druhů elektromagnetického záření;</li> </ul>                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše strukturu elektronového obalu atomu z hlediska energie elektronu;</li> <li>- popíše stavbu atomového jádra a charakterizuje základní nukleony;</li> <li>- vysvětlí podstatu radioaktivity a popíše způsoby ochrany před jaderným zářením;</li> <li>- popíše princip získávání energie v jaderném reaktoru;</li> </ul> | <b>Fyzika atomu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- model atomu, laser</li> <li>- nukleony, radioaktivita, jaderné záření</li> <li>- jaderná energie a její využití</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Matematika<br>Chemie<br><br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b><br>Morálka, odpovědnost, solidarita<br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Současné globální, regionální problémy rozvoje a vztahy člověka k přírodě<br>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů<br><b>Člověk a digitální svět</b> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje Slunce jako hvězdu;</li> <li>- popíše objekty ve sluneční soustavě;</li> <li>- uvede příklady základních typů hvězd.</li> </ul>                                                                                                                                                                               | <b>Vesmír</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- slunce, planety a jejich pohyb, komety</li> <li>- hvězdy a galaxie</li> </ul>                                                    | <b>MV:</b><br>Biologie a ekologie<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Současné globální, regionální problémy rozvoje a vztahy člověka k přírodě<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka                                                                             |

## 6.8 Chemie

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 0   | 0    | 0   | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Výuka chemie klade důraz zejména na poznávání základních přírodovědných poznatků, dále na poznávání důležitosti udržování přírodní rovnováhy a v neposlední řadě na uvědomování si užitečnosti přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Velmi důležitou součástí výuky je také učení se schopnosti rozlišovat příčiny a následky chemických dějů, jejich souvislosti a vztahy mezi nimi. Výuka chemie také významně přispívá k získávání a upevňování znalostí a dovedností odpovědně pracovat podle pravidel bezpečné práce, a to jak při pracovních, tak soukromých aktivitách. Významně se také podílí na utváření správných postojů žáků vůči prostředí, jež je obklopuje.

Obsah učiva je zvolen podle varianty vzdělávání B, tedy varianta s nižšími nároky. Vyučování chemie je zaměřeno na poznávání jednodušších chemických látek a chemických reakcí s důrazem na to, co občané v běžném životě potřebují. Učivo je koncipováno tak, aby umožňovalo diferenciaci obsahu i rozsahu výuky vzhledem k různým vzdělávacím potřebám i možnostem žáků. Důraz klade na studium oborových kompetencí.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Vzdělávací obsah chemie slouží k rozvíjení klíčových kompetencí žáků, tedy k procesu, ve kterém se vedle poznatků klade důraz na získávání obecnějších dovedností žáků a vytváření příležitostí pro zvnitřnění hodnot a preferencí odpovídajících modernímu člověku 21. století.

Výuka také směřuje k nácviku:

- utváření si vlastního názoru na širokou škálu problémů, které se v běžném životě objevují,
- kultivované obhajoby vlastních názorů,
- odhadu vlastních schopností a sebehodnocení,
- prezentace výsledků své práce,
- prezentace názoru na určitou problematiku v různých rolích,
- marketingových dovedností,

- vnímání obsahu reklamy na základě vlastního úsudku,
- hodnocení práce své i jiných.

Ve výuce chemie se preferuje vedle výkladu a frontálního procvičování učiva i individuální přístup k žákům. Ten se realizuje především formou zadávání různě obtížných učebních úloh.

Formy výuky:

- frontální výuka
- metoda týmové práce
- skupinová práce
- dialogové slovní metody
- metoda pozorování
- užití digitálních technologií při vytváření modelů, při badatelských a experimentálních činnostech a jejich prezentaci, při zpracování a vyhodnocování získaných údajů, při analýze a řešení přírodovědných problémů a při komunikaci, vyhledávání a interpretaci přírodovědných informací.
- použití didaktických pomůcek jako nástěnné obrazy, obrazové fólie pro zpětný projektor, modely a další didaktické technik

V hodinách jsou hojně využívány referáty žáků k dané problematice, kde se žáci učí porozumět odborné terminologii, diskutují nad tématy a učí se naaplikovat a využít získané informace v běžném životě. Do výuky jsou průběžně zařazována i praktická cvičení

V rámci hodnocení žáků se z části využívá klasické ústní zkoušení a zkoušení formou didaktických testů. Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí vyučující. Kritéria hodnocení jsou stanovena ve vnitřním řádu školy.

Při všech typech hodnocení jsou cíleně využívána kritéria, na jejichž sestavování žáci spolupracují. Je snahou, aby při hodnocení bylo vytvářeno takové pedagogické prostředí, které vede k pozitivní motivaci pro další učení.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové kompetence k učení:

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat



dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání, tzn. že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umět efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizovat si poznámky;
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně zkušeností svých i jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn. že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické) a myšlenkové operace;
- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušeností a vědomostí nabytých dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **komunikativní kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;

- účastnit se aktivně diskusí, formulovat a obhajovat své názory a postoje;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžná i odborná témata;
- dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro komunikaci v cizojazyčném prostředí nejméně v jednom cizím jazyce;
- dosáhnout jazykové způsobilosti potřebné pro pracovní uplatnění podle potřeb a charakteru příslušné odborné kvalifikace (např. porozumět běžné odborné terminologii a pracovním pokynům v písemné i ústní formě);
- chápat výhody znalosti cizích jazyků pro životní i pracovní uplatnění, být motivováni k prohlubování svých jazykových dovedností v celoživotním učení.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence personální a sociální**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické záležitosti, být finančně gramotní;
- pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných pracovních a jiných činností;

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaújatě zvažovat návrhy druhých;
- přispívat k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a k předcházení osobním konfliktům, nepodléhat předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **občanské kompetence a kulturní povědomí**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn. že absolventi by měli:

- jednat odpovědně, samostatně a iniciativně nejen ve vlastním zájmu, ale i ve veřejném zájmu;
- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;
- uvědomovat si – v rámci plurality a multikulturního soužití – vlastní kulturní, národní a osobnostní identitu, přistupovat s aktivní tolerancí k identitě druhých;
- zajímat se aktivně o politické a společenské dění u nás a ve světě;
- chápat význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje;
- uznávat hodnotu života, uvědomovat si odpovědnost za vlastní život a spoluodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních;
- uznávat tradice a hodnoty svého národa, chápat jeho minulost i současnost v evropském a světovém kontextu;
- podporovat hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury a mít k nim vytvořen pozitivní vztah.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat svých osobnostních a odborných předpokladů pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn. že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech, využívat poradenských a zprostředkovatelských služeb jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokázat vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, svými předpoklady a dalšími možnostmi.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **matematické kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.); aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru; efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **digitální**

## **kompetence s využíváním digitálních a komunikačních technologií a prostředků k práci s informacemi.**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života, tzn. že absolvent:

- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívat je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volit efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytvářet, vylepšovat a propojovat digitální obsah v různých formátech; vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhovat prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která jim pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokázat poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnávat se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzovat, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažovat rizika a přínosy;
- předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednat eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

V předmětu Chemie používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení **odborné kompetence**

### **i) Dbát na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci, tzn. aby absolventi:**

- chápali bezpečnost práce jako nedílnou součást péče o zdraví své, svěřených dětí a spolupracovníků (i dalších osob vyskytujících se na pracovištích, např. rodičů a jiných návštěvníků);
- znali a dodržovali základní právní předpisy týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a krizový plán školy;

- osvojili si zásady a návyky bezpečné a zdravé neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci s multimediálními učebními pomůckami, rozpoznali možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví;
- znali systém péče státu o zdraví pracovníků (včetně preventivní péče, uměli uplatňovat nároky na ochranu zdraví v souvislosti s prací, nároky vzniklé úrazem nebo poškozením zdraví v souvislosti s vykonáváním práce);
- byli vybaveni vědomostmi o zásadách poskytování první pomoci při náhlém onemocnění nebo úrazu a dokázali první pomoc sami poskytnout.

**j) Usilovat o nejvyšší kvalitu své práce, činnosti organizace nebo poskytovaných služeb, tzn. aby absolventi:**

- chápali kvalitu jako významný nástroj dobrého jména podniku; školy nebo školského zařízení zařízení;
- dbali na zabezpečování parametrů (standardů, plánů apod.) kvality ve vzdělávání v daném typu školy nebo školského zařízení, zohledňovali oprávněné zájmy dítěte a jeho zákonných zástupců

**k) Jednat ekonomicky a v souladu se strategií trvale udržitelného rozvoje, tzn. aby absolventi:**

- znali význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční, popř. společenské ohodnocení;
- zvažovali při plánování a posuzování určité činnosti (v pracovním procesu i v běžném životě) možné náklady, vliv na životní prostředí, sociální dopady;
- efektivně hospodařili se svými finančními prostředky;
- nakládali s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami ekonomicky a s ohledem na životní prostředí,
- vedli děti k ekonomickému chování a k ochraně životního prostředí.

**l) Připravovat, realizovat a evaluovat výchoivně vzdělávací činnosti zaměřené na vzdělávání a péči o děti předškolního věku a na volný čas dětí školního věku, tzn. aby absolventi**

- připravovali samostatně i v týmu vzdělávací programy a další projekty výchovně vzdělávací práce pro děti v mateřských školách a v zařízeních pro zájmové vzdělávání;

- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a potřeby svěřených dětí, stejně jako podmínky, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována;
- volili vzdělávací strategie v souladu se stanovenými vzdělávacími cíli;
- chápali a systematicky rozvíjeli dispozice dětí, specificky se zaměřovali na rozvoj jejich klíčových kompetencí;
- sledovali a vyhodnocovali změny ve vývoji svěřených dětí a dokázali na ně odpovídajícím způsobem reagovat;
- dokázali řídit a vyhodnocovat učební/zájmovou činnost, analyzovat pedagogické problémy a navrhnout jejich řešení;
- ovládali základní činnosti (např. dramatické, hudební, pohybové, pracovní technické, výtvarné) přiměřené věku dětí a využívali vlastní dispozice v těchto oblastech;
- sledovali průběžně vývoj pedagogické teorie a změny ve vzdělávací politice včetně legislativních změn;
- měli vytvořeny předpoklady pro sebereflexi a sebehodnocení a dovednosti potřebné pro vyrovnávání se s náročností povolání a se stresem.

## Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

### 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže porovnat fyzikální a chemické vlastnosti různých látek</li> <li>- popíše stavbu atomu, vznik chemické vazby</li> <li>- zná názvy, značky a vzorce vybraných chemických prvků a sloučenin</li> <li>- popíše charakteristické vlastnosti nekovů, kovů a jejich umístění v periodické soustavě prvků</li> </ul> | <b>Obecná chemie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chemické látky a jejich vlastnosti,</li> <li>- částicové složení látek, molekula, atom (atomové jádro, atomový obal, protony, neutrony, elektrony)</li> <li>- chemická vazba</li> <li>- chemické prvky, sloučeniny</li> <li>- chemická symbolika</li> <li>- periodická soustava prvků</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Fyzika<br>Občanská nauka<br>Biologie a ekologie<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná skupenství látek</li> <li>- popíše změny skupenství látek</li> <li>- popíše základní metody oddělování složek ze směsí a jejich využití v praxi</li> <li>- vyjádří složení roztoku a připraví roztok požadovaného složení</li> <li>- vysvětlí podstatu chemických reakcí a zapíše jednoduchou chemickou reakci chemickou rovnicí</li> <li>- provádí jednoduché chemické výpočty, které lze využít v odborné praxi</li> </ul>                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- směsi, roztoky</li> <li>- chemické reakce, chemické rovnice</li> <li>- jednoduché výpočty v chemii</li> </ul>                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí význam vody pro život na Zemi</li> <li>- uvede základní vlastnosti vody a její využití v praxi</li> <li>- rozliší vodu destilovanou, pitnou, užitkovou, odpadní a uvede příklady jejich výskytu a použití</li> <li>- rozlišuje vodu tvrdou a měkkou</li> <li>- popíše, co je teplotní inverze a smog a uvede příklady zdrojů informací o čistotě ovzduší</li> <li>- popíše, co je skleníkový efekt, uvede příklady látek, které jeho účinek zvyšují a opatření, která se navrhuji k jeho snížení</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>voda</b> – destilovaná, pitná, odpadní, čištění odpadních vody</li> <li>- <b>vzduch</b> – složení, vlastnosti, čistota ovzduší, teplotní inverze, smog, skleníkový efekt, kyselé deště, ozonová vrstva</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika<br/>Občanská nauka<br/>Biologie a ekologie</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život<br/>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zjistí a uvede příklady znečišťování vody a vzduchu v přírodě i v domácnosti</li> <li>- navrhne, jak lze v nejbližším okolí omezovat znečišťování vody a vzduchu</li> </ul>                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí vlastnosti anorganických látek</li> <li>- tvoří chemické vzorce a názvy vybraných anorganických sloučenin</li> <li>- charakterizuje vybrané prvky a anorganické sloučeniny a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul> | <b>Anorganická chemie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- anorganické látky, oxidy, kyseliny, hydroxidy, soli</li> <li>- názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>- vybrané prvky a anorganické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Fyzika<br>Občanská nauka<br>Biologie a ekologie<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Biosféra v ekosystémovém pojetí<br>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí<br>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapíše z názvů vzorce a naopak ze vzorců jejich názvy</li> <li>- popíše vlastnosti a použití vybraných oxidů a posoudí vliv těchto látek na životní prostředí</li> </ul>                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- názvosloví oxidů, sulfidů</li> </ul>                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vlastnosti a použití vybraných hydroxidů a kyselin</li> <li>- zapíše z názvů hydroxidů, kyselin a vzorce a ze vzorců jejich názvy</li> <li>- posoudí vliv vybraných hydroxidů a kyselin (v</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- stupnice pH, indikátory pH</li> <li>- názvosloví hydroxidů</li> <li>- názvosloví kyselin</li> <li>- významné kyseliny</li> <li>- významné soli</li> </ul>                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| odpadech) na životní prostředí                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje základní skupiny uhlovodíků a jejich vybrané deriváty a tvoří jednoduché chemické vzorce a názvy</li> <li>- uvede významné zástupce jednoduchých organických sloučenin a zhodnotí jejich využití v odborné praxi a v běžném životě, posoudí je z hlediska vlivu na zdraví a životní prostředí</li> </ul> | <p><b>Organická chemie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti atomu uhlíku</li> <li>- základ názvosloví organických sloučenin</li> <li>- organické sloučeniny v běžném životě a v odborné praxi</li> </ul>                                                                                                                  | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika<br/>Občanská nauka<br/>Biologie a ekologie</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Biosféra v ekosystémovém pojetí<br/>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí<br/>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje biogenní prvky a jejich sloučeniny</li> <li>- uvede složení, výskyt a funkce nejdůležitějších přírodních látek</li> <li>- vysvětlí podstatu biochemických dějů</li> </ul>                                                                                                                                | <p><b>Biochemie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chemické složení živých organismů</li> </ul> <p><b>Významné přírodní látky:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sacharidy</li> <li>- bílkoviny</li> <li>- lipidy</li> <li>- nukleové kyseliny</li> <li>- biokatalyzátory</li> </ul> <p><b>Biochemické děje</b></p> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika<br/>Občanská nauka<br/>Biologie a ekologie</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Biosféra v ekosystémovém pojetí<br/>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí<br/>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském</p>                                                                                                                 |

|                                                                                                                                           |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                           |                                                                                      | životě<br><b>Člověk a digitální svět</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje nejdůležitější syntetické polymery</li> <li>- vysvětlí pojem recyklace</li> </ul> | <b>Polymery</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plasty, polymery</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Fyzika<br>Občanská nauka<br>Biologie a ekologie<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a životní prostředí</b><br>Biosféra v ekosystémovém pojetí<br>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí<br>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Průběžné vyhledávání a zpracování informací |

## 6.9 Biologie a ekologie

|                       |                                           |     |      |    |        |
|-----------------------|-------------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                        | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 1                                         | 0   | 0    | 0  | 1      |
| Datum platnosti:      | od 01. 09. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Cílem předmětu je učit žáky:

- využívat přírodovědných poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které souvisejí s přírodovědnou oblastí,
- logicky uvažovat, analyzovat a řešit jednoduché přírodovědné problémy,
- pozorovat, popsat a vysvětlit podstatu přírodních jevů, provádět experimenty a měření zpracovávat a vyhodnocovat získané údaje,
- komunikovat, vyhledávat a interpretovat přírodovědné informace a zaujímat k nim stanovisko, využívat získané informace v diskusi k přírodovědné a odborné tematice,
- porozumět základním vztahům a souvislostem mezi živou a neživou přírodou,
- rozumět základním biologickým a ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě, zhodnotit vliv činností člověka na složky životního prostředí a způsoby jeho ochrany
- posoudit chemické a fyzikální vlastnosti látek a posoudit jejich nebezpečnost a vliv na živé organismy
- získat motivaci přispět k dodržování zásad udržitelného rozvoje v občanském životě i odborné pracovní činnosti, získat pozitivní postoj k přírodě,
- motivovat k celoživotnímu vzdělávání v přírodovědné oblasti.

Výuka probíhá jednu hodinu týdně v prvním ročníku. Zaměřuje se především na zopakování učiva ze základní školy. Učební osnovy vycházejí ze vzdělávací oblasti Přírodovědné vzdělávání.

Učivo seznamuje žáky s ekologickou problematikou a s životním prostředím. Tematika se opírá o konkrétní příklady z občanského života, kdy se žáci učí řešit problémy, diskutují nad nimi a hledají vhodná řešení. Žáci se učí analyzovat enviromentální problematiku, vliv přírody a životního prostředí na lidské. Hledají možnosti jak využít svých znalostí v budoucím povolání a aplikovat získané informace do praxe.

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- využívali přírodovědných poznatků a dovedností v praktickém životě ve všech situacích, které souvisí s oblastí biologie a ekologie
- komunikovali, vyhledávali a interpretovali přírodovědné informace a zaujímal k nim stanovisko
- porozuměli základním ekologickým souvislostem a postavení člověka v přírodě
- dodržovali zásady trvale udržitelného rozvoje

Forma výuky

- frontální výuka
- metoda projektového vyučování
- pozorování, pokus
- využívání digitálních technologií, práce se zdroji informací
- metody činnostně zaměřené, praktická cvičení
- dialogové slovní metody
- využití motivačních činitelů
- týmová práce a kooperace nejenom při tvorbě projektů
- hry a soutěže
- exkurze

Žáci budou hodnoceni minimálně jednou za pololetí ústním zkoušením, po dokončení každého tematického celku bude následovat písemný test (v případě rozsáhlejších celků i po jednotlivých částech - minimálně čtyřikrát za pololetí). Součástí hodnocení bude také vypracování projektu, referátu a jeho prezentace, stejně jako zapojení do jednotlivých aktivit a obecně přístup studentů k probíraným tématům a předmětu jako celku. Důležitou roli hraje orientace žáka v aktuálním společenském dění, úroveň vyjadřování a schopnost logické argumentace. Při hodnocení se přihlíží i k aktivitě žáka o hodinách biologie. Součástí hodnocení je i schopnost aplikace poznatků při řešení ekologických problémů.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Žák zná základy ekologie a ochrany životního prostředí a využívá je k získání komplexního pohledu na tuto problematiku. Orientuje se v možnostech ochrany životního prostředí a je si vědom odpovědnosti každého jedince za stav životního prostředí. Formuje si žádoucí vztahy k

prostředí a přenáší si je do občanského i profesního života.

Dominantním průřezovým tématem je Člověk a životní prostředí a všechna jeho podtémata. Z hlediska prostoupení hlavního průřezového tématu Člověk a životní prostředí celého biologického vzdělávání je kladen důraz na budování takových postojů a hodnotových orientací žáků, na jejichž základě budou utvářet svůj budoucí životní způsob a styl v mezích udržitelného rozvoje a ekologicky přijatelných hledisek. Ekologická hlediska jsou uplatňována v běžném provozu školy (důsledné třídění odpadů a zajištění jejich odvozu a recyklace firmou orientující se právě na důslednou recyklaci odpadů, šetření vodou a energií, respektování zásad úspornosti a hospodárnosti s veškerými zdroji, zákaz kouření v celé školní budově, nástěnky s ekologickou tematikou a jejich průběžná aktualizace). Získané poznatky jsou základem pro vlastní odpovědné jednání žáků i v dospělosti. Metodika a realizace komplexní ekologické výchovy umožňuje získat žákům větší motivaci ke zlepšení stavu životního prostředí a přijímat odpovědnost za jeho údržbu a ochranu.

Hlavním cílem průřezového tématu Člověk a životní prostředí je, aby žák:

- uměl charakterizovat ekologii jako vědu, pochopil význam ekologie pro životní prostředí, pochopil vliv životního prostředí na lidské zdraví
- uměl vysvětlit ekologické pojmy (např. biotické a abiotické podmínky života, ekosystém, biodiverzita, ekologická nika, environmentální problémy, globální problémy a pod.)
- dokázal vysvětlit současné globální problémy a jejich dopad na životní prostředí i člověka
- znal faktory ovlivňující znečištění ovzduší, půdy i vody
- pochopil důležitost ochrany životního prostředí
- věděl jak zabránit znečištění životního prostředí
- uměl vyjmenovat instituce zabývající se ochranou životního prostředí
- znal základní zákony o ochraně životního prostředí
- poznal spojitost ekologie a ekonomie
- dokázal aplikovat své poznatky do běžného života i praxe

V přírodovědném vzdělávání jsou žáci v průřezovém tématu Člověk a digitální svět vedeni zejména k tomu, aby pracovali s digitálními technologiemi při vytváření modelů, při badatelských a experimentálních činnostech a jejich prezentaci, při zpracování a

vyhodnocování získaných údajů, při analýze a řešení přírodovědných problémů a při komunikaci, vyhledávání a interpretaci přírodovědných informací.

## Rozvoj kompetencí

### Komunikativní kompetence

- komunikativní kompetence jsou rozvíjeny v rámci průřezových témat na základě obhajoby názorů a postojů v rámci diskuse,
- žák používá přírodovědnou terminologii, jasně, věcně správně a srozumitelně formuluje své myšlenky a názory, které je schopen obhájit a náležitě je podložit argumenty,
- zpracovává texty s odbornou tematikou a zaznamenává podstatné myšlenky a údaje jednak z textů, ale i z přednášek, besed a diskusí
- sociálně komunikativní aspekty učení jsou dány možnostmi prezentace vlastní nebo týmové práce, kde jsou rozvíjeny i mezilidské vztahy
- využívání digitálních technologií je směřováno k jejich uplatnění pro vytváření tematických celků (samostatných prací, veřejných prezentací a řešení přírodovědných problémů)
- zná způsoby ochrany zdraví a životního prostředí a je schopen adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je ovlivňovat

### Občanské kompetence

- jsou rozvíjeny samostatností, aktivitou a iniciativou v jednání a odpovědností v dodržování zákonů a pravidel chování a jednáním v souladu s morálními principy

### Digitální kompetence, tzn. že absolvent:

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;

- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

#### Odborné kompetence

- pro rozvoj odborných kompetencí je kladen důraz na dovednost analyzovat a řešit problémy především s uplatněním využití přírodovědných poznatků v občanském životě
- používat a osvojit si základní pojmy, zákonitosti, terminologii
- provádět veškeré činnosti ekonomicky a v souladu se strategií udržitelného rozvoje
- dbát na bezpečnost a ochranu zdraví při práci a požární ochranu
- nakládat s materiály, energiemi, odpady, vodou a jinými látkami s ohledem na životní prostředí
- pečlivě zvažovat při plánování a posuzování určité činnosti vliv na životní prostředí i možné sociální dopady
- orientovat se v nástrojích péče o životní prostředí (ekonomické nástroje, právní ochrana, realizace péče o životní prostředí)
- vést přehled o mezinárodní spolupráci v péči o životní prostředí
- pozitivní postoj k přírodě prostoupit celým občanským i profesním životem



# Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

## 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje názory na vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>- vyjádří vlastními slovy základní vlastnosti živých soustav;</li> <li>- popíše buňku jako základní stavební a funkční jednotku života;</li> <li>- vysvětlí rozdíl mezi prokaryotickou a eukaryotickou buňkou;</li> <li>- charakterizuje rostlinnou a živočišnou buňku a uvede rozdíly;</li> <li>- uvede základní skupiny organismů a porovná je;</li> <li>- objasní význam genetiky;</li> <li>- popíše stavbu lidského těla a vysvětlí funkci orgánů a orgánových soustav;</li> <li>- uplatňuje ve svém jednání základní znalosti o stavbě a funkci lidského organismu jako celku</li> <li>- popíše, jaké faktory životního prostředí ovlivňují zdraví lidí</li> <li>- vysvětlí význam zdravé výživy a uvede principy zdravého životního stylu;</li> <li>- uvede příklady bakteriálních, virových a jiných onemocnění a možnosti prevence</li> </ul> | <p><b>Základy biologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik a vývoj života na Zemi</li> <li>- vlastnosti živých soustav</li> <li>- typy buněk</li> <li>- rozmanitost organismů a jejich charakteristika</li> <li>- dědičnost a proměnlivost</li> <li>- biologie člověka</li> </ul> <p><b>Péče o zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- činitele ovlivňující zdraví a nemoc: životní prostředí, životní styl, pohybové activity, výživa a stravovací návyky, rizikové chování</li> <li>- duševní zdraví a rozvoj osobnosti: sociální dovednosti, rizikové faktory</li> <li>- odpovědnost za své zdraví I druhých, péče o veřejné zdraví v ČR</li> <li>- partnerské vztahy, lidská sexualita</li> <li>- prevence úrazů a nemoci</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika<br/>Tělesná výchova</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Komunikace mezi lidmi, vyjednávání, řešení konfliktů<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní ekologické pojmy;</li> <li>- charakterizuje abiotické</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p><b>Ekologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní ekologické pojmy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>MV:</b><br/>Občanská nauka<br/>INF</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(sluneční záření, atmosféra, pedosféra, hydrosféra) a biotické faktory prostředí (populace, společenstva, ekosystémy);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje základní vztahy mezi organismy ve společenstvu;</li> <li>- uvede příklad potravního řetězce;</li> <li>- popíše podstatu koloběhu látek v</li> <li>- přírodě z hlediska látkového a energetického;</li> <li>- charakterizuje různé typy krajiny a její využívání člověkem;</li> </ul>                                                                                                                                                                           | <p>- ekologické faktory prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- potravní řetězce</li> <li>- koloběh látek v přírodě a tok energie</li> <li>- typy krajiny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>Fyzika</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Člověk a životní prostředí</b> - Biosféra v ekosystémovém pojetí<br/>         Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě<br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/>         Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše historii vzájemného ovlivňování člověka a přírody;</li> <li>- hodnotí vliv různých činností člověka na jednotlivé složky životního prostředí;</li> <li>- charakterizuje působení životního prostředí na člověka a jeho zdraví;</li> <li>- charakterizuje přírodní zdroje surovin a energie z hlediska jejich obnovitelnosti, posoudí vliv jejich využívání na prostředí</li> <li>- popíše způsoby nakládání s odpady;</li> <li>- charakterizuje globální problémy na Zemi</li> <li>- uvede základní znečišťující látky v ovzduší, ve vodě a v půdě a vyhledá informace o aktuální situaci</li> </ul> | <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemné vztahy mezi člověkem a životním prostředím</li> <li>- dopady činností člověka na životní prostředí</li> <li>- přírodní zdroje energie a suroviny</li> <li>- odpady</li> <li>- globální problémy</li> <li>- ochrana přírody a krajiny</li> <li>- nástroje společnosti na ochranu životního prostředí</li> <li>- zásady udržitelného rozvoje</li> <li>- odpovědnost jedince za ochranu přírody a životního prostředí</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>         INF - zpracování prezentací s využitím techniky ve škole<br/>         Občanská nauka<br/>         Chemie</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>         Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství<br/>         Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/> <b>Člověk a životní prostředí</b> - Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí<br/>         Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě<br/> <b>Člověk a digitální svět</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příklady chráněných území v ČR a v regionu</li> <li>- uvede základní ekonomické, právní a informační nástroje společnosti na ochranu přírody a prostředí</li> <li>- vysvětlí udržitelný rozvoj jako integraci environmentálních, ekonomických, technologických a sociálních přístupů k ochraně životního prostředí</li> <li>- zdůvodní odpovědnost každého jedince za ochranu přírody, krajiny a životního prostředí</li> <li>- na konkrétním příkladu z občanského života a odborné praxe navrhne řešení vybraného environmentálního problému</li> </ul> |  | <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------------------|

## 6.10 Matematika

| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Počet týdenních hodin | 3                                       | 3   | 2    | 2   | 10     |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Žák bude schopen používat matematiku v běžném i pracovním životě, logicky přemýšlet nad různými matematickými případy a odhadnout správný výsledek.

Učivo pokrývá všechny obory matematiky, zajišťuje všeobecný přehled, rozvíjí logické myšlení a poskytuje učivo na vykonávání pedagogické praxe. Učivo je rozloženo do 4 ročníků, zahrnuje témata: Opakování učiva ZŠ, algebraické výrazy, mocniny a odmocniny, lineární funkce, rovnice, nerovnice, planimetrie, kvadratická funkce, rovnice, nerovnice, posloupnosti, goniometrie, stereometrie, kombinatorika, pravděpodobnost, statistika, analytická geometrie

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- dokázali využít matematické vědomosti a dovednosti v praktickém životě, při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtů a poznatků o geometrických útvarech,
- aplikovali matematické poznatky a postupy v odborné složce vzdělávání,
- dokázali vhodně komunikovat k danému tématu, zkoumali a řešili problémy včetně diskuse výsledků jejich řešení,
- zaujímali kladný postoj k celoživotnímu vzdělávání
- matematizovali jednoduché reálné situace, užívali matematické modely a vyhodnocovali výsledek řešení vzhledem k realitě
- hledali řešení běžných situací vyžadující efektivní způsoby výpočtu s využitím digitálních technologií.

Hlavní metodou je výuka klasická. Zasahuje sem i metoda řízeného rozhovoru, kdy studenti sami navrhnou řešení problému. Velkou část výuky zabírá i procvičování. Lze použít i skupinovou metodu, kdy se žáci učí sami od sebe.

Hodnocení vychází z klasifikačního řádu školy. Největší měrou ovlivňuje výslednou známku pololetní písemná práce, která se píše 2 krát za rok a písemné práce. Znamku dále ovlivňuje ústní zkoušení, aktivita o hodinách a snaha o vyřešení úkolů. Stupnice hodnocení je 1 – 5. U pololetních písemných prací se uplatňuje také bodovací systém.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat:**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn., že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky,
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru,
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy,
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení,
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.),
- aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru,
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích
- žáci pracovali s digitálními technologiemi při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledku řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení.

Schopnost žáka postavit se samostatně k danému problému. Přesně určit problém a soustavně dojít k jeho řešení. Dokáže z textu vyjádřit neznámé, určit, které jsou potřebné a které nepodstatné k řešení daného problému. Zvládá zvažovat návrhy ostatních, navrhnout své způsoby řešení a je schopen je zdůvodnit. Umí vyčíst důležité informace z grafů a tabulek, převádět jednotky a přibližně odhadnout výsledky.

Průřezová témata se vyskytují ve všech ročnících v podobě slovních úloh.

Na začátku každého školního roku a za každým tematickým celkem jsou zařazeny příklady na rychlý výpočet, zejména násobení, dělení, sčítání, odčítání, zlomky, procenta a slovní úlohy na výpočet obvodu a obsahu rovinných obrazců využitelných v kosmetické praxi. Procvičování probíhá v maximálním rozsahu tří hodin.

### Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata 1.ročník

| Očekávané výstupy<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje, co jsou reálná čísla a dokáže je různými způsoby zapsat a počítat s nimi,</li> <li>- provádí aritmetické operace na množinách reálných čísel,</li> <li>- zapíše reálná čísla v různých tvarech</li> <li>- zapíše a používá absolutní hodnotu</li> <li>- zapíše různé typy intervalů a znázorní je,</li> <li>- dpočítá slovní úlohy na poměry a úměry, mapy a měřítko a trojčlenku</li> <li>- řeší praktické slovní úlohy na procenta a úrokový počet</li> <li>- odhadne prakticky odhadnout výsledek a přibližně zkontrolovat</li> <li>- správnost svého výpočtu</li> <li>- provádí operace s mocninami a odmocninami</li> <li>- ovládá částečné odmocňování, umí usměrnit zlomek</li> <li>- převádí odmocniny na mocniny s racionálním</li> </ul> | <p><b>Shrnutí a prohloubení učiva ze ZŠ</b></p> <p><b>Operace s čísly a výrazy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číselné obory R</li> <li>- aritmetické operace v číselných oborech R</li> <li>- reálná čísla a jejich vlastnosti, různé zápisy reálného čísla</li> <li>- absolutní hodnota reálného čísla</li> <li>- užití procentového počtu</li> <li>- trojčlenka</li> <li>- základní množinové pojmy</li> <li>- intervaly jako číselné množiny</li> <li>- operace s číselnými množinami</li> <li>- (sjednocení, průnik)</li> <li>- absolutní hodnota reálného čísla</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul> <p><b>Číselné a algebraické výrazy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- číselné výrazy</li> <li>- algebraické výrazy</li> <li>- výrazy s proměnnými</li> <li>- počítání s mnohočleny</li> <li>- úpravy výrazů s využitím vzorců</li> <li>- lomené výrazy</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika,<br/>Chemie<br/>INF</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji<br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/>Svět práce</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>exponentem a dále s nimi provádí operace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sečte, vynásobí a vydělí mnohočlen, seřadí ho sestupně, či vzestupně</li> <li>- pracuje s mnohočlenem, převádí, rozkládá vytýkáním i pomocí vzorců</li> <li>- zvládá si určit správný vzorec a dosadit do něj</li> <li>- rozumí pojmu shodnost a podobnost</li> <li>- aplikuje Pythagorovu větu při výpočtech stran v trojúhelníku</li> <li>- aplikuje Euklidovy věty při výpočtech výšek a stran trojúhelníků</li> <li>- vypočítá délky stran a velikosti úhlů v pravoúhlém trojúhelníku pomocí goniometrických funkcí</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- definiční obor algebraického výrazu</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul> <p><b>Mocniny a odmocniny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mocniny s exponentem přirozeným, celým</li> <li>- zápis čísla ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math></li> <li>- n-tá odmocnina, početní výkony s odmocninami</li> <li>- mocnina s racionálním exponentem</li> <li>- odmocniny</li> <li>- výrazy s mocninami a odmocninami</li> </ul> <p><b>Základní poznatky z geometrie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shodnost a podobnost trojúhelníků</li> <li>- Pythagorova věta</li> <li>- Eukleidovy věty</li> <li>- trigonometrie pravoúhlého trojúhelníku</li> </ul> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2.ročník

| Očekávané výstupy<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje lineární funkci i její zvláštní případy, umí nakreslit její graf, vyřkne její vlastnosti</li> <li>- řeší lineární rovnice, včetně rovnic s neznámou ve jmenovateli,</li> <li>- dokáže ze slovní úlohy vytvořit jednoduchou lineární rovnici</li> <li>- zvládne vyjádřit neznámou</li> <li>- z technického vzorce,</li> </ul> | <p><b>Funkce a její průběh. Řešení rovnic a nerovnic:</b></p> <p><b>Lineární funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastností funkcí</li> <li>- lineární rovnice a nerovnice</li> <li>- lineárně lomená funkce</li> <li>- konstantní funkce</li> <li>- racionální funkce</li> </ul> <p><b>Kvadratická funkce</b></p> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika,<br/>Chemie<br/>INF</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/>Svět práce</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vypočítá lineární nerovnici o jedné neznámé i soustavu lineárních nerovnic o jedné neznámé a zakreslí řešení do časové osy,</li> <li>- vypočítá soustavu dvou lineárních rovnic o dvou neznámých, vyřeší ji i graficky, dokáže určit, který způsob je výhodnější</li> <li>- pozná racionální funkci</li> <li>- zakreslí jednoduchý typ racionální funkce</li> <li>- pozná kvadratickou funkci i její zvláštní případy,</li> <li>- definuje úplnou a neúplnou kvadratickou rovnici a zná jejich způsoby řešení,</li> <li>- dokáže pomocí diskriminantu vypočítat kvadratickou rovnici,</li> <li>- rozloží kvadratickou rovnici na součinový tvar,</li> <li>- zná vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice,</li> <li>- vyřeší početně i graficky soustavu lineární a kvadratické rovnice,</li> <li>- vypočítá kvadratickou nerovnici, vyřeší ji i graficky, dokáže určit, který způsob je výhodnější,</li> <li>- vyřeší slovní úlohy</li> <li>- rozezná druhy funkcí, je schopen vyřknout jejich vlastnosti, napsat a</li> <li>- nakreslit definiční obor a obor hodnot</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce</li> <li>- rozklad kvadratického trojčlenu</li> </ul> <p><b>Další elementární funkce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce, definiční obor, obor hodnot,</li> <li>- graf funkce</li> <li>- vlastnosti funkce</li> <li>- inverzní funkce</li> <li>- exponenciální a logaritmická funkce</li> <li>- logaritmus, věty pro počítání s logaritmy</li> <li>- úpravy výrazů obsahujících funkce</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul> <p><b>Řešení rovnic a nerovnic</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úpravy rovnic</li> <li>- soustavy rovnic a nerovnic</li> <li>- řešení lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou</li> <li>- rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>- soustavy lineárních rovnic o dvou neznámých</li> <li>- lineární rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou</li> <li>- řešení nerovnic v součinném a podílovém tvaru</li> <li>- kvadratické rovnice</li> <li>- kvadratické nerovnice</li> <li>- vztahy mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice</li> <li>- soustava kvadratické a lineární rovnice se dvěma neznámými</li> </ul> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozná exponenciální funkci a logaritmickou funkci, narýsuje jejich graf, posouvá je a tvoří funkce inverzní</li> <li>- vypočítá základní logaritmické výrazy a rovnice</li> <li>- zná význam dekadického logaritmu, řeší reálné problémy s použitím</li> <li>- uvedených funkcí zejména ve vztahu k danému oboru vzdělávání</li> <li>- při řešení úloh využívá digitální technologie a zdroje informací</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- řešení neúplné a úplné kvadratické rovnice</li> <li>- exponenciální a logaritmická rovnice</li> <li>- grafické řešení rovnic a nerovnic a jejich soustav</li> <li>- vyjádření neznámé ze vzorce</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 3.ročník

| Očekávané výstupy<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- převádí úhly na obloukovou a stupňovou míru, zná goniometrické funkce, jejich vlastnosti, grafy a vztahy k jednotkové kružnici</li> <li>- vypočítá jednoduché goniometrické rovnice</li> <li>- řeší úlohy na polohové a metrické vlastnosti přímek a rovin</li> <li>- dokáže najít body s určitými vlastnostmi, které jiný bod nemá</li> <li>- rozhodne, která zobrazení jsou shodná, která podobná a která nejsou ani shodná, ani podobná</li> <li>- rozloží obrazce a vypočítá jejich obvod a obsah</li> </ul> | <p><b>Goniometrie a trigonometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientovaný úhel,</li> <li>- goniometrické funkce ostrého a obecného úhlu,</li> <li>- věta sinová a kosinová,</li> <li>- řešení obecného trojúhelníku</li> <li>- goniometrické rovnice</li> <li>- využití goniometrických funkcí k určení stran a úhlů v trojúhelníku</li> <li>- úprava výrazů obsahujících goniometrické funkce</li> </ul> <p><b>Planimetrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní planimetrické pojmy,</li> <li>- polohové vztahy rovinných útvarů</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika,<br/>Chemie<br/>INF</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/>Svět práce</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí vzájemnou polohu dvou přímek, přímky a roviny, dvou rovin, odchylku dvou přímek, dvou rovin,</li> <li>- přímky a roviny, vzdálenost bodu od roviny</li> <li>- vypočítá povrchy a objemy těles</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- metrické vlastnosti rovinných útvarů</li> <li>- množiny bodů dané vlastnosti</li> <li>- shodná a podobná zobrazení v rovině, jejich vlastnosti a jejich uplatnění</li> <li>- shodnost a podobnost</li> <li>- rovinné útvary – kružnice, kruh a jeho části,</li> <li>- mnohoúhelníky, pravidelné mnohoúhelníky, složené útvary, konvexní a nekonvexní útvary</li> <li>- trojúhelník a čtyřúhelník (strana, vnitřní a vnější úhly, ortocentrum, těžnice, těžiště,</li> <li>- střední příčky, kružnice opsaná, kružnice vepsaná</li> </ul> <p><b>Stereometrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- polohové a metrické vlastnosti prostorových útvarů</li> <li>- tělesa a jejich sítě: krychle, kvádr, hranol, kužel, jehlan, koule</li> <li>- složená tělesa</li> <li>- výpočet povrchu, objemu těles, složených těles</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### 4.ročník

| Očekávané výstupy<br>Žák:                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí posloupnost jako zvláštní případ funkce</li> <li>- definuje posloupnosti a jejich vlastnosti, je schopen je popsat a narysovat graf, porovná je s funkcí</li> </ul> | <p><b>Posloupnosti a jejich využití</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznatky o posloupnostech</li> <li>- aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>- poznatky o posloupnostech</li> <li>- finanční matematika</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Fyzika,<br/>Chemie<br/>INF<br/>Ekonomika</p> <p><b>PT:</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- určí posloupnost vzorcem pro n-tý člen, rekurentně, graficky, výčtem prvků</li> <li>- rozliší aritmetickou a geometrickou posloupnost a písemně to umí dokázat</li> <li>- provádí výpočty jednoduchých finančních problémů</li> <li>- zakreslí do soustav souřadnic různé útvary, určí vzdálenost dvou bodů</li> <li>- užívá pojmy: vektor a jeho umístění, souřadnice bodu, vektoru a velikost vektoru</li> <li>- vysvětlí vektor jako uspořádanou dvojici reálných čísel,</li> <li>- provádí operace s vektory, určuje jeho vzdálenost, užívá skalární součin k výpočtu odchylky dvou vektorů</li> <li>- užívá parametrického vyjádření a obecné rovnice přímky a navzájem je převádí</li> <li>- při řešení úloh využívá digitální technologie a zdroje informací</li> <li>- vypočítá variace, permutace, kombinace bez opakování a faktoriál a ze zadání, pozná, o jaký případ jde</li> <li>- počítá s kombinačními čísly, nakreslí Pascalův trojúhelník a umí použít binomickou větu</li> <li>- definuje co je statistický soubor, jednotka a znak</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití posloupnosti pro řešení úloh z praxe</li> <li>- slovní úlohy</li> </ul> <p><b>Analytická geometrie v rovině</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- souřadnice bodu</li> <li>- souřadnice vektoru</li> <li>- střed úsečky</li> <li>- vzdálenost bodů</li> <li>- operace s vektory</li> <li>- přímka a její analytické vyjádření</li> <li>- polohové a metrické vztahy bodů a přímek v rovině</li> </ul> <p><b>Kombinatorika,</b> variace, permutace a kombinace bez opakování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- počítání a faktoriály a kombinačními čísly</li> </ul> <p><b>Pravděpodobnost v praktických úlohách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náhodný pokus a jeho výsledek</li> <li>- náhodný jev a jeho pravděpodobnost,</li> <li>- opačný jev, nemožný jev, jistý jev</li> <li>- nezávislost jevů</li> </ul> <p><b>Statistika v praktických úlohách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- statistický soubor, jeho charakteristika</li> <li>- četnost a relativní četnost znaku</li> <li>- charakteristika polohy</li> <li>- charakteristika variability</li> <li>- statistická data v grafch</li> <li>- aplikační úlohy</li> </ul> | <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh<br/>Podpora státu ve sféře zaměstnanosti</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- znázorní rozdíl mezi absolutní a relativní četností a umí je vyjádřit</li> <li>- samostatně provede diagnózu charakteristiky statistického souboru</li> <li>- sestaví tabulku četností, graficky jí znázorní</li> <li>- čte a vyhodnotí statistické údaje</li> <li>- určí charakteristiku polohy</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6.11 Tělesná výchova

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 2   | 2    | 2   | 6      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

- navození kladného vztahu k pohybovým činnostem jako předpokladu a motivaci pro zdravý životní styl.
- předání maximálního množství informací z oblasti tělesné výchovy, sportu a tělesné kultury.
- přiměřený rozvoj pohybových schopností a pohybových dovedností, které jsou pak převoditelné do praktického života, a hlavně v souvislosti s budoucím uplatněním při využívání volného času.

Pro zdravotně oslabené jedince je cíleně zaměřená pohybová aktivita jednou ze základních životních potřeb. Cílem zdravotní tělesné výchovy je odstranit pohybové a funkční nedostatky organismu, vytvořit správné pohybové návyky, zlepšit celkový stav, upevnit správné držení těla, připravit organismus k většímu zatížení podle druhu oslabení, vytvořit u cvičenců trvalý zájem o pohybovou aktivitu, umožnit návrat do normální tělesné výchovy.

Tělesná výchova je v oblasti vzdělávání specifickým předmětem, kde dochází ke kultivaci především fyzické stránky osobnosti žáka/žákyně. Obsah učiva je rozdělen do tematických celků, jejichž realizace je podmíněna sportovním prostředím, kde je prováděna. Výuka je zaměřena na rozvoj pohybových dovedností v těchto sportovních oblastech: gymnastika, kondiční cvičení, atletika, sportovní a pohybové hry, netradiční sportovní hry, plavání, lyžování, bruslení, turistika a sporty v přírodě.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- si vážili zdraví jako jedné z prvořadých hodnot potřebné ke kvalitnímu prožívání života a cílevědomě jej chránili, napomáhali svou prací k osvětě zdraví a zdravého životního stylu
- jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání, racionálně jednali v situacích osobního a veřejného života
- znali prostředky, jak chránit své zdraví, jak zvyšovat tělesnou zdatnost a kultivovat svůj pohybový projev
- vyrovnávali nedostatek pohybu a jednostrannou zátěž
- vážili si život, zdraví a dobrého životního prostředí

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Tělesná výchova patří do oblasti vzdělávání pro zdraví. Výuka je realizována převážně formou praktických činností. V podzimních a jarních měsících převážně v přírodě, na venkovních travnatých plochách a na sportovišti s některými atletickými sektory. V zimním období v

tělocvičnách a fit centrech. Z důvodu, že škola nemá vlastní tělocvičnu, probíhá výuka ve dvouhodinových blocích na jiných středních školách, kam je nutno se přesouvat. Praktická část je doplněna kurzy lyžování, turistky a **outdoorových** sportů v přírodě.

Výuka je organizačně koncipována tak, aby docházelo k aktivnímu zapojení všech žáků s maximálním využitím daného času. Tělesná výchova je povinná pro všechny žáky, s výjimkou krátkodobých nebo dlouhodobých osvobození.

Součástí vzdělání je účast žáků s nejlepšími výkony v okresních a krajských sportovních soutěžích.

#### Hodnocení výsledků žáků/žákyň

Při hodnocení předmětu tělesná výchova musíme brát na zřetel rozdílné předpoklady pro pohybové činnosti u jednotlivých žáků, vzhledem k biologickému věku, genetickým předpokladům a rozdílnému stupni rozvoje pohybových dovedností. Z těchto důvodů při hodnocení předmětu tělesná výchova postupujeme podle následujícího pořadí důležitosti.

1. Přístup k předmětu a snaha o splnění kladených požadavků.
2. Znalost a dodržování zásad bezpečnosti, pravidel, terminologie předmětu.
3. Subjektivní i objektivní zlepšení v požadovaných pohybových dovednostech a pohybových schopnostech.

Výkonnost není a nemůže být primárním hlediskem k hodnocení žáků v předmětu.

#### Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat

- žák chápe nezastupitelnou roli pohybových schopností a dovedností pro zdravý rozvoj osobnosti.
- žák si uvědomuje, že klíčové kompetence získané tímto vzděláním jsou předpokladem pro udržení zdravé společnosti.
- žák si dokáže stanovit sportovní cíle podle svých fyzických možností a chápe jejich vliv na svůj duševní a fyzický vývoj
- žák využívá digitálních technologií k získání znalostí a dovedností potřebných k preventivní a aktivní péči o zdraví a bezpečnost.

#### Rozpis učiva a realizace kompetencí

2.-4.ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                             | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - volí sportovní vybavení (výstroj a výzbroj) odpovídající příslušné činnosti a okolním podmínkám (klimatickým, zařízení, hygieně, bezpečnosti) a dovede ji udržovat a | <b>Teoretické poznatky</b><br>- význam pohybu pro zdraví, prostředky ke zvyšování síly, rychlosti, vytrvalosti, obratnosti a pohyblivosti<br>- technika a taktika | <b>MV:</b><br>Biologie - zdravý životní styl a zdravá životospráva<br>Správné a vadné držení těla<br>Pedagogika – metody a formy výuky, didaktika<br>Psychologie - relaxační a regenerační metody |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ošetřovat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikuje při pohybových činnostech – dodržuje smluvené signály a vhodně používá odbornou terminologii</li> <li>- dovede se zapojit do organizace turnajů, soutěží a umí zpracovat jednoduchou dokumentaci</li> <li>- dokáže rozhodovat, zapisovat a sledovat výkony jednotlivců nebo týmů</li> <li>- dovede připravit prostředky k plánovaným pohybovým činnostem</li> <li>- sestaví soubory zdravotně zaměřených cvičení, cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, navrhne kondiční program osobního rozvoje a vyhodnotí jej</li> <li>- uplatňuje zásady sportovního tréninku</li> <li>- dokáže vyhledat potřebné informace z oblasti zdraví a pohybu</li> <li>- dovede o pohybových činnostech diskutovat, analyzovat je a hodnotit</li> <li>- poskytne první pomoc sobě a jiným</li> <li>- komunikuje při pohybových činnostech</li> <li>- dodržuje smluvené</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady sportovního tréninku</li> <li>- odborné názvosloví, komunikace</li> <li>- výstroj, výzbroj, údržba</li> <li>- hygiena a bezpečnost</li> <li>- vhodné oblečení – cvičební úbor, obutí</li> <li>- záchrana a dopomoc, zásady chování a jednání v různém prostředí</li> <li>- regenerace, relaxace, kompenzace</li> <li>- pravidla her, závodů, soutěží</li> <li>- rozhodování, zásady sestavování, vedení sestav všeobecně rozvíjejících nebo cíleně zaměřených cvičení</li> <li>- zdroje informací</li> </ul> <p><b>Zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- činitele ovlivňující zdraví: zdravý životní styl, pohybové aktivity, výživa, rizikové chování</li> <li>- duševní zdraví, sociální dovednosti, rizikové faktory poškozující zdraví</li> <li>- odpovědnost za zdraví své a druhých, zabezpečení v nemoci</li> <li>- práva a povinnosti v případě nemoci či úrazu</li> <li>- prevence úrazů a nemoci</li> </ul> <p><b>První pomoc</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- úrazy a náhlé zdravotní příhody</li> </ul> | <p>Matematika</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Biosféra v ekosystémovém prostředí<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji<br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>signály a vhodně používá odbornou terminologii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zaujme postavení v daném útvaru a používá základní pojmy a správně na ně reaguje</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- poranění při hromadném zasažení obyvatel</li> <li>- stavy bezprostředně ohrožující život</li> </ul> <p>Pořadová cvičení:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nástupové a pochodové tvary</li> <li>- otáčení na místě, otáčení za pochodu</li> <li>- povelová technika</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjí svalovou sílu, rychlost, vytrvalost, obratnost a pohyblivost</li> <li>- předvede kompenzační cvičení k regeneraci tělesných a duševních sil, i vzhledem k požadavkům budoucího povolání; uplatňuje osvojené způsoby relaxace;</li> <li>- uplatňuje techniku a základy taktiky v základních a vybraných sportovních odvětvích</li> <li>- uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>- předvede přeskok přes švédskou bednu, kozu podél a napříč</li> <li>- předvede krátkou sestavu na kladině</li> <li>- předvede ukázkou souladu pohybu s hudbou, umí sestavit pohybové vazby, hudebně pohybové motivy a vytvořit pohybovou sestavu (skladbu)</li> </ul> | <p><b>Pohybové dovednosti</b></p> <p><b>Tělesná cvičení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- všestranně rozvíjející, kondiční, koordinační, kompenzační, relaxační aj. jako součást všech tematických celků</li> </ul> <p><b>Gymnastika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gymnastika: cvičení s náčiním, cvičení na náradí – švédská bedna, kladina, koza, žebřiny, akrobacie, šplh</li> <li>- rytmická gymnastika: pohybové, kondiční a taneční činnosti s hudebním a rytmickým doprovodem</li> <li>- akrobacie</li> <li>- obratnostní cvičení</li> </ul> <p><b>Atletika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- běhy (rychlý, vytrvalý); starty; skoky do výšky a do dálky; hody a vrh koulí</li> </ul> <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odbíjená - zdokonalování herních činností jednotlivce, nácvik herních systémů</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Matematika<br/>Fyzika<br/>Biologie</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Biosféra v ekosystémovém prostředí<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti</li> <li>- ovládá základní herní činnosti jednotlivce a participuje na týmovém herním výkonu družstva</li> <li>- dovede rozlišit jednání fair play od nesportovního jednání</li> <li>- zhodnotí své pohybové možnosti a dosahovat osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit</li> <li>- zhodnotí své pohybové možnosti v dosahování osobního výkonu z nabídky pohybových aktivit</li> <li>- umí tlumit pády</li> <li>- ovládá základní druhy sebeobrany</li> <li>- ovládá jízdu vpřed i vzad, slalom, brzdění s rychlou změnou směru jízdy</li> <li>- vyjmenuje výstroj vhodnou na různé styly plavání</li> <li>- předvede dva styly plavání – volný způsob a prsa</li> <li>- dokáže poskytnout pomoc unavenému plavci</li> <li>- předvede záchranu tonoucího včetně první pomoci</li> <li>- na základě výsledků</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- kopaná a sálová kopaná – zdokonalování herních činností jednotlivce, nácvik herních systémů</li> <li>- košíková - zdokonalování herních činností jednotlivce, nácvik herních systémů</li> <li>- netradiční sportovní hry</li> <li>- softball, ringo, frisbee, badminton, líný tenis</li> <li>- drobné pohybové hry</li> <li>- sportovní hry - volejbal, basketbal, fotbal, florbal</li> </ul> <p><b>Úpoly</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pády</li> <li>- základní sebeobrana</li> </ul> <p><b>Bruslení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy bruslení (na ledové ploše nebo in-line)</li> <li>- základní metodika pro pobyt na ledové ploše s dětmi předškolního a mladšího školního věku</li> </ul> <p><b>Plavání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- adaptace na vodní prostředí</li> <li>- dva plavecké způsoby</li> <li>- určená vzdálenost plaveckým způsobem</li> <li>- pomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího</li> <li>- základní metodika pro pobyt v bazénu s dětmi předškolního a mladšího školního věku</li> </ul> <p><b>Lyžování – lyžařský kurz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy sjezdového</li> </ul> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>testů zjistí úroveň vlastní pohyblivosti, ukazatele své tělesné zdatnosti a koriguje si pohybový režim ve shodě se zjištěnými údaji;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posoudí chybně a správně prováděné činnosti, umí analyzovat a zhodnotit kvalitu pohybové činnosti nebo výkonu</li> <li>- ověří úroveň tělesné zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>- orientuje se v terénu podle mapy, používá buzolu</li> <li>- chová se v přírodě ekologicky</li> <li>- dodržuje zásady zdravé výživy a pitný režim</li> <li>- využívá různých forem turistiky</li> <li>- dovede uplatňovat naučené modelové situace k řešení konfliktních situací</li> <li>- dovede rozpoznat hrozící nebezpečí a ví, jak na ně reagovat v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí</li> </ul> | <p>lyžování (zatačení, zastavování, sjíždění přes terénní nerovnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základy běžeckého lyžování</li> <li>- chování při pobytu v horském prostředí</li> <li>- základní metodika pro pobyt v horském prostředí s dětmi předškolního a mladšího školního věku</li> </ul> <p><b>Testování tělesné zdatnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motorické testy</li> </ul> <p><b>Sportovně turistický/outdoorový kurz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se s prostředím, zásady bezpečného a ekologického chování, výzbroj a výstroj</li> <li>- pěší turistika</li> <li>- cykloturistika</li> <li>- vodní turistika</li> <li>- první pomoc</li> <li>- hry v terénu , míčové hry</li> <li>- základy branné výchovy - mapa, buzola, orientace v terénu, orientační běh</li> <li>- střelba ze vzduchové pušky</li> </ul> <p><b>Zásady jednání v situacích osobního ohrožení a za mimořádných událostí (turistický kurz)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobní život a zdraví ohrožující situace</li> <li>- mimořádné události (živelní pohromy, havárie, krizové situace aj.)</li> <li>- základní úkoly ochrany obyvatelstva (varování, evakuace)</li> </ul> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## Zdravotní tělesná výchova – podle doporučení lékaře

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zvolí vhodná cvičení ke korekci svého zdravotního oslabení</li> <li>- při relaxační hudbě předvede kompenzační cvičení</li> <li>- dovede rozlišit vhodné a nevhodné pohybové činnosti vzhledem k poruše svého zdraví</li> <li>- uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>- ovládá preventivní cvičení na správné držení těla</li> <li>- předvede cvičení bez pomůcek zaměřené na ochabující svalstvo a protažení svalů s tendencí ke zkracování</li> <li>- dovede využívat ke cvičení velké míče a postupně zařazuje balanční cviky v sedu a lehu na míči</li> <li>- předvede ukázkou souladu pohybu s hudbou při rytmické gymnastice</li> <li>- předvede dva styly plavání – volný způsob a prsa</li> <li>- dokáže poskytnout pomoc unavenému plavci, předvede záchranu tonoucího včetně první pomoci</li> <li>- využívá různých forem turistiky</li> </ul> | <p><b>Zdravotní tělesná výchova</b><br/>(podle doporučení lékaře)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- speciální korektivní cvičení podle druhu oslabení</li> <li>- pohybové aktivity, zejména gymnastická cvičení, pohybové hry, plavání, turistika a pobyt v přírodě</li> <li>- kontraindikované pohybové aktivity</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Biologie<br/>Psychologie</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Biosféra v ekosystémovém prostředí<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br/>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> |

## 6.12 Tělesná výchova s metodikou

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 0   | 0    | 0   | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

- navození kladného vztahu k pohybovým činnostem jako předpoklad a motivace pro zdravý životní styl.
- předání maximálního množství informací z oblasti tělesné výchovy, sportu a tělesné kultury, didaktických a metodických postupů při tělovýchovné činnosti s dětmi předškolního a mladšího školního věku
- přiměřený rozvoj pohybových schopností a pohybových dovedností, které jsou pak převoditelné do praktického života a hlavně v souvislosti s budoucím uplatněním v oblasti předškolní a mimoškolní pedagogiky

Tělesná výchova je v oblasti vzdělávání specifickým předmětem, kde dochází ke kultivaci především fyzické stránky osobnosti žáka/žákyně. Obsah učiva je rozdělen do tematických celků, jejichž realizace je podmíněna sportovním prostředím, kde je prováděna. Výuka je zaměřena na rozvoj pohybových dovedností v těchto sportovních oblastech: gymnastika, kondiční cvičení, atletika, sportovní a pohybové hry, netradiční sportovní hry, plavání, bruslení a sporty v přírodě. V metodické části výuky je kladen důraz na osvojení metod výuky, forem výuky. Žáci si osvojují rovněž specifika fyzického vývoje dítěte a pohybová omezení specifická pro daný věk.

Obsah učiva předmětu Tělesná výchova s metodikou je koncipován tak, aby se žáci seznámili s věkovými zvláštnostmi dětí, mládeže a dospělých, ze kterých vychází při výběru obsahu učiva, organizaci cvičební jednotky, zajištění bezpečnostních a hygienických podmínek.

Vyučovací předmět Tělesná výchova s metodikou probíhá v prvním ročníku. Je v návaznosti na předmět tělesná výchova a doplňuje jej o metodiku a didaktiku tělesných cvičení především pro děti v MŠ. Seznamuje žáky - budoucí pedagogy se zásadami cvičení dětí s důrazem na správnou techniku prováděných cvičení, správné dýchání, provádění dopomoci a záchrany a rozvoj a nácvik pohybových schopností a dovedností. Žák se učí používat správné názvosloví a též vybírat vhodné cvičební pomůcky a nářadí, cvičení a pohybové hry pro daný věk a specifickou skupinu cvičících.

#### Výchovně vzdělávací strategie

V předmětu Tělesná výchova s metodikou používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčových **kompetencí k učení**:

- využívání různých informačních zdrojů
- sledování a hodnocení pokroků při dosahování cílů svého učení
- ovládání různých postupů při nácviku pohybových dovedností a rozvoji pohybových schopností

V předmětu Tělesná výchova s metodikou používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k řešení problémů**:

- volba prostředků a způsobů pro splnění určitých aktivit
- využívání svých zkušeností a vědomostí

V předmětu Tělesná výchova s metodikou používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence komunikativní**:

- srozumitelná a jasná formulace myšlenek, názorů a postojů
- aktivní účast na diskusích

V předmětu Tělesná výchova s metodikou používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence sociálně personální**:

- odpovědné a samostatné jednání ve vlastním i veřejném zájmu
- posuzování reálných fyzických i duševních sil člověka
- přijímání rad a kritiky jiných lidí
- odpovědný vztah ke zdraví a plnění úkolů

V předmětu Tělesná výchova s metodikou používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **kompetence k podnikavosti**:

- odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a ke vzdělání
- uvědomění si potřeby celoživotního učení a dalšího vzdělávání
- evaluace výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního věku

V předmětu Tělesná výchova s metodikou používáme tyto postupy, které vedou k utváření a rozvíjení klíčové **digitální kompetence**:

- předcházení situacím ohrožujícím tělesné a duševní zdraví žáka i zdraví ostatních
- získávání povědomí o prevenci a aktivní péči o zdraví a bezpečnost při používání digitálních technologií
- využití digitálních technologií k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji
- využívání digitálních nástrojů vhodných pro odborné činnosti.

# Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

## 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje zásady bezpečnosti při pohybových aktivitách</li> <li>- uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti</li> <li>- popíše, jak postupovat v případě úrazu svěřených dětí a pracovního úrazu</li> <li>- využívá vybavení školy, didaktické pomůcky a jiná zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>- vede děti k dodržování bezpečnosti a ochraně zdraví a požární prevence</li> <li>- volí cíle, metody a postupy, formy a pomůcky k rozvoji pohybových schopností, nácviku dovedností a rozvoje tělesné zdatnosti dětí</li> <li>- aplikuje znalosti a dovednosti v pedagogické činnosti</li> <li>- charakterizuje jednotlivé formy pohybové činnosti</li> <li>- volí postupy, formy, metody a pomůcky k rozvoji pohybových schopností a dovedností</li> <li>- diagnostikuje pohybové schopnosti a dovednosti dítěte</li> <li>- popíše vývoj pohybových schopností jedince a prostředky jejich rozvoje</li> </ul> | <p><b>Dovednosti a poznatky k podpoře zdraví</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezpečnost při pohybové činnosti</li> <li>- příčiny úrazů, úrazová prevence</li> </ul> <p><b>Organizační formy TV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyb a předškolní dítě, činnosti nevhodné v MŠ</li> <li>- organizační formy TV v MŠ a dalších stupních škol, speciální didaktické formy</li> <li>- spontánní a řízené pohybové aktivity</li> <li>- části cvičební jednotky</li> <li>- základní polohy</li> <li>- názvosloví tělesných cvičení, grafický záznam</li> </ul> <p><b>Metodika nácviku pohybových dovedností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nelokomoční pohybové dovednosti</li> <li>- lokomoční pohybové dovednosti - plazení, lezení, chůze, běh, skoky a poskoky, převaly, obraty</li> <li>- manipulační dovednosti - házení, chytání, kopání, ovládání předmětu jiným předmětem</li> </ul> <p><b>Metodika rozvoje pohybových schopností</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rychlostní schopnosti</li> <li>- silové schopnosti</li> <li>- vytrvalostní schopnosti</li> <li>- koordinační schopnosti</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>Biologie – biologie člověka, zdravý životní styl a zdravá životospráva</p> <p>Správné a vadné držení těla</p> <p>Pedagogika - sociální skupiny, metody a formy výuky, didaktika</p> <p>Psychologie - volní procesy, psychické stavy, relaxační a regenerační metody</p> <p>Výchova ke zdraví - první pomoc, předcházení úrazů a nemocí</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <p>Biosféra v ekosystémovém prostředí</p> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <p>Individuální příprava na pracovní trh</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje cíle a možnosti pohybových činností s dětmi ve věku 2-6 let</li> <li>- u popíše správné a vadné držení těla</li> <li>- sestaví zdravotně zaměřených cvičení k vyrovnaní tělesného oslabení</li> <li>- využívá různé druhy náčiní k rozvoji PS a PD</li> <li>- využívá pohybové činnosti pro všestrannou pohybovou přípravu a zvyšování tělesné zdatnosti</li> <li>- volí různé formy indoorových a outdoorových her, pohybových, sportovních a zážitkových činností adekvátně fyzickým předpokladům a zdravotnímu stavu dětí, jejich zájmům a podmínkám realizace</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- pohyblivostní schopnosti</li> </ul> <p><b>Didaktika tělesné výchovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktické metody a formy, vyučovací postupy, didaktické zásady, hodnocení v TV</li> </ul> <p><b>Zdravotní tělesná výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostředky a formy ZTV, zdravotně oslabené děti</li> <li>- svalová dysbalance</li> <li>- kompenzační cvičení</li> </ul> <p><b>Praktická cvičení s náčiním</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obruče, švihadla, míče, tyče, overbaly..</li> </ul> <p><b>Sportovní hry</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- drobné pohybové hry</li> </ul> |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 6.13 Informatika

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 1                                       | 1   | 1    | 1  | 4      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Cílem informatického vzdělávání je vést žáky ke schopnosti rozpoznávat informatické aspekty světa a využívat poznatky z informatiky k porozumění a uvažování o přirozených i umělých systémech a procesech, ke schopnosti řešit nejrůznější pracovní a životní situace, cílevědomě a systematicky volit a uplatňovat optimální postupy.

Výuka informatiky přispívá k hlubšímu a komplexnímu porozumění výpočetním zařízením a principům, na kterých fungují. Tím usnadňuje využití digitálních technologií v ostatních oborech a rozvoj uživatelských dovedností žáků vázaných na vzdělávací obsah těchto oborů.

#### Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci:

- porozuměli základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru a jeho uplatnění v ostatních vědních oborech a profesích;
- rozpoznávali a formulovali problémy s ohledem na jejich řešitelnost;
- získávali, zaznamenávali, uspořádávali, strukturovali, předávali data a informace;
- rozkládali systémy a procesy na části, odhalovali jejich vztahy a strukturu;
- byli schopni uplatnit algoritmický způsob myšlení při řešení problémů, vytvářeli a formulovali postupy a řešení, které lze přenechat k vykonání jinému člověku nebo stroji;
- vytvářeli formální popisy, modely a simulace skutečných situací i pracovních postupů;
- testovali, analyzovali, vyhodnocovali, porovnávali a vylepšovali existující i navrhované algoritmy, postupy nebo informatická řešení;
- rozuměli technickým základům digitálních technologií do té míry, aby byli schopni je efektivně a bezpečně používat a snadno se naučili používat nové;
- byli schopni využít digitální technologie při řešení problémů, které jsou příliš složité nebo rozsáhlé (pro člověka);
- navrhovali systémy či jejich části, procesy, propojovali různé technologie či jejich části a vytvářeli tak nová řešení za pomoci již existujících nástrojů a prvků;



- hodnotili přínos a rizika různých systémů, procesů, postupů a technologií v kontextu zadaného problému;
- dorozuměli se a spolupracovali s ostatními při dosahování společného cíle;
- neohrožovali svým chováním v digitálním prostředí sebe, druhé ani technologie samotné;
- uvědomovali si, že technologie ovlivňují společnost, a naopak chápali svou odpovědnost při používání technologií.

#### **V afektivní oblasti směřuje informatické vzdělávání k tomu, aby žáci získali:**

- otevřený i kritický postoj k digitálním technologiím a jejich využívání;
- motivaci k celoživotnímu učení;
- důvěru ve vlastní schopnosti a preciznost při práci;
- schopnost odhadnout, které úlohy jsou schopni řešit sami a u kterých si vyžádají pomoc odborníka;
- sebejistotu a vytrvalost při řešení obtížného či složitého problému;
- schopnost vypořádat se s otevřenými problémy a nejednoznačně zadanými úkoly.

Žáci mohou používat vhodná prostředí, pomůcky, ale i různé běžně dostupné nástroje, programy a technologie. S informatickými koncepty se seznamují prostřednictvím vlastní zkušenosti s řešením rozmanitých problémových situací. Setkávají se i se situacemi blízkými jejich životu a odborné praxi. Některé řeší s pomocí programování a technologií, některé bez nich. Charakteristickým znakem výuky je to, že žáci postup řešení aktivně hledají a testují ve skupinách nebo samostatně, není cílem postupovat pouze podle předem daných návodů.

#### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka probíhá ve specializované učebně vybavené počítači a počítačovou sítí. Z hlediska afektivních cílů výuka směřuje k posílení samostatnosti, svědomitosti a přesnosti při práci v dalším zaměstnání. Výuka probíhá ve skupinách. Při psaní písemností převažuje samostatná práce žáků. Žáci pracují se softwarem Microsoft Office, Zoner Photo Studio a softwarovými aplikacemi, které jsou součástí operačního systému Windows. Do výuky je zařazena i skupinová práce – při zpracování propagačních písemností. Žáci jsou vedeni k praktickému využívání osvojených poznatků řešením konkrétních příkladů z praxe.

K ověření znalostí jsou využívány testy a projekty vytvořené podle předloh či zadaných požadavků a pravidel. Žáci se učí porozumět odborné terminologii, diskutují nad tématy a učí se

využívat naučené aplikace ve své profesi. Žáci se učí pracovat s informacemi a vyhodnocovat je. Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí vyučující.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat**

Předmět Informatika naplňuje vzdělávací cíle průřezového tématu Člověk a digitální svět: Efektivní využívání digitálních a komunikačních technologií v průběhu vzdělávání, při výkonu povolání i v občanském a osobním životě. Vede žáky k hlubšímu porozumění principům, na kterých pracují digitální technologie, a k rozvoji informatického myšlení žáků, které uplatní při řešení i neinformatických problémů.

Získané kompetence se široce upevňují a rozvíjejí při vzdělávacích aktivitách ostatních předmětů, při zapojení do konkrétních školních projektů a aktivit a při činnostech spojených s běžným životem školy.

Výchovně vzdělávací postupy směřují k vytváření klíčových kompetencí. Kromě ústřední klíčové digitální se v předmětu Informatické vzdělávání nejčastěji uplatňují následující klíčové kompetence:

#### **Digitální kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života, tzn. že absolvent:

- ovládat potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívat je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavovat a měnit podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jejich vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;
- získávat, posuzovat, spravovat, sdílet a sdělovat data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volit efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytvářet, vylepšovat a propojovat digitální obsah v různých formátech; vyjadřovat se za pomoci digitálních prostředků;

- navrhovat prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která jim pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokázat poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnávat se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzovat, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažovat rizika a přínosy;
- předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jejich tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednat eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

### **Kompetence k učení**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni efektivně se učit, vyhodnocovat dosažené výsledky a pokrok a reálně si stanovovat potřeby a cíle svého dalšího vzdělávání, tzn., že absolventi by měli:

- mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání;
- ovládat různé techniky učení, umět si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky;
- uplatňovat různé způsoby práce s textem (zvláště studijní a analytické čtení), umět
- efektivně vyhledávat a zpracovávat informace; být čtenářsky gramotný;
- s porozuměním poslouchat mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov), pořizovat si poznámky
- využívat ke svému učení různé informační zdroje, včetně svých zkušeností i zkušeností jiných lidí;
- sledovat a hodnotit pokrok při dosahování cílů svého učení, přijímat hodnocení výsledků svého učení od jiných lidí;
- znát možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání.

### **Kompetence k řešení problémů**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni samostatně řešit běžné pracovní i mimopracovní problémy, tzn., že absolventi by měli:

- porozumět zadání úkolu nebo určit jádro problému, získat informace potřebné k řešení problému, navrhnout způsob řešení, popř. varianty řešení, a zdůvodnit jej, vyhodnotit a ověřit správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky;
- uplatňovat při řešení problémů různé metody myšlení (logické, matematické, empirické)

a myšlenkové operace;

- volit prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívat zkušenosti a vědomosti nabyté dříve;
- spolupracovat při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení).

### **Komunikativní kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni vyjadřovat se v písemné i ústní formě v různých učebních, životních i pracovních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- vyjadřovat se přiměřeně účelu jednání a komunikační situaci v projevech mluvených i psaných a vhodně se prezentovat;
- formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně;
- zpracovávat administrativní písemnosti, pracovní dokumenty i souvislé texty na běžné i odborná témata, dodržovat jazykové a stylistické normy i odbornou terminologii;
- zaznamenávat písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů jiných lidí (přednášek, diskusí, porad apod.);
- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování

### **Personální a sociální kompetence**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli připraveni stanovovat si na základě poznání své osobnosti přiměřené cíle osobního rozvoje v oblasti zájmové i pracovní, pečovat o své zdraví, spolupracovat s ostatními a přispívat k utváření vhodných mezilidských vztahů, tzn. že absolventi by měli:

- posuzovat reálně své fyzické a duševní možnosti, odhadovat důsledky svého jednání a chování v různých situacích;
- stanovovat si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek;
- reagovat adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímat radu i kritiku;
- ověřovat si získané poznatky, kriticky zvažovat názory, postoje a jednání jiných lidí;
- mít odpovědný vztah ke svému zdraví, pečovat o svůj fyzický i duševní rozvoj, být si vědomi důsledků nezdravého životního stylu a závislostí;
- adaptovat se na měnící se životní a pracovní podmínky a podle svých schopností a možností je pozitivně ovlivňovat, být připraveni řešit své sociální i ekonomické

záležitosti, být finančně gramotní;

- přijímat a odpovědně plnit svěřené úkoly;
- podněcovat práci týmu vlastními návrhy na zlepšení práce a řešení úkolů, nezaujatě zvažovat návrhy druhých;

### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi uznávali hodnoty a postoje podstatné pro život v demokratické společnosti a dodržovali je, jednali v souladu s udržitelným rozvojem a podporovali hodnoty národní, evropské i světové kultury, tzn. že absolventi by měli:

- dodržovat zákony, respektovat práva a osobnost druhých lidí (popř. jejich kulturní specifika), vystupovat proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci;
- jednat v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívat k uplatňování hodnot demokracie;

### **Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni optimálně využívat své osobnostní a odborné předpoklady pro úspěšné uplatnění ve světě práce, pro budování a rozvoj své profesní kariéry a s tím související potřebu celoživotního učení, tzn. že absolventi by měli:

- mít odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, a tedy i vzdělávání; uvědomovat si význam celoživotního učení a být připraveni přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám;
- mít přehled o možnostech uplatnění na trhu práce v daném oboru; cílevědomě a zodpovědně rozhodovat o své budoucí profesní a vzdělávací dráze;
- mít reálnou představu o pracovních, platových a jiných podmínkách v oboru a o požadavcích zaměstnavatelů na pracovníky a umět je srovnávat se svými představami a předpoklady;
- umět získávat a vyhodnocovat informace o pracovních i vzdělávacích příležitostech,
- využívat poradenské a zprostředkovatelské služby jak z oblasti světa práce, tak vzdělávání;
- vhodně komunikovat s potenciálními zaměstnavateli, prezentovat svůj odborný potenciál a své profesní cíle;
- znát obecná práva a povinnosti zaměstnavatelů a pracovníků;
- rozumět podstatě a principům podnikání, mít představu o právních, ekonomických, administrativních, osobnostních a etických aspektech soukromého podnikání; dokázat

vyhledávat a posuzovat podnikatelské příležitosti v souladu s realitou tržního prostředí, se svými předpoklady a dalšími možnostmi

### Matematické kompetence

- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit,
- popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);

Poznátky z předmětu Informatika uplatní a využije žák i v dalších předmětech:

#### Jazykové vzdělávání

- práce s autentickými texty zejména v rámci problematiky interkulturních specifik (cizojazyčné webové stránky, reklamy, audio a videonahrávky)
- multimediální programy
- vyhledávání informací (internet, různé nosiče), jejich zpracování a příprava samostatných prezentací, projektů
- administrativní styl, korespondence (písemné výstupy, použití standardních šablon, tabulek, vzorových formulářů apod.)
- mluvený projev (nácvik verbální i nonverbální komunikace pomocí audio i videonahrávek a jejich následné analýzy)

### Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

#### 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje data (získá z dat informace), posuzuje množství informace v datech, vyslovuje předpovědi na základě dat, uvědomuje si omezení použitých modelů;</li> <li>- odhaluje chyby v datech;</li> <li>- porovná různé příklady kódování dat a jejich použití;</li> </ul> | <b>Data, informace a modelování</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- data a informace, interpretace dat;</li> <li>- informace a množství informace v datech;</li> <li>- chyby v datech a kontrola dat;</li> <li>- kódování informací a dat;</li> <li>- záznam, přenos a distribuce dat a informací v digitální podobě;</li> </ul> | <b>MV:</b><br>Všechny předměty<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Využití digitální technologie ke komunikaci a vyjadřování<br>Digitální technologie a sociální začleňování<br>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita<br><b>Člověk a svět práce</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vysvětlí proces digitalizace a jeho úskalí;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivně a s porozuměním používá různé datové formáty, ovládá konverzi mezi různými formáty téhož obsahu;</li> <li>- identifikuje v historii vývoje hardwaru i softwaru zlomové události; ukáže, které koncepty se nemění a které ano;</li> <li>- rozumí fungování hardwaru a periférií natolik, aby je mohl efektivně a bezpečně používat a snadno se naučil používat nové;</li> <li>- popíše, jakým způsobem operační systém zajišťuje své hlavní úkoly;</li> <li>- rozpozná různé druhy paměťových úložišť a popíše jejich základní principy, nastavuje sdílení a zálohování dat;</li> <li>- na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí;</li> <li>- efektivně a bezpečně využívá vhodné aplikace podle stanoveného cíle;</li> <li>- identifikuje a řeší technické problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními; poradí druhým při řešení typických závad;</li> <li>- chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje v digitálním prostředí před poškozením, přepisem/změnou či zneužitím; reaguje na změny</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- datové formáty, kódování různých formátů dat (např. text, obraz, zvuk, video);</li> <li>- zápis informace pomocí kódovací tabulky nebo kódovacího jazyka;</li> </ul> <p><b>Digitální technologie</b><br/><b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zlomové události a technologie v historii a jejich vliv na obor, trh práce a společnost;</li> <li>- současná výpočetní zařízení, jejich technické parametry, základní komponenty;</li> <li>- připojitelné periferie, zobrazovací zařízení, vstupní/výstupní zařízení, rozhraní a konektory;</li> <li>- souborový systém a paměťová úložiště;</li> <li>- operační systémy;</li> <li>- aplikační software a jeho využití (např. textový procesor, tabulkový procesor, software pro tvorbu prezentací)</li> </ul> <p><b>Bezpečnost v digitálním prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- způsoby útoků na technologie, základní prvky ochrany (např. aktualizace softwaru, antivir, firewall, VPN, šifrování);</li> </ul> | <p>Svět vzdělávání</p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p>Komunikace</p> <p>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</p> <p>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                           |  |  |
|-------------------------------------------|--|--|
| v technologiích ovlivňujících bezpečnost; |  |  |
|-------------------------------------------|--|--|

## 2.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- formuluje problém a požadavky na jeho řešení; získává potřebné informace, posuzuje jejich využitelnost a dostatek (úplnost) vzhledem k řešenému problému; používá systémový přístup k řešení problémů; pro řešení problému sestaví model;</li> <li>- převede data z jednoho modelu do jiného; najde nedostatky daného modelu a odstraní je; porovná různé modely s ohledem na kvalitu řešení daného problému;</li> <li>- zvažuje přínosy a limity statistického zpracování dat a strojového učení v oblasti umělé inteligence;</li> <li>- na základě analýzy problému specifikuje zadání pro tvorbu programu, skriptu nebo webové aplikace;</li> <li>- rozdělí zadání nebo problém na menší části, rozhodne, které je vhodné řešit algoritmicky, své rozhodnutí zdůvodní;</li> <li>- navrhne algoritmy a datové struktury podle specifikace zadání a zapíše je vhodnou formou;</li> <li>- ve vztahu k charakteru a velikosti vstupu hodnotí algoritmy a datové struktury</li> </ul> | <p><b>Data, informace a modelování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- model jako zjednodušení reality (např. schéma, graf, diagram, pojmová a myšlenková mapa);</li> <li>- vlastnosti, vazby a závislosti modelu dat;</li> <li>- statistické zpracování dat, odhad a předpovědi;</li> <li>- strojové učení na základě dat, jeho limity, přínosy a rizika.</li> </ul> <p><b>Tvorba, testování a provoz softwaru</b></p> <p><b>Požadavky a analýza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- specifikace a popis řešeného problému, požadavky na řešení;</li> <li>- analýza a dekompozice (rozložení) problému;</li> </ul> <p><b>Tvorba a vývoj</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní koncepce tvorby programů (např. proměnná a datový typ, řídicí příkazy, cykly);</li> <li>- návrh algoritmů a datových struktur;</li> <li>- zápis algoritmu vhodnou formou (např. blokové</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Všechny předměty</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Komunikace<br/>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>podle různých hledisek, porovná a vybere pro řešení problém ty nejvhodnější; vylepší algoritmus podle daného hlediska;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytvoří jednoduchý spustitelný program, skript, nebo webovou aplikaci;</li> <li>- analyzuje a hodnotí informační systémy podle zadaných hledisek;</li> <li>- vyhledává pomocí uživatelského rozhraní a navigace v informačním systému specifické informace podle zadání;</li> <li>- vyhledává a zpracovává data pomocí vhodných nástrojů pro dotazování; používá při vyhledávání vazby mezi entitami, číselníky a identifikátory;</li> <li>- identifikuje zdroje záznamů v informačním systému a určuje jejich umístění, validitu a míru zabezpečení; provede hromadný import nebo export dat;</li> <li>- porovná jednotlivé způsoby propojení digitálních zařízení, charakterizuje počítačové sítě a internet; vysvětlí, pomocí čeho a jak je komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti zajištěna;</li> <li>- rozumí fungování sítí natolik, aby je mohl bezpečně a efektivně používat;</li> </ul> | <p>schéma, přirozené a formální jazyky, skriptovací a programovací jazyk);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívání hotových komponent;</li> </ul> <p><b>Informační systémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- účel a charakteristika informačního systému nebo služby;</li> <li>- veřejné nebo oborové informační systémy a služby;</li> <li>- uživatelská rozhraní (např. navigace, přístupnost, jazykové mutace);</li> <li>- uživatelské účty, role, oprávnění a bezpečnost v informačních systémech;</li> <li>- datový záznam, entita, atribut a vazba, číselníky a identifikátory;</li> </ul> <p><b>Digitální technologie</b></p> <p><b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti (např., grafický software).</li> </ul> <p><b>Počítačové sítě a síťové služby</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- internet a počítačové sítě, přenos dat, komunikační protokol a adresování v síti;</li> <li>- typy, vlastnosti různých sítí, internet věcí;</li> <li>- fyzická a logická infrastruktura sítě, typy síťových zařízení, servery a datová centra;</li> <li>- cloudové a sdílené služby v síti, virtualizace;</li> <li>- webové aplikace a služby, hypertextový formát dat, URL adresa a doména;</li> </ul> |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 3.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- testuje spustitelný program, skript nebo webovou aplikaci; najde, specifikuje a opraví případnou chybu;</li> <li>- spolupracuje při tvorbě programu s další osobou, popisuje strukturu programu další osobě;</li> <li>- navrhne procesy zpracování dat a roli/role jednotlivých uživatelů;</li> <li>- navrhne a vytvoří strukturu vzájemného propojení dat; navrhuje číselníky a identifikátory dat;</li> <li>- třídí a řadí data, která následně vizualizuje nebo zpracuje do obvyklého formátu v daném kontextu a oboru;</li> <li>- navrhne způsob využití informačního systému k řešení problému ve svém oboru, otestuje ho se skupinou uživatelů a vyhodnotí případné chyby, chybové stavy a jejich příčiny;</li> <li>- na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí;</li> </ul> | <p><b>Testování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy chyb, chybové hlášky, neočekávané ukončení a zamrznutí;</li> <li>- způsoby a druhy testování softwaru;</li> <li>- spotřeba výpočetních a jiných zdrojů;</li> </ul> <p><b>Běh a provoz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verze programu, instalace a aktualizace programu;</li> <li>- hlášení a evidence závad, logování a sledování provozu; nápověda a licence programu.</li> </ul> <p><b>Informační systémy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definice procesů, činností a konfigurace informačního systému;</li> <li>- zdroje záznamů v informačním systému (např. databáze, souborový systém, síťové služby);</li> <li>- vyhledávání a vizualizace dat (např. třídění, řazení a filtrování, rozpoznávání vzorů a trendů);</li> <li>- hromadné zpracování dat, export a import;</li> </ul> <p><b>Digitální technologie</b></p> <p><b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti (např. software pro oblast 3D technologií);</li> <li>- zařízení s vestavěnými systémy;</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Všechny předměty</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady<br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět práce</p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Komunikace<br/>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- na základě porozumění fungování softwaru efektivně a bezpečně využívá různá uživatelská prostředí;</li> <li>- s vědomím souvislostí fyzického a digitálního světa vytváří, spravuje a chrání jednu či více digitálních identit;</li> <li>- kontroluje svou digitální stopu, ať už ji vytváří sám, nebo někdo jiný, v případě potřeby dokáže používat služby internetu anonymně;</li> <li>- v případě personalizovaného obsahu dokáže identifikovat obsah generovaný algoritmy doporučovacích systémů</li> </ul> | <p><b>Digitální technologie</b><br/> <b>Hardware a software</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikační software a jeho využití pro odborné činnosti (např. textový procesor, tabulkový procesor, software pro tvorbu prezentací).</li> </ul> <p><b>Bezpečnost v digitálním prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociotechnické metody útoků na uživatele, bezpečné chování a nastavení prostředí (např. práce s hesly, vícefaktorová autentizace, zálohování dat);</li> <li>- digitální identita, elektronický podpis, eGovernment a státní informační systémy;</li> <li>- digitální stopa – vědomá a nevědomá, logy, metadata, cookies a narušení soukromí při využívání technologií;</li> <li>- sledování uživatele, algoritmy sociálních sítí a personalizace obsahu, doporučovací systémy.</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/> Všechny předměty</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji<br/> Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/> Průběžné vyhledávání a zpracování informací<br/> Právní normy v digitálním prostředí<br/> <b>Člověk a svět práce</b><br/> Individuální příprava na pracovní trh<br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b><br/> Komunikace<br/> Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/> Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život<br/> Masová média</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.14 Ekonomika

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 0   | 2    | 1  | 3      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Žáci se seznámí se základními ekonomickými pojmy, pochopí pojem trh a fungování tržního mechanismu. Získají základní znalosti pro ekonomické chování jak v profesním, tak v osobním životě. Osvojí si základy ekonomického myšlení a obchodně-podnikatelské aktivity. Pochopí pojem podnik, jeho funkce a základní rozdělení podniků. Žáci si osvojí základní ekonomické myšlení. Znájí strukturu finančního trhu, činnost bank, pojišťoven, znají a umějí počítat daně. Žáci dokážou posoudit dopady inflace, nezaměstnanosti. Umí spočítat hrubý domácí produkt. Znájí fungování hospodářské politiky státu. Výsledkem vzdělávání jsou praktické dovednosti žáků

Učivo obsahuje základní ekonomické pojmy, trh, rozdělení trhů, tržní subjekty, nabídku, poptávku, cenu a fungování tržního mechanismu. Žáci objasní 3 základní ekonomické otázky a chování jednotlivých subjektů na různých trzích. Seznámí se s podnikem, jeho definicí, funkcí a rozdělením. Žáci vysvětlí způsoby založení a zániku podniku. Pochopí jednotlivé činnosti, které v podniku probíhají a znají jejich charakteristiku. Žáci se seznámí s organizací podniků a postupem při jejich zřizování. Učivo obsahuje jednotlivé daně a jejich charakteristiku. Seznámí žáky s platebním stykem a fungováním bankovní soustavy. Učivo poskytuje základní informace o peněžním a kapitálovém trhu. Klíčovou problematikou je proces fungování národního hospodářství, činitelů, kteří ho ovlivňují (HDP, inflace, nezaměstnanost, platební bilance), na to navazuje hospodářská politika státu (monetární, fiskální, zahraničně-obchodní, sociální).

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby měli žáci:

- uvědomění vážit si hodnot lidské práce, jednali hospodárně, neničili hodnoty, ale pečovali o ně, snažili se zanechat po sobě něco pozitivního pro blízké lidi a širší komunitu
- jednali odpovědně a přijímali odpovědnost za svá rozhodnutí a jednání
- pochopili fungování tržní ekonomiky

- porozuměli podstatě podnikatelské činnosti

Výuka probíhá ve 3. ročníku studia, a to 2 hodiny týdně a ve 4. ročníku studia, a to 1 hodina týdně.

Formy výuky:

- výklad, frontální vyučování
- skupinové vyučování
- využívání informačních a komunikačních technologií
- projektové vyučování.

Žáci jsou hodnoceni ústně i písemně. Při hodnocení žáků je kladen důraz na hloubku porozumění učiva, na samostatnost a tvořivost. Písemné testy se píšou po skončení jednotlivých témat. Žáci jsou hodnoceni za zpracované prezentace a připravené aktuality. Důraz je kladen i na sebehodnocení žáků a kolektivní hodnocení.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat**

Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti (komunikace, respektování, dialog, vyjednávání, řešení konfliktů, morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita, komunikace, vyjednávání), Člověk a svět práce (zákoník práce, podstata a formy podnikání, soukromé podnikání, finanční zdraví firmy, makroekonomické ukazatele výkonnosti národního hospodářství, podpora státu ve sféře zaměstnanosti), Člověk a životní prostředí (ekologie člověka, ekologické aspekty pracovní činnosti) a Člověk a digitální svět - využití vhodných nástrojů pro výpočty ekonomických údajů (mzdy, RPSN aj.), pro jejich zobrazování (trendy nabídky a poptávky, podnikatelský záměr, rozpočet apod.), používání dostupné aplikace k ekonomickým či pracovním účelům, např. k daňovým evidenčním povinnostem.

Žáci si osvojí formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, používat odbornou terminologii v ústním i písemném projevu. Dokážou zpracovat odborná témata formou referátu. Formulují a obhajují své názory, aktivně se účastní diskusí.

### Rozvoj klíčových kompetencí:

#### **Komunikativní**

- formulují jasně a srozumitelně své myšlenky a aktivně se účastní diskusí, zaznamenávají písemně podstatné myšlenky a údaje z textů a projevů.

### Personální a sociální

- přijímají odpovědnost za svěřené úkoly při tvorbě referátů a zpracování aktualit.
- práce s informacemi – získávají informace z otevřených zdrojů, dokážou pracovat s informacemi s využitím prostředků informačních a komunikačních technologií.

### Kompetence k pracovnímu uplatnění

- osvojili si základní vědomosti a dovednosti potřebné pro rozvoj vlastních podnikatelských aktivit, dokážou využít ekonomické informace k řízení provozních úseků a dovedou vyhodnotit výsledky hospodaření, znají význam, účel a užitečnost vykonávané práce, její finanční a společenské ohodnocení.

### Digitální kompetence

- vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života.

### Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata

3. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá a aplikuje základní ekonomické pojmy</li> <li>- rozlišuje různé formy podnikání a vysvětlí jejich hlavní znaky;</li> <li>- vytvoří jednoduchý podnikatelský záměr a zakladatelský rozpočet;</li> <li>- na příkladu vysvětlí základní povinnosti podnikatele vůči státu</li> <li>- stanoví cenu jako součet nákladů, zisku a DPH a</li> </ul> | <p><b>Podstata fungování tržní ekonomiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní ekonomické pojmy, mikro a makroekonomika, Potřeby, statky, služby, spotřeba, výroba, výrobní faktory, hospodářský proces</li> <li>- práce, přírodní zdroje, kapitál,</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>PRA,<br/>OBN</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Trh práce z hlediska globalizace i regionální ekonomiky, jeho ukazatelé, všeobecné vývoje trendy, požadavky zaměstnavatelů<br/>Zprostředkovatelské služby při hledání poradenství</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vysvětlí, jak se cena liší podle zákazníků, místa a období;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozliší jednotlivé druhy nákladů a výnosů;</li> <li>- vypočítá výsledek hospodaření;</li> <li>- vypočítá čistou mzdu;</li> <li>- vysvětlí zásady daňové evidence;</li> <li>- orientuje se v platebním styku a smění peníze podle kurzovního lístku;</li> <li>- vysvětlí, co jsou kreditní a debetní karty a jejich klady a zápory;</li> <li>- vysvětlí způsoby stanovení úrokových sazeb a rozdíl mezi úrokovou sazbou a RPSN a vyhledá aktuální výši úrokových sazebního trhu;</li> <li>- orientuje se v produktech pojišťovacího trhu a vybere nejvýhodnější pojistný produkt s ohledem na své potřeby;</li> <li>- vysvětlí podstatu inflace a její důsledky na finanční situaci obyvatel a na příkladu ukáže jak se bránit jejím nepříznivým důsledkům;</li> <li>- charakterizuje jednotlivé druhy úvěrů a jejich zajištění;</li> <li>- vysvětlí úlohu státního rozpočtu v národním hospodářství;</li> </ul> | <p>životní úroveň, životní prostředí</p> <p><b>Trh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tržní mechanismus</li> <li>- rozdělení trhů, trh a jeho subjekty</li> <li>- nabídka – definice, graf, faktory</li> <li>- poptávka – definice, graf, faktory</li> <li>- zboží, cena</li> <li>- mzda, výnos, zisk/ztráta</li> </ul> <p><b>Podnikání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podnikání podle živnostenského zákona</li> <li>- podnikatelský záměr</li> <li>- zakladatelský rozpočet</li> <li>- povinnosti podnikatele</li> </ul> <p><b>Mzdy, zákonné odvody</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mzdová soustava</li> <li>- mzda časová, úkolová</li> <li>- složky mzdy, mzdové předpisy</li> <li>- daň z příjmu</li> <li>- system sociálního a zdravotního zabezpečení</li> </ul> <p><b>Daňová soustava</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozdělení daní</li> <li>- daňová evidence</li> <li>- státní rozpočet</li> <li>- výpočet daní</li> <li>- přiznání k dani</li> <li>- zdravotní pojištění</li> <li>- sociální pojištění</li> </ul> | <p>Zprostředkovatelské služby při hledání práce, pracovní agentury, služby úřadu práce</p> <p>Vyhledávání zaměstnání, informační zdroje a jejich vyhodnocení</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <p>Ekonomické nástroje při způsobu řešení environmentálních problémů</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Využití digitální technologie ke komunikaci a vyjadřování</p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> <p>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje jednotlivé daně a vysvětlí jejich význam pro stát;</li> <li>- provede jednoduchý výpočet daní;</li> <li>- vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu fyzických osob;</li> <li>- provede jednoduchý výpočet daní</li> <li>- vyhotoví daňové přiznání k dani z příjmu</li> <li>- provede jednoduchý výpočet zdravotního a sociálního pojištění;</li> <li>- vyhotoví a zkontroluje daňový doklad</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- daňové a účetní doklady</li> </ul> <p><b>Finanční vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- peníze</li> <li>- hotovostní a bezhotovostní platební styk</li> <li>- cenné papíry</li> <li>- úroková míra, RPSN</li> <li>- pojištění, pojistné produkty</li> <li>- inflace</li> <li>- úvěrové produkty</li> </ul> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### 4.ročník

| <b>Výsledky vzdělávání<br/>Žák:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí, co je marketingová strategie</li> <li>- zpracuje jednoduchý průzkum trhu</li> <li>- na příkladu ukáže použití nástrojů marketingu v oboru</li> <li>- vysvětlí tři úrovně managementu</li> <li>- popíše základní zásady řízení</li> <li>- zhodnotí využití motivačních nástrojů v oboru</li> </ul> | <p><b>Marketing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podstata marketingu</li> <li>- průzkum trhu</li> <li>- produkt, cena, distribuce, propagace</li> </ul> <p><b>Management</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dělení managementu</li> <li>- funkce managementu – plánování, organizování, vedení, kontrola</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Občanská nauka<br/>Právo</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Nové formy a podmínky práce, pracovní mobilita, možnosti zaměstnání v zahraničí<br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Masová média<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> |



## 6.15 Pedagogika

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 2   | 2    | 2  | 8      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Žák se seznámí se základními pedagogickými pojmy. Osvojí si odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro pedagogickou činnost. Žák rozliší základní pedagogické disciplíny a definuje jejich obecnou charakteristiku. Popíše význam jednotlivých pedagogických disciplín pro svoji budoucí profesi v předškolním a zájmovém vzdělávání.

Předmět Pedagogika významně formuje personální a komunikativně sociální kompetence žáků, podporuje utváření vlastního pedagogického myšlení. Výuka směřuje k tomu, aby žáci osvojené znalosti a dovednosti tvořivě aplikovali v podmínkách pedagogické praxe, aby dovedli pracovat s odbornou literaturou, aby měli pozitivní vztah k dětem a pedagogické práci, jednali odpovědně a eticky, upevnili si pozitivní postoj k celoživotnímu vzdělávání. Obsah učiva vychází ze základních pedagogických disciplín – obecné pedagogiky, pedagogiky sociální, pedagogiky speciální, pedagogiky předškolního věku, pedagogiky volného času, dějin pedagogiky. Volba metod a forem vzdělávání směřuje k rozvoji myšlení, rozhodování, schopnosti argumentovat, podporuje rozvoj tvořivosti. Vedle klasických metod se uplatní metody řešení modelových a problémových situací, tvorba projektů.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka probíhá v 1. až 4. ročníku studia, a to 2 hodiny týdně.

Forma výuky:

- výklad učitele
- skupinová práce
- projektové vyučování
- diskuse
- využívání digitálních a komunikačních technologií
- samostatné vyhledávání informací, práce s odbornými prameny
- využívání online studijní podpory

Žák je hodnocen ústně i písemně. Při hodnocení žáka je kladen důraz na hloubku porozumění učiva, na samostatnost a tvořivost. Písemné testy se píší po skončení jednotlivých témat. Žák je hodnocen za zpracované prezentace a seminární práce. Důraz je kladen i na vlastní přípravu žáka na výuku, sebehodnocení žáka, sebereflexi, diskusi a kolektivní hodnocení.

## **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Žák si osvojí formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, používat odbornou terminologii v ústním i písemném projevu. Dokáže zpracovat odborná témata formou seminární práce. Formuluje a obhajuje své názory, aktivně se účastní diskusí.

### **Kompetence k učení**

- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání
- žák uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizuje si poznámky
- využívá ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

### **Kompetence k řešení problémů**

- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získává informace potřebné k řešení problému, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, zdůvodní je, vyhodnotí a ověří si správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky
- žák si volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)

### **Komunikativní kompetence**

- žák formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
- aktivně se účastní diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování

### **Personální a sociální kompetence**

- žák posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání, chování v různých situacích, stanovuje si adekvátní cíle
- vhodně reaguje na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku
- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí
- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí

### **Občanské kompetence a kulturní povědomí**

- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí, vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje

Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání;
- uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám

Matematické kompetence

- provádí reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- uvědomuje si vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úloh
- čte a vytváří různé druhy grafického znázornění (tabulky, grafy...)

Digitální kompetence

- absolvent je schopen se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života.

Průřezová témata

- jsou realizována v závislosti na vyučovaném tématu, cílem je vytvořit pevný hodnotový řebříček s orientací na působení jedince ve společnosti (Člověk v demokratické společnosti), na jeho přípravu pro budoucí povolání (Člověk a svět práce) a na přípravu budoucí generace k myšlení a jednání v souladu s myšlenkou udržitelného rozvoje (Člověk a životní prostředí). **Člověk a digitální svět** přináší a podporuje efektivní využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

**Rozpis učiva a realizace kompetencí**

### 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v odborné pedagogické terminologii, správně ji užívá a dovede ji objasnit</li> <li>- objasní funkci výchovy a vzdělávání v osobním životě i v životě společnosti, vysvětlí význam celoživotního vzdělávání;</li> <li>- orientuje se v systému základních a aplikovaných pedagogických disciplín;</li> <li>- zná historii svého oboru</li> <li>- charakterizuje vybrané pedagogické směry a možnosti jejich využití ve</li> </ul> | <p><b>Obecná pedagogika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, předmět, cíl</li> <li>- základní pedagogické pojmy</li> <li>- soustava pedagogických disciplín</li> <li>- vývoj pedagogiky, vybrané pedagogické směry, významné pedagogické osobnosti</li> </ul> <p><b>Formy výchovy a vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodinná, školní, mimoškolní, sebedukace</li> </ul> <p><b>Současný školský systém na</b></p> | <p><b>MV:</b><br/>PSY, SPE, OBN, DEJ, PRA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní terminologie</li> <li>- historický vývoj společnosti</li> </ul> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- občanská etika (morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita)</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět;</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vlastní pedagogické činnosti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede možnosti získání stupně vzdělání a odborné kvalifikace v ČR</li> <li>- charakterizuje úkoly a činnost školských zařízení ve vztahu ke svému uplatnění;</li> <li>- pracuje s odbornou literaturou, pořizuje zápisky, anotaci, uvádí správně citace a bibliografické údaje</li> <li>- rozumí odborným pojmům pedagogického projektování a správně je používá;</li> <li>- vysvětlí vztah RVP, školních a třídních vzdělávacích programů;</li> <li>- zpracuje písemně přípravu výukové jednotky podle třídního (skupinového) vzdělávacího programu;</li> <li>- pracuje se základní pedagogickou dokumentací mateřské školy a školského zařízení, a to i ve elektronické podobě;</li> <li>- objasní na základě znalosti kurikulárních dokumentů i teoretického poznání pojetí, cíle, obsah, prostředky a podmínky předškolního vzdělávání;</li> <li>- porovná a vhodně zvolí vzdělávací metody, pedagogické zásady, organizační formy a činnosti adekvátní dětem ve věku 2–6/7 let;</li> <li>- sleduje činnost dítěte a jeho pokroky, poskytuje mu zpětnou vazbu a motivuje ho k dalšímu pozitivnímu rozvoji jeho osobnosti;</li> <li>- osvojil si zásady efektivní</li> </ul> | <p><b>území ČR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- právní úprava vzdělávání v ČR</li> <li>- vzdělávací soustava ČR</li> <li>- vzdělávací politika ČR a EU</li> </ul> <p><b>Pedagogické projektování v předškolním a mimoškolním vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní kurikulární dokumenty</li> <li>- vztah RVP a ŠVP</li> <li>- tvorba projektů</li> </ul> <p><b>Didaktika a výchovně vzdělávací proces</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, struktura</li> <li>- didaktické zásady, principy moderní edukace</li> <li>- organizační formy výuky</li> <li>- didaktické metody</li> <li>- didaktická hra jako prostředek předškolního vzdělávání</li> <li>- příklady praktických činností, tvorba projektů</li> </ul> | <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro osobní růst a udržení konkurenceschopnosti a profesní růst</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu</li> <li>- praktické úlohy – projekty</li> <li>- Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                  |  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|--|
| spolupráce s dalšími pedagogickými pracovníky a s rodiči dítěte; |  |  |
|------------------------------------------------------------------|--|--|

## 2. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu osobnost</li> <li>- charakterizuje právní úpravu předškolního vzdělávání v ČR, pracuje s právními a metodickými zdroji informací;</li> <li>- seznamuje se s vývojem osobnosti</li> <li>- charakterizuje osobnost člověka a psychické procesy a stavy ve vztahu k předškolnímu a zájmovému vzdělávání</li> <li>- popíše osobnost člověka včetně cílů jeho směřování</li> <li>- vysvětlí význam motivace a její využití v pedagogické praxi</li> <li>- charakterizuje strukturu osobnosti a činitele jejího utváření a chování</li> <li>- vymezí jednotlivé etapy vývoje</li> <li>- objasní na základě znalosti kurikulárních dokumentů i teoretického poznání pojetí, cíle, obsah, prostředky a podmínky předškolního vzdělávání;</li> <li>- uvede požadavky na odbornou způsobilost učitele MŠ, charakterizuje jeho osobní předpoklady pro odbornou činnost;</li> <li>- vysvětlí funkci dalších profesí podílejících se na</li> </ul> | <p><b>Předškolní pedagogika</b></p> <p><b>Nástin vývoje předškolního vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vznik a vývoj předškolních zařízení na našem území</li> <li>- významné osobnosti preprimárního vzdělávání</li> <li>- vzdělávací systémy ve vybraných členských zemích EU</li> </ul> <p><b>Specifika edukace v jednotlivých vývojových obdobích, přechod dítěte do předškolního zařízení, příprava k sociálním rolím</b></p> <p><b>Činitelé výchovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost pedagoga</li> <li>- osobnost žáka</li> <li>- výchovné prostředky</li> </ul> <p><b>Interakce a komunikace ve výchově</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociální a pedagogická komunikace</li> <li>- vzájemný vztah učitele a žáka</li> </ul> <p><b>Specifika edukace dítěte předškolního věku</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poslání předškolního zařízení</li> <li>- denní režim</li> <li>- obsah, metody a formy práce v předškolním</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>PSY, SPE, OBN, DEJ, BIO, MAT, CJL, VYM, INF</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historický vývoj společnosti, školství</li> <li>- vývoj člověka, vývoj osobnosti</li> <li>- komunikace</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- komunikace, vyjednávání, kompromisy, řešení konfliktů;</li> <li>- masová média</li> </ul> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikací</li> <li>- hlavní oblasti světa práce, charakteristické znaky práce - pracovní činnosti, pracovní prostředky, pracoviště, mzda, pracovní doba, možnosti kariéry, společenská prestiž</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímání důležitosti digitální, informační a komunikační technologie v současné době</li> <li>- praktické úlohy – projekty</li> <li>- mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>péči o děti a vzdělávání dětí v předškolních zařízeních;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí funkci hodnocení ve výchovně vzdělávací činnosti, uvede formy, způsoby a chyby v hodnocení ve vztahu k činnosti v MŠ a v zájmovém zařízení;</li> <li>- sleduje a hodnotí pokroky ve znalostech, dovednostech, potřebách a zájmech jedinců nebo skupin a navrhuje postup jejich dalšího rozvoje;</li> <li>- poskytuje vhodným způsobem zpětnou vazbu dítěti, motivuje ho a vyjadřuje mu podporu;</li> <li>- vede děti k sebehodnocení, učí je hodnotit druhé lidi;</li> <li>- vypracuje písemné hodnocení dítěte, vede a využívá portfolio dítěte;</li> <li>- posoudí nastavení pravidel hodnocení dětí v ŠVP a nastavení spolupráce s rodiči ve školní dokumentaci a podle potřeby navrhne změnu</li> <li>- charakterizuje strukturu činností dítěte předškolního věku;</li> <li>- zdůvodní důležitost hry- uvede druhy her, jejich využití a doloží příklady;</li> <li>- zdůvodní význam hračky pro dítě předškolního věku;</li> <li>- osvojil si algoritmus rozhodovacích procesů při řešení typických problémů ve vzdělávacích činnostech a výchově dětí předškolního věku;</li> </ul> | <p>zařízení</p> <p><b>Hra a hračka, význam pro dítě předškolního věku</b></p> <p><b>Pedagogická diagnostika a hodnocení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, cíl</li> <li>- metody pedagogické diagnostiky</li> <li>- etapy diagnostiky</li> <li>- diagnostika jednotlivce, sledování individuálních pokroků dětí</li> </ul> <p><b>Předčtenářská gramotnost</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, cíl, prostředky</li> <li>- příklady praktických činností</li> </ul> <p><b>Předmatické představy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, cíl, prostředky</li> <li>- příklady praktických činností</li> </ul> <p><b>Grafomotorické dovednosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, cíl, prostředky</li> <li>- příklady praktických činností</li> </ul> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 3. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovná a objasní různé koncepce a formy předškolního vzdělávání (MŠ, individuální vzdělávání, lesní mateřské školy apod.);</li> <li>- orientuje se v soustavě klasických i alternativních směrů předškolního vzdělávání vysvětlí pojem multikulturní výchova,</li> <li>- popíše přístupy k vzdělávání minoritních skupin</li> <li>- zná metody komunikace a vzdělávání žáka z odlišným mateřským jazykem</li> <li>- vysvětlí pojem enviromentální výchova</li> <li>- vníma potřebu rozvíjet vztah dětí předškolního věku k životnímu prostředí</li> <li>- připraví aktivity podporující vztah dětí předškolního věku k životnímu prostředí</li> <li>- rozumí pojmu polytechnická výchova</li> <li>- používá adekvátní metody pro přiblížení vědy a techniky dětem předškolního věku</li> <li>- charakterizuje význam a funkce volného času pro děti a dospělé,</li> <li>- popíše pozitiva a rizika různého přístupu k využívání volného času u dětí;</li> <li>- uvede požadavky na odbornou způsobilost vychovatele a pedagoga volného času, charakterizuje</li> </ul> | <p><b>Předškolní pedagogika</b><br/><b>Alternativní směry předškolního vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tradiční směry (Montessori, Daltonský plan, Waldorfská škola....</li> <li>- moderní směry (Začít spolu, lesní mateřské školy...)</li> </ul> <p><b>Multikulturní výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, předmět, cíl,</li> <li>- propojení s RVP,</li> <li>- příklady praktických činností</li> </ul> <p><b>Enviromentální výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, předmět, cíl,</li> <li>- propojení s RVP,</li> <li>- příklady praktických činností</li> </ul> <p><b>Polytechnická výchova</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu, předmět, cíl,</li> <li>- propojení s RVP,</li> <li>- příklady praktických činností</li> </ul> <p><b>Pedagogika volného času</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výchova a vzdělávání ve volném čase</li> <li>- osobnost pedagoga volného času, vychovatele</li> <li>- školská zařízení pro zájmové vzdělávání</li> <li>- obsah a formy vzdělávání ve volném čase</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>PSY, SPE, OBN, BIO, OSV, INF</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzdělávací systém v ČR</li> <li>- multikulturalita</li> <li>- volný čas</li> <li>- současné trendy vzdělávání dětí předškolního věku</li> <li>-</li> </ul> <p><b>PT.</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;</li> </ul> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- možnosti a způsoby řešení enviromentálních problémů a udržitelnost rozvoje v oboru vzdělávání a v občanském životě</li> </ul> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikací</li> <li>- hlavní oblasti světa práce, charakteristické znaky práce - pracovní činnosti, pracovní prostředky, pracoviště, mzda, pracovní doba, možnosti kariéry, společenská prestiž</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu dané problematiky</li> <li>- praktické úlohy – projekty</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>jejich osobnostní předpoklady pro pedagogickou činnost;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje na základě ŠVP činnost a organizaci školských zařízení, která osobně poznal (zejména školní družinu);</li> <li>- osvojil si zásady a postupy plánování a projektování výchovně vzdělávacích aktivit pro děti ve školských zařízeních I jejich evaluace podle stanovených hodnoticích kritérií a dovede je uplatnit;</li> <li>- popíše způsoby zjišťování potřeb a zájmů dětí, vysvětlí význam a možnosti jejich zapojení do přípravy a hodnocení výchovně vzdělávacích aktivit;</li> <li>- připravuje (samostatně, ve spolupráci s dalšími pedagogickými pracovníky či s jinými odborníky nebo s dětmi) návrhy výchovně vzdělávacích a zájmových aktivit pro danou cílovou skupinu v souladu se stanoveným cílem a podmínkami, řídí jejich realizaci;</li> <li>- používá vhodné metody a prostředky vzhledem k cílům a specifickým potřebám skupiny a jednotlivců;</li> <li>- vyhodnocuje efektivitu realizované aktivity a poskytuje účastníkům zpětnou vazbu;</li> <li>- uvede pomocí příkladů možnosti práce s dětmi v rámci prevence rizikového</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- metody zájmového vzdělávání</li> <li>- nové trendy v pedagogice volného času (animace, zážitková pedagogika...)</li> <li>- příprava projektů</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>chování a sociálně-právní ochrany dětí;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje a doloží příklady trendy, nové metody a formy volnočasových aktivit pro děti (např. outdoorové, zážitkové, interaktivní, poznávací, odpočinkové a rekreační, hry a soutěže, žákovské projekty);</li> <li>- osvojil si algoritmus rozhodovacích procesů při řešení typických problémů ve výchovně vzdělávacích a zájmových činnostech</li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

#### 4. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní příznaky syndromu vyhoření a popíše účinné způsoby prevence vzniku syndromu</li> <li>- užívá dovednosti potřebné pro sebepoznání, sebehodnocení, sebevýchovu a učení</li> <li>- zvládá řešit problémy běžných životních situací</li> <li>- objasní zásady duševní hygieny a uvede příklady relaxačních technik, dokáže využívat psychologické vědomosti a dovednosti při analýze a řízení pedagogických situací</li> <li>- charakterizuje funkci a variabilitu rodiny v kulturním a historickém kontextu, popíše proměnu současné rodiny a její dopad na výchovu dětí a práci školy</li> </ul> | <p><b>Sociální pedagogika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu sociální pedagogika, předmět, cíl</li> <li>- osobnost sociálního pedagoga</li> <li>- rizikové skupiny dětí</li> <li>- rizikové chování</li> <li>- školské poradenské pracoviště</li> <li>- školské poradenské instituce</li> <li>- socializace ve školním prostředí</li> <li>- sociálně právní ochrana dětí</li> <li>- minimální preventivní program, možnosti prevence</li> </ul> <p><b>Péče o děti vychovávané mimo rodinu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práva dětí</li> <li>- formy náhradní rodinné péče</li> <li>- formy ústavní péče</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>PSY, SPE, OBN, PRA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- socializace, sociální skupiny</li> <li>- prevence, preventivní programy</li> <li>- sociálně právní ochrana dětí</li> </ul> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, multikultura;</li> <li>- stát, politický systém, politika, soudobý svět;</li> </ul> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracovní uplatnění po absolvování oboru Předškolní a mimoškolní pedagogika</li> <li>- zákoník práce, formy</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše sociálně patologické jednání dětí, objasní jejich příčiny, způsoby prevence i právní důsledky</li> <li>- charakterizuje multikulturní specifika, která je třeba při vzdělávání dětí respektovat</li> <li>- orientuje se v systému péče o děti vychovávané mimo rodinu</li> </ul> |                                                                                                                                                                                        | <p>pracovního vztahu, povinnosti zaměstnance a zaměstnavatele</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu dané problematiky</li> <li>- vnímání důležitosti digitální, informační a komunikační technologie v současné době</li> </ul> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Předškolní a mimoškolní pedagogika</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opakování jednotlivých maturitních okruhů</li> <li>- příprava k maturitní zkoušce</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 6.16 Psychologie

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 2   | 2    | 2  | 8      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Žák se seznámí se základními psychologickými pojmy. Osvojí si základy psychologické myšlení. Žák rozliší základní psychologické disciplíny a charakterizuje jejich obecnou charakteristiku. Dokáže posoudit důležitost psychologie ve svém oboru.

Předmět Psychologie významně formuje personální a komunikativně sociální kompetence žáků, učí je rozumět psychickému prožívání a chování dětí, aplikovat vhodné přístupy při práci s dětmi a v kontaktu s jejich příbuznými, využívat získané dovednosti i v běžném životě. Učí žáky odolnosti při práci ve stresu a vstřícnosti vůči dětem. Důraz je kladen na rozvoj dovednosti sociální a řečové komunikace. Tím se rozvíjí i dovednost sebereflexe a autoregulace, tolerance, etnické, náboženské a jiné snášenlivosti a bezpředsudkového přístupu k lidem. Předmět Psychologie má těsnou vazbu na oblast jazykového a společenskovedního vzdělávání.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k dětem a pedagogické práci
- jednali v rámci demokracie, vážili si svobody
- jednali odpovědně a eticky
- dokázali vhodně a ohleduplně komunikovat
- vážili si duchovních a materiálních hodnot

Výuka probíhá v1. až 4. ročníku studia, a to 2 hodiny týdně.

Forma výuky:

- výklad
- frontální vyučování
- skupinové vyučování
- využívání digitálních a komunikačních technologií
- projektové vyučování.

Žák je hodnocen ústně i písemně. Při hodnocení žáka je kladen důraz na hloubku porozumění učiva, na samostatnost a tvořivost. Písemné testy se píšou po skončení jednotlivých témat. Žák je hodnocen za zpracované prezentace a připravené aktuality. Důraz je kladen i na sebehodnocení žáka a kolektivní hodnocení.

## **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti, Člověk a životní prostředí, Člověk a svět práce, **Člověk a digitální svět**. Žák si osvojí formulovat své myšlenky srozumitelně a souvisle, používat odbornou terminologii v ústním i písemném projevu. Dokáže zpracovat odborná témata formou referátu. Formuluje a obhazuje své názory, aktivně se účastní diskusí.

### Kompetence k učení

- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání
- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky
- žák uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizuje si poznámky
- využívá ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

### Kompetence k řešení problémů

- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získává informace potřebné k řešení problému, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, zdůvodní je, vyhodnotí a ověří si správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky
- žák si volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)

### Komunikativní kompetence

- žák formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
- aktivně se účastní diskusí, formuluje a obhazuje své názory a postoje
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování

### Personální a sociální kompetence

- žák posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání, chování v různých situacích
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek
- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku
- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí
- má odpovědný vztah ke svému zdraví, pečuje o svůj fyzický i duševní rozvoj, je si vědom důsledků nezdravého životního stylu a závislostí

### Odborné kompetence

- připravuje, realizuje výchovně vzdělávací a zájmové činnosti zaměřené na výchovu a vzdělávání dětí předškolního a školního věku
- chápe a systematicky rozvíjí vrozené i získané dispozice dětí, specificky se zaměřuje na rozvoj jejich klíčových kompetencí
- rozvíjí u dětí pozitivní sociální vztahy, jejich hodnotovou orientaci a vede je k prosociálnímu jednání
- dbá na bezpečnost práce a ochranu zdraví při práci
- osvojuje si zásady a návyky bezpečné a zdraví neohrožující pracovní činnosti včetně zásad ochrany zdraví při práci, rozpozná možnost nebezpečí úrazu nebo ohrožení zdraví
- pracuje v týmu a podílí se na realizaci společných pracovních a jiných činností
- přijímá a plní odpovědně svěřené úkoly
- přispívá k vytváření vstřícných mezilidských vztahů a předchází osobním konfliktům, nepodléhá předsudkům a stereotypům v přístupu k druhým

### Občanské kompetence a kulturní povědomí

- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí, vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje

### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání;
- uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám

### Digitální kompetence

- absolvent je schopen se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života.

### Průřezová témata pokrývaná předmětem

V kapitole Člověk a svět práce se naplňuje téma:

- hlavní oblasti světa práce, charakteristické znaky práce - pracovní činnosti, pracovní prostředky, pracoviště, mzda, pracovní doba, možnosti kariéry, společenská prestiž
- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikací
- nutnost celoživotního učení, možnosti studia v zahraničí
- informace jako kritéria rozhodování o další profesní a vzdělávací dráze
- jednání s potenciálním zaměstnavatelem
- přijímací pohovory

V kapitole **Člověk a digitální svět** se naplňuje téma:

- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu
- pochopení důležitosti informační a komunikační technologie v současné době
- porozumění vyhledávaným, získaným informacím a v případě nejasností, umět vyhledat další potřebné informace
- dokázat samostatně získávat informace a umět je využívat v životě
- být schopen efektivního využití nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti i ve využití mezioborovém

## Rozpis učiva a realizace kompetencí

### 1.ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu psychologie</li> <li>- seznamuje se s historií psychologie</li> <li>- ovládá rozdíly mezi předvědeckým obdobím a vědeckým obdobím</li> <li>- charakterizuje hlavní psychologické směry:</li> <li>- Behaviorismus, neobehaviorismus,</li> <li>- Hlubinná psychologie,</li> <li>- Psychoanalýza</li> <li>- Humanistická psychologie</li> <li>- Transpersonální psychologie</li> <li>- Kognitivní psychologie</li> <li>- vymezí psychologii jako vědní disciplínu (předmět, úkoly, metody, disciplíny)</li> <li>- vysvětlí význam a důležitost psychologie</li> <li>- objasní pojem psychické jevy</li> <li>- rozdělí a popíše jednotlivé psychické jevy (psychické procesy, psychické stavy, psychické vlastnosti)</li> <li>- objasní pojem prožívání a chování</li> <li>- uvede charakteristické</li> </ul> | <p><b>Historie psychologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- předmět psychologie</li> <li>- historie psychologie</li> <li>- vývoj názorů na předmět psychologie</li> </ul> <p><b>Hlavní psychologické směry a jejich rozdělení</b></p> <p><b>Psychologie v pedagogické činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- současná psychologie</li> <li>- duše</li> <li>- předmět psychologie</li> <li>- pojem, obsah a úkoly psychologie</li> <li>- význam psychologie</li> <li>- základní psychologické pojmy:</li> <li>- psychické jevy, procesy, stavy,</li> <li>- vlastnosti</li> <li>- prožívání a chování</li> <li>- psychika</li> <li>- vědomí a nevědomí</li> <li>- části CNS, neuron, činnosti CNS</li> </ul> <p><b>Hlavní psychologické</b></p> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>PED</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj pedagogiky, osobnost dítěte</li> </ul> <p><b>OBN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- filozofie a filozofická etika</li> </ul> <p><b>DEJ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poznávání dějin, raný novověk a novověk</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vhodná míra sebeodpovědnosti a morálního úsudku</li> <li>- odolnost vůči myšlenkové manipulaci</li> <li>- materiální a duchovní hodnoty a jejich zachování pro budoucí generace</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu</li> <li>- pochopení důležitosti</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>znaky prožívání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišuje druhy chování</li> <li>- rozumí vzájemnému vztahu prožívání a chování</li> <li>- vysvětlí pojem psychika</li> <li>- charakterizuje funkci psychiky</li> <li>- ovládá charakteristiky vědomí, a co vědomí zahrnuje</li> <li>- objasní rozdíl mezi spontánním a umělým stavem vědomí</li> <li>- objasní a doloží příklady bdění, spánku</li> <li>- vysvětlí pojem hypnóza</li> <li>- uvede relaxační stavy</li> <li>- popíše fungování CNS</li> <li>- charakterizuje hlavní psychologické disciplíny</li> <li>- užívá správně odbornou terminologii, vysvětlí vybrané psychologické pojmy</li> <li>- aplikuje metody výzkumu</li> <li>- aplikuje vhodné metody pro diagnostiku</li> <li>- dokáže zpracovat podklady pro pedagogickou charakteristiku osobnosti dítěte</li> </ul> | <p><b>disciplíny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecná psychologie</li> <li>- vývojová psychologie</li> <li>- sociální psychologie</li> <li>- patopsychologie</li> <li>- pedagogická psychologie</li> <li>- klinická psychologie</li> <li>- psychologie práce</li> <li>- poradenská psychologie</li> </ul> <p><b>Metody psychologického výzkumu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pozorování</li> <li>- experiment</li> <li>- rozhovor</li> </ul> | <p>digitální, informační a komunikační technologie v současné době</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porozuměl vyhledávaným, získaným informacím a v případě nejasností, uměl vyhledat další potřebné informace</li> <li>- dokázal samostatně získávat informace a uměl je využívat v životě</li> <li>- Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu osobnost</li> <li>- seznamuje se s vývojem osobnosti</li> <li>- charakterizuje osobnost člověka a psychické procesy a stavy ve vztahu k předškolnímu a zájmovému vzdělávání</li> <li>- popíše osobnost člověka včetně cílů jeho směřování</li> </ul> | <p><b>Psychologie osobnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojetí struktury osobnosti</li> <li>- vymezení pojmu osobnost</li> <li>- geneze a utváření osobnosti</li> <li>- utváření osobnosti v náročných životních situacích</li> <li>- emoční složka osobnosti</li> <li>- postojové, dynamické</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>SPE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ontogeneze</li> <li>- poruchy komunikačních dovedností</li> </ul> <p><b>OBN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- životní postoje a hodnotová orientace</li> <li>- pomoc jiným lidem</li> </ul> <p><b>OSV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj pohybových dovedností</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí význam motivace a její využití v pedagogické praxi</li> <li>- charakterizuje strukturu osobnosti a činitele jejího utváření a chování</li> <li>- vymezí jednotlivé etapy vývoje</li> <li>- charakterizuje zákonitosti jednotlivých etap vývoje</li> <li>- objasní psychosomatickou jednotu lidského organismu, charakterizuje jednotlivé etapy vývoje člověka a životního cyklu</li> <li>- dokáže zpracovat podklady pro pedagogickou charakteristiku osobnosti dítěte</li> <li>- aplikuje osvojené vybrané techniky a postupy pro poznávání a rozvoj osobnosti</li> <li>- charakterizuje jednotlivé etapy ve vývoji dětské kresby</li> <li>- popíše specifika rozvíjení kognitivních procesů v jednotlivých etapách ontogeneze</li> </ul> | <p>vlastnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seberegulační vlastnosti osobnosti</li> <li>- aktivně motivační složka osobnosti</li> <li>- typologie a temperament</li> <li>- charakter</li> </ul> <p><b>Vývojová psychologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj a jeho zákonitosti</li> <li>- etapy ontogeneze a jejich charakteristika</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- vývoj dětské kresby</li> </ul> | <p>dítěte a výchova ke zdravému způsobu života</p> <p><b>PT: Člověk v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má vhodnou míru sebevědomí</li> <li>- ochota angažovat se nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy</li> <li>- schopnost morálního úsudku</li> <li>- schopnost odpovědnosti, tolerance a solidarity</li> </ul> <p><b>PT: Člověk a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady zdravého životního stylu</li> </ul> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žák je veden k osobní odpovědnosti za vlastní život</li> <li>- motivace k celoživotnímu učení a pro aktivní osobní i profesní rozvoj</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu</li> <li>- pochopení důležitosti informační technologie</li> <li>- Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizují jednotlivé poznávací procesy</li> <li>- popíší specifika rozvíjení kognitivních procesů</li> <li>- dokáží charakterizovat jednotlivé pojmy</li> <li>- vymezí druhy učení</li> <li>- aplikuje osvojené vybrané techniky a postupy pro poznávání a</li> </ul> | <p><b>Psychologie ve výchově a vzdělávání</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ontogeneze poznávacích procesů</li> <li>- čítí a vnímání</li> <li>- představivost a představy</li> <li>- myšlení a řeč</li> <li>- pozornost</li> <li>- paměť</li> <li>- druhy učení</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>SPE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ontogeneze</li> </ul> <p><b>PED</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost pedagoga</li> <li>- osobnost žáka</li> <li>- interakce a komunikace ve výchově</li> <li>- sociální a pedagogická komunikace</li> </ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>rozvoj osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže využívat psychologické vědomosti a dovednosti při analýze a řízení pedagogických situací</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vzájemný vztah učitele a žáka</li> </ul> <p><b>OBN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociální nerovnosti a chudoba v současné společnosti</li> <li>- řešení krizových finančních situací, sociální zajištění občanů</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- žáci jsou vedeni k tomu aby:</li> <li>- reagovali adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Digitální technologie a sociální začleňování</li> <li>- Komunikace a vyjadřování</li> </ul>                    |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu socializace</li> <li>- vymezí socializaci osobnosti a její jednotlivé aspekty</li> <li>- charakterizuje význam socializace</li> <li>- popíše základní a častější poruchy chování, se kterými se lze v pedagogické praxi setkat</li> <li>- vysvětlí psychosociální aspekty závislosti, týrání a zneužívání, analyzuje základní možnosti řešení</li> <li>- identifikuje chyby, předsudky a stereotypy v posuzování chování</li> <li>- analyzuje sociální vztahy ve skupině dětí, se kterou pracuje</li> <li>- identifikuje konfliktní situace a rozpozná jejich příčiny, navrhuje</li> </ul> | <p><b>Socializace a sociální skupiny</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- co je socializace osobnosti</li> <li>- socializace jako rozvinutí druhových vlastností člověka</li> <li>- socializace jako rozvinutí znaků konkrétní příležitosti člověka</li> <li>- socializace jako rozvinutí individuality</li> <li>- socializační činitele a jejich působení</li> <li>- socializace v rodině</li> <li>- socializace ve škole</li> <li>- socializační význam vrstevníků</li> <li>- psychopatologické jevy</li> <li>- druhy sociálních skupin</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>OBN, PED</b></p> <p>Socializace, sociální skupiny</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vytváření demokratického klimatu ve školním prostředí</li> <li>- přispívají k vytváření vstřícných mezilidských vztahů</li> <li>- dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu</li> <li>- pochopení důležitosti informační a komunikační technologie v současné době</li> <li>- porozuměl vyhledávaným,</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>možnosti jejich řešení a předcházení konfliktům, volí vhodné prostředky pro efektivní komunikaci směřující ke vzájemnému respektování a uvědomělé spolupráci dítěte a pedagoga</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>získaným informacím a v případě nejasností, uměl vyhledat další potřebné informace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokázal samostatně získávat informace a uměl je využívat v životě</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje sociální vztahy ve skupině dětí</li> <li>- využívá metody sociometrie</li> <li>- ovládá techniku sebehodnocení a sebereflexe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p><b>Sociální percepce a sociální vztahy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociální vztahy</li> <li>- sociometrie</li> </ul>                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí pojem sociální komunikace</li> <li>- používá základní komunikační dovednosti</li> <li>- aplikuje pravidla a strategie efektivní pedagogické komunikace na podporu rozvoje komunikačních kompetencí dětí</li> <li>- vysvětlí působení komunikace na osobnost dítěte</li> <li>- ovládá techniky a hry k rozvoji komunikačních schopností dětí</li> <li>- vyjadřuje se a jedná v souladu s principy a normami kulturního chování</li> </ul> | <p><b>Sociální komunikace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostředky lidské komunikace</li> <li>- hlasová výchova</li> <li>- rétorické minimum</li> <li>- zásady pedagogické komunikace</li> <li>- efektivní komunikace</li> <li>- sociální komunikace</li> </ul>              | <p><b>PT:</b><br/><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p>                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu pedagogická komunikace</li> <li>- používá techniky efektivní komunikace</li> <li>- aplikuje hry pro rozvoj komunikace i v praxi</li> <li>- používá techniky pro rozvoj komunikačních kompetencí u dětí předškolního věku</li> </ul>                                                                                                                                                                                                | <p><b>Pedagogická komunikace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjení komunikace ve škole</li> <li>- působení komunikace na rozvoj dítěte - efektivní komunikace</li> <li>- techniky a hry pro rozvoj komunikace - podpora rozvoje komunikačních kompetencí u dětí</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu a využívá techniky</li> <li>- asertivní komunikace</li> <li>- analyzuje neverbální projevy řeči</li> <li>- vysvětlí naslouchací zlozvyky</li> <li>- identifikuje konfliktní situace a rozpozná jejich příčiny</li> <li>- navrhuje možnosti jejich řešení a předcházení konfliktům</li> <li>- volí vhodné prostředky pro efektivní komunikaci směřující ke vzájemnému respektování a uvědomělé spolupráci dítěte a pedagoga</li> <li>- používá techniky k udržení pozornosti příjemce - aplikuje techniky práce s trémou a efektivní prezentace</li> </ul> | <b>Zásady správné komunikace - asertivita</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady správné komunikace - asertivita</li> <li>- neverbální složky řeči: držení těla, úprava zevnějšku, prostředí</li> <li>- konflikt (příčiny vzniku a metody jeho řešení) - efektivní naslouchání</li> <li>- efektivní naslouchání</li> <li>- tréma</li> <li>- projev, pozornost, naslouchání</li> </ul> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

#### 4. ročník

| Výsledky vzdělávání                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | učivo                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objasní příznaky syndromu vyhoření a popíše účinné způsoby prevence vzniku syndromu</li> <li>- užívá dovednosti potřebné pro sebepoznání, sebehodnocení, sebevýchovu a učení</li> <li>- zvládá řešit problémy běžných životních situací</li> <li>- objasní zásady duševní hygieny a uvede příklady relaxačních technik,</li> <li>- dokáže využívat psychologické vědomosti a</li> </ul> | <b>Osobnost pedagoga</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- syndrom vyhoření</li> <li>- druhy řízení</li> <li>- duševní hygiena a prevence sociálně patologických jevů</li> </ul> | <b>MV:</b><br><b>PED</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedagogika volného času</li> </ul> <b>SPE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- specifické poruchy chování</li> </ul> <b>OBN</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sebepoznání a sebepojetí</li> </ul> <b>PT: Občan v demokratické společnosti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- schopnost morálního úsudku</li> <li>- odolnost vůči myšlenkové manipulaci</li> <li>- orientace v mediálních obsazích, kritické hodnocení</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>dovednosti při analýze a řízení pedagogických situací</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>- vážení si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu dané problematiky</p> <p>- praktické úlohy - projekty</p>                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní úkoly a povinnosti BOZP, rozumí ustanovením týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví</li> <li>- uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastější příčiny úrazů při pedagogické činnosti</li> <li>- používá didaktické pomůcky</li> <li>- poskytne první pomoc</li> <li>- charakterizuje hygienické požadavky na činnosti mateřských škol a školských zařízení</li> </ul>                                                                                              | <p><b>Bezpečnost a ochrana zdraví při práci</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hygiena práce</li> <li>- požární prevence</li> <li>- první pomoc</li> <li>- bezpečnost a ochrana zdraví dětí</li> <li>- hygiena, prevence úrazů, nemoci, závislosti</li> <li>- bezpečnost používání pomůcek a technických zařízení</li> </ul> | <p><b>Člověk a svět práce:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost za vlastní život,</li> <li>- formulace profesního cíle</li> <li>- vyhledávání v relevantních informačních zdrojích</li> <li>- celoživotní učení jako požadavek pro osobní růst</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmu psychologie</li> <li>- charakterizuje hlavní psychologické směry</li> <li>- vysvětlí význam a důležitost psychologie</li> <li>- charakterizuje hlavní psychologické disciplíny</li> <li>- užívá správně odbornou terminologii</li> <li>- rozumí pojmu osobnost</li> <li>- charakterizuje osobnost člověka</li> <li>- rozumí pojmu socializace</li> <li>- charakterizuje význam socializace</li> <li>- analyzuje sociální vztahy</li> <li>- rozumí pojmu sociální</li> </ul> | <p><b>Psychologie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- souhrnné opakování</li> <li>- příprava k maturitní zkoušce</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <p><b>PT:</b></p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> <p>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p>                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>deviace a analyzuje projevy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumí pojmům sociální interakce a komunikace</li> <li>- analyzuje příčiny vzniku konfliktu a uvádí možná řešení</li> <li>- charakterizuje zákonitosti jednotlivých etap vývoje</li> <li>- charakterizuje jednotlivé etapy ve vývoji dětské kresby</li> <li>- pojmenuje jednotlivé oblasti psychologické diagnostiky</li> <li>- analyzuje diagnostické odchylky a uvádí možná řešení</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6.17 Speciální pedagogika

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 1                                       | 2   | 2    | 1  | 6      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Vzdělávání v tomto předmětu má usilovat o rozvoj odborných kompetencí a osobnostní rozvoj žáků. Cílem je seznámit žáky se speciální vědní disciplínou, která žákům přibližuje život, výchovu a vzdělávání lidí se speciálními vzdělávacími potřebami. Rozlišuje jednotlivé druhy postižení, jejich projevy, diagnostikuje je. Navrhuje možnosti výchovy, vzdělávání a péče o jedince s hendikepem a jejich začlenění do společnosti. Věnuje se i kategorii nadaných a mimořádně nadaných jedinců a jejich rozvoji.

Výuka poskytuje žákům ucelený soubor teoretických vědomostí a návyků nezbytných pro jejich budoucí uplatnění v oboru. Výuka je zaměřena na výchovu a vzdělávání k uvědomělému dodržování zásad a pravidel. Charakterizuje jednotlivé skupiny klientů se zdravotním postižením, jejich zdravotní a sociální situaci a potřeby, možnosti vzdělávání a sociálního začlenění těchto osob. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci dovedli využívat svých vědomostí a dovedností v praktickém životě, ve styku s lidmi s hendikepem, nebo specifickými vzdělávacími potřebami, s různými institucemi, při řešení praktických situací poskytnout základní radu a pomoc.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli kladný vztah k dětem a pedagogické práci
- zohledňovali při přípravě a realizaci projektů výchovně vzdělávací práce individuální zvláštnosti a potřeby svěřených dětí, stejně jako podmínky, ve kterých bude výchovně vzdělávací činnost realizována
- měli vytvořeny předpoklady pro sebereflexi a sebehodnocení a dovednosti potřebné pro vyrovnávání se s náročností povolání a se stresem
- jednali odpovědně a eticky
- dokázali vhodně a ohleduplně komunikovat
- byli ochotni celoživotně pracovat na svém profesním rozvoji

Výuka probíhá formou:

- frontálního vyučování
- diskuze
- skupinové vyučování
- prezentace ve třídě
- problémové úkoly
- hry a soutěže
- využívání digitálních a komunikačních technologií

Hodnocení výsledků žáků

Žáci budou hodnoceni minimálně jednou za pololetí ústně, po dokončení každého tematického celku bude následovat písemný test (v případě rozsáhlejších celků i po jednotlivých částech - minimálně třikrát za pololetí). Součástí hodnocení bude také zpracování zadaného úkolu a jeho prezentace, stejně jako zapojení do jednotlivých aktivit a obecně přístup studentů k probíraným tématům a předmětu jako celku. Musí umět pracovat a využívat názorné a didaktické pomůcky, orientovat se v nich, používat je při řešení úkolů. Hodnotí se také schopnost práce s informacemi - vyhledávání zdrojů informací, jejich zhodnocení, zpracování a využití. Za obsah a jejich úroveň zpracování jsou hodnoceni učitelem. Důležitou roli hraje orientace studenta v aktuálním společenském dění, úroveň vyjadřování a schopnost logické argumentace

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Žáci jsou vedeni k tomu, aby:

- jednali s lidmi slušně a odpovědně
- byli empatičtí
- dokázali přiměřeně řešit konfliktní situace, případně jim předcházeli
- vyjadřovali se v mluveném i psaném projevu formálně i odborně správně
- uvědomovali si potřebu aktivního zapojení do života občanské společnosti
- vážili si demokratických hodnot a jednali v souladu s nimi
- diskutovali o aktuálních problémech
- odsuzovali jednání s předsudky, projevy rasismu, intolerance, nacionalismu, xenofobie
- vážili si lidské práce
- měli přehled o možnostech svého pracovního zařazení a dovedli vyhledávat pracovní

uplatnění

- dokázali se přizpůsobit měnícím se životním i pracovním podmínkám a celoživotně se vzdělávat
- se seznamovali s organizační strukturou pracoviště, ve kterém se budou pohybovat
- kladli důraz mimo jiné i na vytváření dobrých pracovních vztahů
- orientovali se v digitálním prostředí a schopnost využití digitálních technologií.

Průřezové téma Občan v demokratické společnosti vede žáky k tomu aby:

- dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých nebo kontroverzních otázkách, hledat kompromisní řešení, podílet se na vytváření dobrého klimatu ve škole
- byli ochotní se angažovat nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy a ve prospěch jiných lidí, zejména sociálně potřebných, doma i v jiných zemích.

Průřezové téma Člověk a životní prostředí vede žáky k tomu aby:

- pochopili souvislosti mezi různými jevy v prostředí a lidskými aktivitami, mezi lokálními a globálními environmentálními problémy
- respektovali principy udržitelného rozvoje.

Průřezové téma Člověk a svět práce vede žáky k tomu aby:

- rozvíjeli zejména kompetence komunikativní, sociální, personální a pracovní
- kladli důraz na vytváření dobrých pracovních vztahů
- dokázali se přizpůsobit měnícím se životním i pracovním podmínkám.
- znali situaci na trhu práce, prováděli nácvik konkrétních situací při pracovním pohovoru, a uvědomovali si nutnost celoživotního vzdělávání v oboru.

Průřezové téma Člověk a digitální svět přináší nové příležitosti: schopnost bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace, stejně jako při práci, občanských aktivitách tak i ve volném čase. Žáci jsou vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.



## Rozpis učiva a realizace kompetencí

### 1. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí základní disciplíny speciální pedagogiky, používá správně vybrané pojmy speciální pedagogiky</li> <li>- definuje úkoly a cíle speciální pedagogiky</li> <li>- charakterizuje postavení speciální pedagogiky v systému vědních disciplín</li> <li>- objasní pojem prevence</li> <li>- interpretuje historii péče o osoby s postižením</li> <li>- zná významné osobnosti, které se se zasloužily o rozvoj speciální pedagogiky</li> <li>- ovládá základní terminologii</li> <li>- orientuje se v jednotlivých oborech speciální pedagogiky</li> <li>- speciální pedagogika jedinců se zrakovým postižením (oftalmopedie)</li> <li>- speciální pedagogika jedinců se sluchovým postižením (surdopedie)</li> <li>- speciální pedagogika jedinců s problémy v komunikaci (logopedie)</li> <li>- speciální pedagogika jedinců s tělesným postižením a zdravotním znevýhodněním (somatopedie)</li> <li>- speciální pedagogika jedinců s mentálním postižením a duševními chorobami (psychopedie)</li> </ul> | <p><b>Úkoly a cíle speciální pedagogiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení speciální pedagogiky jako vědní disciplíny</li> <li>- vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných</li> </ul> <p><b>Historie speciální pedagogiky, významné osobnosti speciální pedagogiky</b></p> <p><b>Terminologie speciální pedagogiky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přehled základních forem postižení</li> </ul> | <p><b>MV: Pedagogika, dějepis</b><br/>Proměny školství po r. 1990.</p> <p><b>PT: Občan v demokratické společnosti</b> – výchova k demokratickému občanství, upevňování hodnotové orientace</p> <p><b>Člověk a svět práce – nutnost celoživotního vzdělávání</b></p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> <p><b>MV: Pedagogika, dějepis, český jazyk a literatura</b><br/>Historický vývoj předškolní pedagogiky na území ČR<br/>Historické osobnosti pedagogiky (J. A. Komenský)</p> <p><b>PT: Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji<br/>Digitální technologie a sociální začleňování</p> <p><b>MV: Pedagogika</b><br/>Pedagogika a výchova – cíle, struktura vzdělávacích cílů (cíle vzdělávací, cíle výchovné).<br/>Pedagogické disciplíny, pedagogické principy,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- speciální pedagogika jedinců s poruchami chování (etopedie)</li> <li>- rozumí pojmům integrace, inkluzivní vzdělávání, humanizace</li> <li>- popíše specifika vzdělávání dětí s handicapem a dětí mimořádně nadaných</li> <li>- objasní současné přístupy ke vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami</li> <li>- charakterizuje jednotlivé skupiny z hlediska jejich vzdělávání</li> <li>- orientuje se v legislativě, týkající se vzdělávání dětí se zdravotním postižením a dětí nadaných</li> </ul> | <p><b>Vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí mimořádně nadaných</b></p> <p><b>Legislativa</b></p> | <p><b>PT: Občan v demokratické společnosti</b> – společnost, jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využívání digitálních technologií při vzdělání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami - používání podpůrných aplikací při výuce<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p><b>MV:</b><br/><b>Pedagogika</b><br/>Vzdělávací politika ČR a EU – základní právní normy.<br/>Cíle ve výchově a vzdělávání<br/>Metody vyučování</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b> – stát, politický systém, politika, soudobí svět<br/><b>Člověk a svět práce</b> – znalost situace na trhu práce<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> <p><b>MV:</b><br/><b>Pedagogika, Právo, Občanská nauka</b><br/>Základní legislativa, kurikulární dokumenty (RVP, ŠVP), vzdělávací politika ČR a EU</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b> – potřebné právní minimum pro soukromý a občanský život</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>Člověk a svět práce</b> – rozvoj kompetence komunikativní, sociální, personální a pracovní</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p>                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje druhy zrakového postižení</li> <li>- zná nejčastější příčiny vzniku zrakových vad</li> <li>- určí způsoby diagnostiky a kompenzace zrakových vad</li> <li>- definuje způsoby poskytování rané péče u dětí s těžkým zrakovým postižením</li> <li>- orientuje se v možnostech vzdělávání dětí se zrakovými vadami</li> <li>- objasní začleňování osob se zrakovým postižením do společnosti</li> <li>- charakterizuje kompenzační pomůcky pro zrakově postižené osoby</li> </ul> | <p><b>Speciální pedagogika jedinců se zrakovým postižením (oftalmopedie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dělení zrakových vad</li> <li>- možnosti vzdělávání</li> <li>- kompenzační pomůcky</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>Psychologie</b><br/>Psychologie osobnosti</p> <p><b>Pedagogika</b><br/>Osobnost žáka</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b> – udržitelný rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p> <p>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> |

## 2. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje druhy a stupně sluchových postižení</li> <li>- zná příčiny vzniku sluchových vad</li> <li>- určí způsoby diagnostiky sluchových vad</li> <li>- orientuje se v možnostech vzdělávání dětí se sluchovými vadami</li> <li>- objasní začleňování osob se sluchovým postižením do společnosti</li> <li>- orientuje se v komunikačních systémech sluchově</li> </ul> | <p><b>Speciální pedagogika jedinců se sluchovým postižením (surdopedie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dělení sluchových vad</li> <li>- komunikační systémy sluchově postižených</li> <li>- kompenzační pomůcky</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>Psychologie</b><br/>Obecná psychologie a vývojová psychologie</p> <p><b>Pedagogika</b><br/>Prostředky a formy výchovy a vzdělávání.</p> <p>Výchovné metody, vzdělávací metody</p> <p><b>Biologie</b><br/>Smyslové orgány</p> <p><b>PT:</b></p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>postížených osob</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje kompenzační pomůcky pro sluchově postižené osoby</li> <li>- specifikuje vady a poruchy řeči</li> <li>- zná příčiny vzniku jednotlivých řečových vad</li> <li>- určí diagnostiku komunikačních poruch</li> <li>- objasní způsoby prevence vzniku řečových vad u dětí předškolního věku</li> <li>- orientuje se v systému logopedické péče v ČR</li> <li>- charakterizuje možnosti výchovy a vzdělávání dětí s vadami řeči</li> </ul><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje tělesný hendikep a zdravotní oslabení</li> <li>- rozlišuje druhy tělesných postižení a příčiny jejich vzniku</li> <li>- charakterizuje specifika výchovy a vzdělávání dětí s tělesným postižením</li> <li>- zná možnosti zdravotní a rehabilitační péče</li> <li>- objasní začleňování osob se zdravotním handicapem do společnosti</li> <li>- charakterizuje kompenzační pomůcky pro tělesně postižené osoby</li> </ul> | <p><b>Speciální pedagogika jedinců s problémy v komunikaci (logopedie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ontogeneze vývoje lidské řeči</li> <li>- logopedická prevence</li> <li>- poruchy komunikačních dovedností</li> <li>- nápravy</li> </ul><br><p><b>Speciální pedagogika jedinců s tělesným postižením a zdravotním znevýhodněním (somatopedie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy tělesných postižení</li> <li>- formy zdravotního oslabení</li> <li>- specifika výchovy</li> <li>- kompenzační pomůcky</li> </ul> | <p><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využívání digitálních technologií při vzdělání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami - používání podpůrných aplikací při výuce Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> <p><b>MV:</b><br/><b>Biologie</b><br/>Biologie člověka<br/><b>Psychologie</b><br/>Rozvíjení komunikace ve škole<br/>Verbální komunikace<br/>Neverbální komunikace<br/><b>Pedagogika</b><br/>Hry pro rozvoj komunikačních kompetencí u předškolních dětí</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj, komunikace<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využívání digitálních technologií při vzdělání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami - používání podpůrných aplikací při výuce Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> <p><b>MV:</b><br/><b>Biologie</b><br/>Biologie člověka<br/><b>Psychologie</b><br/>Vývojová psychologie<br/><b>Pedagogika</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Prostředky a formy výchovy a vzdělávání.<br/>Výchovné metody, vzdělávací metody</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj<br/><b>Člověk a životní prostředí</b> – udržitelný rozvoj<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využívání digitálních technologií při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami - používání podpůrných aplikací při výuce</p>                                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná příčiny vzniku mentální retardace</li> <li>- charakterizuje stupně mentálního postižení (Gausova křivka inteligence)</li> <li>- orientuje se v prenatální diagnostice zaměřené na zjišťování genetických vad, které souvisí s mentální retardací</li> <li>- charakterizuje osobnost jedince s mentální retardací dle stupně postižení</li> <li>- popíše specifika výchovy a vzdělávání mentálně postižených dětí</li> <li>- charakterizuje osobnost jedince s Downovým syndromem, autismem</li> <li>- objasní možnosti začleňování jedinců s mentálním postižením do společnosti</li> <li>- objasní specifika vzdělávání</li> </ul> | <p><b>Speciální pedagogika jedinců s mentálním postižením a duševními chorobami (psychopedie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- etiologie vzniku mentální retardace</li> <li>- stupně mentální retardace</li> <li>- specifika vzdělávání mentálně retardovaných jedinců</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/><b>Psychologie</b><br/>Psychické procesy a stavy<br/>Poruchy psychických procesů<br/>Poruchy duševního vývoje<br/>Příčiny duševních poruch<br/>Autismus, demence, mentální retardace</p> <p><b>Pedagogika</b><br/>Prostředky a formy výchovy a vzdělávání<br/>Výchovné metody, vzdělávací metody</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj<br/><b>Člověk a životní prostředí</b> – udržitelný rozvoj<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Digitální technologie a sociální začleňování<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> |

|                                                  |  |  |
|--------------------------------------------------|--|--|
| a rozvoje osobnosti u jedinců s dílčími deficity |  |  |
|--------------------------------------------------|--|--|

### 3. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede příčiny vzniku specifických poruch školních dovedností</li> <li>- charakterizuje jednotlivé poruchy specifických školních dovedností</li> <li>- zná správný přístup uplatňovaný při vzdělávání a výchově dětí se specifickými školními potřebami</li> <li>- orientuje se v kompenzačních pomůckách</li> </ul> | <p><b>Specifické poruchy školních dovedností</b></p> | <p><b>MV:</b><br/> <b>Psychologie</b><br/> Zrání × učení<br/> Činitelé vývoje<br/> Zákonitosti vývoje<br/> <b>Pedagogika</b><br/> Školní připravenost, školní zralost, test školní zralosti</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezí pojem lehká mozková dysfunkce (ADHD/ADD)</li> <li>- definuje příčiny a projevy specifických poruch chování zná zásady při výchově a vzdělávání dětí se specifickými poruchami chování</li> <li>- objasní sekundární projevy při specifických poruchách chování</li> </ul>                                    | <p><b>Specifické poruchy chování</b></p>             | <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj<br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Využívání digitálních technologií při vzdělání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami - používání podpůrných aplikací při výuce<br/> Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita<br/> <b>MV:</b><br/> <b>Psychologie</b><br/> Psychické procesy a stavy<br/> Poruchy psychických procesů<br/> Poruchy duševního vývoje<br/> Poruchy pozornosti<br/> Druhy relaxace<br/> Relaxační techniky<br/> <b>Pedagogika</b><br/> Socializace dítěte ve školním prostředí<br/> Rizikové skupiny, rizikové formy chování<br/> Prevence vzniku rizikového chování<br/> <b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b> – společnost,</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše sociálně patologické projevy chování dětí a mládeže</li> <li>- objasní příčiny vzniku a způsoby prevence sociálně patologických jevů</li> <li>- vysvětlí význam rodiny a rodinné výchovy v souvislosti se vznikem poruch chování</li> <li>- vymezí pojem porucha chování</li> <li>- charakterizuje funkci a variabilitu rodiny v kulturním a historickém kontextu, popíše proměnu současné rodiny a její dopad na výchovu dětí a práci školy</li> <li>- analyzuje vliv mimoškolního prostředí (komunity, společnosti, kultury atd.) na dítě a na práci pedagoga</li> <li>- objasní úlohu a postup školy i pedagoga v oblasti prevence sociálně patologických jevů dětí a mládeže</li> <li>- orientuje se v systému sociálně právní ochrany dítěte, kterou posoudí na konkrétních příkladech, kdy jsou práva dětí porušována</li> <li>- orientuje se v systému</li> </ul> | <p><b>Speciální pedagogika jedinců s poruchami chování (etopedie)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rodina a rodinná výchova</li> <li>- sociálně negativní jevy ohrožující děti a možnosti prevence, sociálně právní ochrana dětí</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>Psychologie</b></p> <p>Psychologické a sociálně ekonomické kontexty negativních společenských jevů</p> <p><b>Pedagogika</b></p> <p>Socializace dítěte ve školním prostředí</p> <p>Sociální deviace ve školním prostředí (záškoláctví, návykové látky, šikana)</p> <p>Rizikové skupiny dětí a mládeže, rizikové chování</p> <p>Ústavní výchova, ochranná výchova</p> <p>Zařízení pro ústavní a ochrannou výchovu</p> <p><b>Osobnostní výchova</b></p> <p>Patologické jevy, závislosti, šikana</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b> – společnost, jednotlivec, společenské skupiny, morálka, odpovědnost, tolerance</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>institucí a škol, které se podílejí na výchově, vzdělávání a integraci jedinců s poruchami chování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvede, jak jsou zajištěny povinnosti a práva rodičů ve školních podmínkách</li> <li>- vysvětlí termín snížená sociální adaptace a sociokulturní znevýhodnění</li> <li>- charakterizuje multikulturní specifika, která by se měla</li> <li>- při vzdělávání dětí pocházející z odlišného multikulturního prostředí respektovat</li> <li>- objasní a doloží příklady přístupu ČR ke vzdělávání příslušníků národnostních menšin a cizinců</li> <li>- definuje osoby s kombinovaným postižením</li> <li>- popíše nejčastější formy kombinovaného postižení a jejich příčiny</li> <li>- zná stimulační programy uplatňované při péči o osoby s kombinovaným postižením charakterizuje bazální stimulaci, která je uplatňována u osob s kombinovaným postižením</li> </ul> | <p><b>Multikulturní výchova a vzdělávání</b></p> <p><b>Osoby s kombinovaným postižením</b></p> | <p><b>MV:</b><br/> <b>Pedagogika, Osobnostní a dramatická výchova</b><br/> Multikulturní výchova<br/> Národnostní menšiny v ČR<br/> České stereotypy vůči národnostem<br/> <b>Hudební výchova s metodikou,</b><br/> <b>Výtvarná výchova s metodikou</b><br/> Kultura a historie vybraných menšin<br/> Specifika a kulturní odlišnosti etnických menšin<br/> <b>Právo</b><br/> Legislativa, možnosti vzdělávání žaka cizince</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b> – společnost, jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství stát, politický systém, politika, soudobí svět<br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita<br/> Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií<br/> <b>MV:</b><br/> <b>Psychologie</b><br/> Obecná a vývojová psychologie<br/> Druhy relaxace, relaxační techniky<br/> <b>Pedagogika</b><br/> Výchovné metody, vzdělávací metody<br/> Specifikace edukace v jednotlivých vývojových obdobích jedince</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|  |  |                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b> - osobnost a její rozvoj<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br>Digitální technologie a sociální začleňování |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- definuje etické zásady uplatňované při speciálně poradenské činnosti</li> <li>- diskutuje na vybraných příkladech o etických a právních aspektech práce speciálního pedagoga</li> <li>- respektuje etické normy při práci s handicapovanými dětmi</li> <li>- definuje diagnostiku a diagnózu</li> <li>- vysvětlí proces diagnostikování</li> <li>- určí metody speciálně pedagogické diagnostiky</li> <li>- rozlišuje úroveň motoriky</li> <li>- určuje úroveň percepce, komunikačních, rozumových schopností dětí se speciálními vzdělávacími potřebami</li> <li>- zná zásady uplatňované při speciálně pedagogické diagnostice</li> <li>- rozlišuje školní zralost a připravenost</li> <li>- hodnotí vnější sociální vlivy, které školní zralost</li> </ul> | <b>Právní aspekty práce speciálního pedagoga</b><br><br><b>Etika</b><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><b>Speciálně pedagogická diagnostika</b><br><br><br><br><br><b>Metody speciálně pedagogické diagnostiky</b> | <b>MV:</b><br><b>Právo</b><br>Legislativní rámec práce speciálního pedagoga<br><b>Psychologie</b><br>Zásady duševní hygieny v učitelském povolání – organizace práce, systém hodnot<br><b>Pedagogika</b><br>Osobnost pedagoga<br><br><b>TP:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b> – morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br><b>Člověk a digitální svět</b><br>Využívání digitálních technologií při vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami - používání podpůrných aplikací při výuce<br>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br><b>MV:</b><br><b>Pedagogika</b><br>Podstata a cíl diagnostiky dítěte v předškolním věku<br>Etapy diagnostického procesu |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>a připravenost ovlivňují</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analyzuje fyzický, psychický a emoční vývoj dítěte</li> <li>- zná speciálně pedagogické metody uplatňované při</li> <li>- vyšetření školní zralosti a připravenosti</li> <li>- charakterizuje pojem lateralita</li> <li>- orientuje se v diagnostice laterality a zná orientační zkoušku laterality</li> <li>- charakterizuje obsah a pravidla pro tvorbu individuální vzdělávacího plánu</li> <li>- navrhne individuální vzdělávací plán</li> </ul> | <p><b>Nástup dítěte se speciálními vzdělávacími potřebami do školy</b></p> <p><b>IVP</b></p> | <p>Metody pedagogické diagnostiky</p> <p>Diagnostika dítěte v MŠ - tvorba tzv. portfolia</p> <p><b>Psychologie</b></p> <p>Metody psychologického výzkumu</p> <p>Etapy diagnostiky</p> <p>Diagnostické metody a techniky</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> <p><b>MV:</b></p> <p><b>Psychologie</b></p> <p>Zrání × učení</p> <p>Činitelé vývoje</p> <p>Charakteristika vývoje</p> <p>Zákonitosti vývoje</p> <p><b>Pedagogika</b></p> <p>Školní připravenost, školní zralost, testy školní zralosti</p> <p>Individuální vzdělávací plán a jeho tvorba</p> <p>Školská poradenská zařízení – charakteristika PPP, SPC</p> <p>Význam a funkce školských poradenských zařízení</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b> – osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.18 Hudební a pohybová výchova s metodikou

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 2   | 2    | 2  | 8      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Předmět Hudební a pohybová výchova s metodikou připravuje žáky na projektování a realizaci základních druhů pedagogické činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání. Má výrazný teoreticko-praktický charakter s těsnou vazbou na obsahový okruh Pedagogicko-psychologické vzdělávání, neboť učí propojovat jeho učivo se specifickými činnostmi. Obsahový okruh rozvíjí také osobnost žáků, jejich kreativitu, dovednost řešit problémy, pracovat samostatně i v týmu, respektovat osobnost, potřeby a názory druhých lidí. V oblasti hudebního vzdělávání rozvíjí kompetence, které žáci získali na základní škole a učí je aplikovat je v pedagogické činnosti s dětmi. Nedílnou součástí je též estetické vzdělávání, které významně přispívá ke kultivaci člověka, vychovává žáky ke kultivovanému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Obecným cílem estetického vzdělávání je utvářet kladný vztah k materiálním a duchovním hodnotám, snažit se přispívat k jejich tvorbě i ochraně. Vytvořený systém kulturních hodnot pomáhá formovat postoje žáka a je obranou proti snadné manipulaci a intoleranci. Estetické vzdělávání se podílí rovněž na rozvoji sociálních kompetencí žáků. Žáci jsou rovněž vedeni k esteticky tvořivým aktivitám.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Vychází z RVP 75-31-M/01 Předškolní a mimoškolní pedagogika z okruhu Didaktika pedagogických činností a Estetické vzdělávání. Předmět se skládá z několika oblastí, které se vzájemně prolínají a doplňují. Dějiny hudby napomáhají k vytvoření přehledu o hudební kultuře, poslechové činnosti upevňují představu o díle významných hudebních skladatelů hudebních období, hlasová výchova učí správnému hlasovému projevu (nejen pěveckému), hudební nauka napomáhá rozvoji praktických hudebních dovedností, intonace prohlubuje praktické pěvecké dovednosti a metodika seznamuje s možnostmi práce s dětmi v předškolních zařízeních v rámci hudebně pohybových dovedností.

Těžiště výuky předmětu spočívá v rozvoji hudebních dovedností, v nácviku intonace a utváření

správných pěveckých návyků. Práci vedoucí k vytvoření těchto dovedností je věnována větší část hodinové dotace. S tím úzce souvisí teoretická část. Tedy hudební nauka, utváření přehledu o hudební kultuře (s důrazem na tvorbu pro děti). Součástí je též metodická část výuky.

Písňový repertoár je prostředkem nácviku kultivovaného projevu. Žáci jsou rovněž vedeni k esteticky tvořivým aktivitám

Žáci jsou hodnoceni průběžně v souladu s klasifikačním řádem školy. Při hodnocení se uplatňuje sebehodnocení, kolektivní hodnocení a individuální přístup k žákům (k žákům se specifickými vzdělávacími potřebami se přistupuje individuálně).

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva koresponduje s rozvojem klíčových kompetencí:

- sociálních a personálních (žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhájí vlastní myšlenky, rozlišuje role)
- pracovních a kompetencí k učení (žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, využívá ke svému učení různé informační zdroje, je připraven k celoživotnímu sebevzdělávání)
- komunikativních (žák se vhodně prezentuje, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, přehledně a jazykově správně, aktivně se účastní diskusí)
- občanských (žák se chová zodpovědně, kultivovaně se chová a mluví, je si vědom národních tradic a vlastenectví)
- v oblasti digitálních (žák komunikuje elektronickou poštou; získává informace z různých zdrojů, sdílí je, předává a prezentuje; posuzuje věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím).

Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti (komunikace, respektování, dialog, vyjednávání, řešení konfliktů, morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita), Člověk a svět práce (odpovědnost žáka za vlastní život, seznámit žáka s globalizovaným světem práce a rozvojem pracovních příležitostí), Člověk a životní prostředí (ekologie člověka, ekologické aspekty pracovní činnosti) a Člověk a digitální svět (využívání digitální technologie pro učení, vzdělávání a zvyšování vlastní kvalifikace).

## Rozpis učiva a realizace kompetencí

1.ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v hudební teorii</li> <li>- ovládá hru na nejméně jeden hudební nástroj (např. klavír, kytara, zobcová flétna), je schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy</li> <li>- osvojí si hudební pojmy: rytmus, melodie, dynamika, barva, harmonie, tempo</li> <li>- rozvíjí své muzikální citění</li> <li>- sleduje a vyhodnocuje pohybové schopnosti a dovednosti dítěte a volí vhodné prostředky pro jejich posilování</li> <li>- klade na výchovu smyslu pro rytmus a pohyb,</li> <li>- ovládá spojení hudby s pohybem</li> <li>- chápe a citově prožívá hudbu</li> <li>- rozvíjí hudebně pohybovou aktivitu,</li> <li>- posiluje základní hudebně pohybové dovednosti,</li> <li>- uplatňuje různé formy a metody hudebně pohybové výchovy adekvátně věku anebo zájmové orientaci dítěte</li> <li>- rozvíjí představivost a fantazii, schopnost prostorové orientace (vpřed, vzad, vpravo, vlevo, nahoru, dolů, do kruhu, do středu...)</li> <li>- zvládá nejelementárnější hudební a pohybové prvky,</li> </ul> | <p><b>Metodika hry na hudební nástroje,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení s hudebními nástroji</li> <li>- hudební nauka a rytmika</li> <li>- rytmické hry, poznávání durové a mollové melodie, melodické hádanky,</li> <li>- vnímání barevnosti hudby,</li> <li>- dynamické hrátky, rytmická cvičení, skladba akordů.</li> <li>- poslech hudebních skladeb, poslechová příprava</li> </ul> <p><b>Rozvoj pohybových dovedností dětí a výchova ke zdravému způsobu života</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- elementární pohybové a hudební hry</li> <li>- ontogeneze pohybových schopností, hudebně pohybová improvizace</li> <li>- cíle, postupy, metody, formy a prostředky pohybového programu dětí v předškolním a zájmovém vzdělávání</li> <li>- rytmické hry, pohybová improvizace</li> <li>- instrumentální a vokální příprava</li> </ul> <p><b>Formy a prostředky HPV:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-hudební nauka</li> </ul> | <p><b>MZ:</b></p> <p>Dějepis,<br/>Tělesná výchova s metodikou,<br/>Biologie</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osobnost a její rozvoj</li> </ul> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aktivní a tvořivý přístup při vytváření profesní kariéry</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Komunikace a vyjadřování<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                     |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| rytmus,<br>- vytleská vícetaktové motivy<br>- pohybově ztvární různé rytmy,<br>- rozpozná 2,3,čtyřdobé takty,<br>- vytváří si smysl pro metrum,<br>- zvládá hru na tělo a na elementární rytmické hudební nástroje (orffy)<br>- rytmitizuje tělesná cvičení s hudbou: chůze, běh poskoky, podupy, tleskání, pleskání a taneční kroky, ale i první hudebně pohybové celky, útvary<br>- zvládá složitější rytmy, např. s triolou, synkopou a tečkovaným rytmem.<br>- má vytvořeno portfolio říkadel, písní, hudebních skladeb různého žánru, pohybových a tanečních her pro různé skupiny dětí<br>- zná dynamické rozdíly v síle zvuku,<br>- pozná rozdíly ve sluchovém vnímání dynamiky,<br>- na změnu síly zvuku umí reagovat pohybem-prolínání rytmických a dynamických cvičení | <b>Cvičení rytmicko melodická-rytmika, hry</b><br><br><b>Cvičení smyslu pro dynamiku,</b><br><br><b>Cvičení s říkadlem,</b><br><br><b>Cvičení smyslu pro formu,</b> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## 2.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - zná historický vývoj písně,<br>- zná formy písně-A,B, a druhy písní<br>- seřadí písně podle obtížnosti a věku dětí.<br>- zná hudební skladatele lidových písniček pro děti,<br>- ovládá tělovýchovné názvosloví cviků,<br>- zná kladný vliv pohybu na | <b>Hudební forma písní</b><br><br><b>Zpěv lidových písní, instrumentální a vokální příprava</b><br><br><b>Hudebně pohybová průprava a metodika hudebně pohybové výchovy</b> | <b>MV:</b><br>Dějepis,<br>Český jazyk,<br>Biologie,<br>Tělesná výchova s metodikou<br><br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>vývoj dětského organismu,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí zajistit hygienické podmínky pro pohybové činnosti dětí,</li> <li>- zná specifika vývoje dětí od narození do šesti let,</li> <li>- má základní poznatky z fyziologie a anatomie dítěte předškolního věku,</li> <li>- ovládá pojmy: lokomoční pohyby, nelokomoční pohyby, manipulační pohyby</li> <li>- ovládá metodiku průpravných cvičení</li> <li>- ovládá metodiku cvičení rytmicko- melodických</li> <li>- ovládá taneční kroky (chůze, běhu, poskočného kroku, chůze ve výponu, v předklonu, v dřepu...)</li> <li>- doprovází pohybové činnosti na hudebního nástroje: bubínek, ozvučená dřívka, triangel....</li> <li>- rozumí pohybům: chůze a cval stranou, poskočný krok střídavý krok a doskočení do dřepu...)</li> <li>- ovládá jednoduché taneční kroky: polka, cval, mazurka, kvapík, přeměnný polkový krok polonéza, historické tance, lidové tance, country tance.</li> <li>- orientuje se v současné hudebně kultuře a její historii;</li> <li>- analyzuje hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte;</li> <li>- má vytvořeny hudební, pěvecké a hudebně pohybové znalosti, dovednosti a</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- fyziologie,</li> <li>- anatomie,</li> <li>- rozvoj základních pohybů</li> </ul> <p><b>Tělesná cvičení s hudbou, instrumentální a vokální příprava</b></p> <p><b>Hudební projevy s hudbou, poslechová příprava</b></p> <p><b>Společenské tance,</b></p> <p><b>Historie taneční výchovy,</b></p> <p><b>Tance a taneční hry,</b></p> <p><b>Současná hudební kultura v kontextu historického vývoje</b></p> | <p>Osobnost a její rozvoj,<br/>Společnost - jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| návyky;<br>- osvojil si základy dirigování a hudebního řízení dětského kolektivu;<br>- je schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy, transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb přiměřeně dětem;<br>- využívá Orffovy a jiné dětské hudební nástroje.<br>- orientuje se v současné hudební kultuře a její historii |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 3.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí pohybově vyjádřit obsah písně, říkadla,</li> <li>- umí pomocí motivace motivovat krátké pohybové celky,</li> <li>- má vytvořeno portfolio říkadel a písní s ohledem na věk dítěte, s ohledem na roční období....</li> <li>- ovládá pojem : motivace</li> <li>- uplatňuje různé formy a metody hudební a hudebně pohybové výchovy adekvátně věku nebo zájmové orientaci dětí;</li> <li>- dovede vzájemně propojovat vokální, instrumentální a pohybové činnosti;</li> <li>- zná historii hry,</li> <li>- popíše vliv hry na zdravý vývoj jedince,</li> <li>- ovládá metodický postup při nácviku: -motivace, seznámení s písní, seznámení se s pohybem,</li> </ul> | <p><b>Dramatizace písní, pohybová improvizace</b></p> <p><b>Motivace při HPV s dětmi</b></p> <p><b>Hry se zpěvem a hry s hudbou, vokální a instrumentální příprava</b></p> <p><b>Nácvik hry se zpěvem, hudební nauka a rytmika</b></p> <p><b>Hudební vnímání dítěte v závislosti na věku</b></p> <p><b>Muzikoterapie, poslechová činnosti</b></p> | <p><b>MV:</b><br/> Dějepis,<br/> Český jazyk,<br/> Biologie,<br/> Tělesná výchova s metodikou,<br/> Výtvarná výchova s metodikou</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti</b><br/> Osobnost a její rozvoj,<br/> Společnost- jednatelce a společenské skupiny<br/> <b>Člověk a digitální svět</b><br/> Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií<br/> Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady<br/> Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá hudební a pohybovou přípravu.</li> <li>- zná historie a současnost muzikoterapie,</li> <li>- zvládne vhodný výběr hudby pro pedagogickou činnost, která navodí příjemnou atmosféru , náladu a působí klidně psychiku jedinců</li> </ul> |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

#### 4.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- umí vytvořit vhodné podmínky pro zdravý růst a pohyb dítěte</li> <li>- zná strukturu cvičební hodiny:</li> <li>- <b>1.úvodní část</b></li> <li>- zahřátí svalů, orientace v prostoru, psychické uvolnění dětí,</li> <li>- <b>2.průpravná část</b></li> <li>- cviky zaměřené na správné držení těla, dechová cvičení, průpravné cviky</li> <li>- <b>3.hlavní část</b></li> <li>- cvičení na náradí, všestranné rozvíjení dovednosti dětí,</li> <li>- <b>4.závěrečná část</b></li> <li>- uvolnění a zklidnění dětí.</li> <li>- má vlastní zkušenosti a dovednosti, které jsou základem pro vedení a motivaci druhého,</li> <li>- dokáže zajistit bezpečnost dětí,</li> <li>- vede děti k dodržování zásad bezpečného chování</li> <li>- má vytvořenou zásobu her, říkadel, písniček a tanečků, kterými motivuje děti,</li> <li>- umí zohlednit věkové zvláštnosti a fyzické</li> </ul> | <p><b>Cvičební jednotka</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- metodika hudební a hudebně pohybové výchovy</li> <li>- hygiena a bezpečnost při hudebních</li> <li>- a hudebně pohybových činnostech</li> </ul> <p><b>Osobnost cvičitele</b></p> <p><b>Hygiena a bezpečnost při hudebních a hudebně pohybových činnostech</b></p> | <p><b>MV:</b><br/>Dějepis,<br/>Český jazyk,<br/>Biologie,<br/>Tělesná výchova s metodikou,<br/>Výtvarná výchova s metodikou</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj,<br/>Společnost- jednotlivec a společenské skupiny<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací<br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>možnosti cvičenců.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná dobře prostor ve kterém bude s dětmi cvičit</li> <li>- na základě kurikulárních dokumentů a teoretických znalostí stanoví cíle a strategie rozvoje poznávacích, pracovních a jiných praktických dovedností a návyků v předškolním a zájmovém vzdělávání;</li> <li>- aplikuje postupy rozvíjející smyslové vnímání, poznávání a myšlení dětí a požadované klíčové kompetence;</li> <li>- volí činnosti pozitivně ovlivňující vztah dětí k práci, k vědě, technice a životnímu prostředí;</li> <li>- připravuje, realizuje a vyhodnocuje různé volnočasové aktivity a zájmové projekty, outdoorové I indoorové hry pro konkrétní skupiny dětí.</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6.19 Estetická a výtvarná výchova

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 0   | 0    | 0  | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Estetická výchova na střední škole má za úkol integrovat estetický rozvoj a umělecké vzdělání, jichž žáci dosáhli na základní škole ve výchově literární, výtvarné, hudební, taneční a dramatické, rozvíjet estetickou tvořivost a tříbit vkus žáků. Estetická výchova je chápána jako celek má rozvíjet u žáků jejich vnímání, chápání, citové prožívání a hodnocení umělecké skutečnosti. Dále přibližuje žákům jejich povolání po stránce umělecké. Pěstuje jejich představivost a ujasňuje jim společenské a kulturní poslání oboru.

Ve vyučovacím předmětu Estetická a výtvarná výchova se žáci seznamují s nejvýznamnějšími rysy jednotlivých etap kulturního vývoje v souvislosti s vývojem oboru. Žákům se tím umožňuje poznání základů estetiky orientované na poznání a hodnocení nejen uměleckých děl, ale i krásy lidských výrobků, životního prostředí, norem oblékání a celkové úpravy zevnějšku. Žáci si osvojí základní postupy při práci s tužkou, rudkou, akvarelem. V praktické části hodin výtvarné výchovy budou pracovat i s dalšími materiály a kombinovat další výtvarné techniky.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali ve svém životním stylu estetická kritéria
- chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti
- chápali význam umění pro člověka
- přistupovali s tolerance k estetickému cítění, vkudu a zájmu druhých lidí
- podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury
- uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka estetické a výtvarné výchovy má být pro žáka zajímavá a stimulující. Rozvíjí jeho intelektové, komunikační i emoční schopnosti a pozitivně ovlivňuje jeho hodnotovou orientaci. Vyučování je vhodné doplnit návštěvami galerií a výstav výtvarného umění, muzeí, divadelních

představení, které mají vzbudit zájem žáků o umění a prohloubit jejich znalosti.

Žáci jsou hodnoceni průběžně celý rok a to jak z teoretických znalostí – krátké testy informativního charakteru, tak i ze svých výtvarných prací. Nedílnou součástí známky je žákův přístup k práci v daném předmětu, jeho obecné orientaci a schopnosti diskuse o problematice.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Předmět přispívá k rozvoji následujících klíčových kompetencí:

- kompetence k učení
- kompetence k řešení problémů a problémových situací
- digitální kompetence (využít potenciál, který nabízejí digitální média, a aby při digitální tvorbě a posuzování výsledků této tvorby uplatňovali estetická kritéria).

(- identifikovat a analyzovat problémy, zvažovat možnosti jejich řešení, vybírat a navrhovat optimální řešení v daném kontextu, využívat různých digitálních technologií, získávat informace z různých zdrojů)

### **Rozpis učiva a realizace kompetencí**

#### **1.ročník**

| <b>Výsledky vzdělávání<br/>Žák:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v teorii učení</li> <li>- vysvětlí význam umění a vlastní tvořivosti pro rozvoj estetického a emocionálního cítění, vnímání a projevu člověka</li> <li>- popíše jednotlivá historická období</li> <li>- popíše jejich charakteristické znaky</li> <li>- pojmenuje významné evropské památky</li> <li>- pojmenuje nejvýraznější umělce jednotlivých historických epoch</li> <li>- orientuje se v oblasti moderního umění</li> </ul> | <p><b>Úvod do estetiky a teorie umění, kultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estetika, estetika v pedagogické praxi</li> <li>- umění</li> <li>- péče o estetický vzhled</li> <li>- estetické a funkční normy při tvorbě a výrobě předmětů používaných v běžném životě</li> </ul> <p><b>Dějiny výtvarného umění</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- periodizace a charakteristika vývojových etap výtvarného umění</li> </ul> <p><b>Přehled vývoje umění a estetického myšlení</b></p> | <p><b>MV:</b></p> <p><b>OBN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spol. chování a etika</li> </ul> <p><b>DEJ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historická období</li> <li>- srovnávání histor. období ve vývoji civilizace</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-žák si váží materiálních a duchovních hodnot, uplatňuje ve svém životním stylu estetická kritéria;</li> </ul> <p><b>Člověk a životní prostředí:</b></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje formy a postupy, které děti vedou k pochopení výtvarného umění, uplatňování estetických hledisek při tvorbě životního prostředí a ochraně kulturních památekvyužívá nabídky muzeí a galerií</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- umění pravěku</li> <li>- starověké kultury, antika</li> <li>- románské umění, gotika</li> <li>- renesance, baroko, rokoko, klasicismus, romantismus, realismus</li> <li>- secese, impresionismus</li> <li>- kubismus, konstruktivismus, funkcionalismus</li> <li>- hlavní směry v malířství a sochařství a architektura 20. století</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost za své jednání a snažili se aktivně podílet na řešení environmentálních problémů <ul style="list-style-type: none"> <li>– šetrný a odpovědný přístupu k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání;</li> <li>– esteticky a citově vnímat okolí a přírodní prostředí;</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- práce s informacemi, vyhledávání, vyhodnocování a využívání informací;</li> <li>- ukázky technologických možností</li> <li>- Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</li> <li>- Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</li> </ul> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.20 Výtvarná výchova s metodikou

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 2   | 2    | 2  | 6      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obsahové cíle a didaktické pojaty předmětu:

Cílem předmětu Výtvarná výchova je docílit rozvoje osobnosti studenta. Činnost je zaměřena na výtvarné citění, výtvarné myšlení a výtvarnou tvořivost. Součástí rozvoje osobnosti je také využívání kritického myšlení. Vnímání okolního prostředí a sebe sama. Schopnost rozvíjet osobní vyjádření formou výtvarného umění, formulovat názor a osobitý pohled na výtvarná díla. Vyjadřování myšlenek, postojů a hodnot pomocí výtvarného umění. Veškerá výtvarná příprava je směřována k využití v praxi.

Ve vyučovacím předmětu Výtvarná výchova je učivo jak v teoretické tak i praktické podobě. Žáci se seznamují s nejvýznamnějšími rysy jednotlivých etap dějin umění. Znalost jednotlivých rysů umožňuje žákům poznání základů estetiky orientované na poznání a hodnocení nejen uměleckých děl, ale i krásy lidských výrobků, životního prostředí. Žáci si osvojí základní technologické postupy kresby, malby, grafiky a jejich využití v praxi. V praktické části hodin výtvarné výchovy budou pracovat s různými materiály a kombinovat další výtvarné techniky. Metodika výtvarné výchovy je směřována na praxi, zahrnuje náměty, motivace, hodnocení, osobnost pedagoga, vytváření metodických listů.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- uplatňovali ve svém životním stylu estetická criteria
- chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti
- chápali význam umění pro člověka
- správně formulovali a vyjadřovali své názory
- přistupovali s tolerance k estetickému citění, vkudu a zájmu druhých lidí
- podporovali hodnoty místní, národní, evropské i světové kultury
- uvědomovali si vliv prostředků masové komunikace na utváření kultury

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka výtvarné výchovy má být pro žáka zajímavá a stimulující. Probíhá s názornými ukázkami a s názorným popisem výtvarných technik. Výuka by měla probíhat aktivně s využitím různých forem výuky. Rozvíjí jeho intelektové, komunikační i emoční schopnosti a pozitivně ovlivňuje jeho hodnotovou orientaci. Vyučování je vhodné doplnit návštěvami galerií a výstav výtvarného umění, muzeí, divadelních představení, které mají vzbudit zájem žáků o umění a prohloubit jejich znalosti.

Žáci jsou hodnoceni průběžně celý rok, a to jak z teoretických znalostí – krátké testy informativního charakteru, tak i ze svých výtvarných prací. Nedílnou součástí známky je žákův přístup k práci v daném předmětu, v jeho obecné orientaci a schopnosti diskuse o problematice.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Předmět přispívá k rozvoji následujících **klíčových kompetencí**:

- Mít pozitivní vztah k učení a vzdělávání
- Ovládat různé techniky učení
- Využívat různé informační zdroje
- Sledovat a hodnotit pokrok ve své činnosti
- Porozumět zadání a pracovat s ním
- Vyjadřovat se na určité úrovni v souladu s hodnotovým systémem dané společnosti
- Účastnit se aktivně dění a formulovat své názory
- Pracovat v týmu a podílet se na realizaci společných projektů

Předmět přispívá k rozvoji následujících **odborných kompetencí**:

- Připravovat a realizovat projekty výchovně vzdělávací práce pro skupiny předškolních dětí a provádět jejich evaluaci
- Používat různé vzdělávací strategie, které budou rozvíjet osobnost dětí
- Zohledňovat a systematicky rozvíjet individuálním přístupem schopnosti dětí
- Vytvářet pro děti přínosné a bezpečné prostředí, podporující výchovnou činnost
- Zohledňovat bezpečnost práce, která je nedílnou součástí péče o zdraví své, spolupracovní a dětí.
- Orientovat se v digitálním prostředí a smysluplně digitální technologie využívat ve svém studiu.

Kromě toho jsou žáci vedeni, aby:

- měli vhodnou míru sebevědomí, sebeodpovědnosti a schopnost morálního úsudku
- byli připraveni si klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení
- hledali kompromisy mezi osobní svobodou a sociální odpovědností
- byli kriticky tolerantní
- byli schopni odolávat myšlenkové manipulaci
- dovedli se orientovat v mediálních otázkách
- dovedli jednat s lidmi, diskutovat o citlivých a kontroverzních otázkách
- vážili si materiálních a duchovních hodnot, dobrého životního prostředí a snažili se je chránit a zachovat pro budoucí generace

Průřezová témata:

Občan v demokratické společnosti

- osobnost a její rozvoj
- komunikace, řešení konfliktů
- společnost – jednatelce a společenské skupiny, kultura, náboženství
- historický vývoj
- stát, politický systém, politika, soudobí svět
- masová média
- morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita

**Člověk a digitální svět**

- získávání informací z různých zdrojů, sdílení, předávání a prezentování
- posuzování věrohodnosti různých digitálních médií a kritický přístup k získaným informacím- uplatňování estetických kritérií

**Rozpis učiva a realizace kompetencí**

2. ročník

| <b>Výsledky vzdělávání<br/>Žák:</b>                                                                                                                                                                        | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- časově seřadí výtvarné směry</li><li>- aplikuje vědomosti z oblasti dějin umění pro výtvarnou činnost s dětmi</li><li>- vysvětlí význam výtvarné výchovy</li></ul> | <b>Metodika výtvarné výchovy</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- význam a cíle výtvarné výchovy v mateřské škole</li><li>- základní druhy výtvarných činností v mateřské škole</li><li>- osobnost pedagoga výtvarné výchovy</li></ul> | <b>MV:</b><br><b>OBN, PSY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- spol. chování a etika</li></ul> <b>DEJ, HRA:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- periodizace dějin a dějin umění</li></ul> <b>PSY:</b> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje postavení pedagoga výtvarné výchovy ve výchovně vzdělávacím procesu, pojmenuje důležité vlastnosti a schopnosti, vyjmenuje rizika nevhodného působení</li> <li>- rozčlení výtvarnou výchovu podle technik, vyjmenuje materiály a pomůcky potřebné k výtvarné činnosti v mateřské škole</li> <li>- vysvětlí základní výtvarné pojmy</li> <li>- pojmenuje hlavní cíle výtvarné výchovy v mateřské škole</li> <li>- má osvojenou výtvarnou techniku kresby a malby a kreativně je rozvíjí a aplikuje</li> <li>- využívá potenciálu malířských materiálů</li> <li>- orientuje se pracovních postupech malby</li> <li>- orientuje se v nauce o barvách, jejich řádu a jejich využití v citovém projevu dětí</li> <li>- zvládá malířské techniky</li> <li>- využívá techniky malby na pozadí výkresu</li> <li>- popíše specifika vývoje dětského výtvarného projevu</li> <li>- charakterizuje etapy vývoje dětského výtvarného projevu, současné přístupy k rozvoji kreativity dětí, zásady a metody výtvarné výchovy v předškolním vzdělávání a ve volném čase dětí</li> <li>- kombinuje techniky,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- dětský výtvarný projev a jeho vývoj</li> </ul> <p><b>Nauka o barvách</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- barvy a jejich řád</li> <li>- subjektivní cítění barev</li> <li>- barvy v přírodě</li> </ul> <p><b>Technologie a materiály výtvarné výchovy</b></p> <p>Malba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakteristika malby, základní techniky malby dle použitých materiálů, speciální techniky malby, netradiční techniky malby, nástroje, pomůcky</li> <li>- malířské techniky a využití v praxi</li> </ul> <p>Kresba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní techniky kresby</li> <li>- vývoj dětské kresby</li> </ul> <p>Prostorová a plastická tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objevování povrchu a tvaru</li> <li>- materiály k modelování a vytváření volných kompozic</li> <li>- kašírování</li> </ul> <p>Grafika</p> <p>Tisk</p> <p>Koláže</p> <p>Monotypy</p> <p>Rozvoj estetického cítění</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojová psychologie – vývojová stadia dítěte</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti:</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a životní prostředí:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- odpovědnost za své jednání a za udržení kvality životního prostředí</li> <li>- šetrný a odpovědný přístup k životnímu prostředí v osobním a profesním jednání;</li> <li>- esteticky a citově vnímat okolí a přírodní prostředí;</li> </ul> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> <p>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>využívá přírodní a netradiční materiály adekvátně dítěti, vzdělávacímu cíli a podmínkám činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- osvojí si grafické techniky – tisk, koláže, monotypy</li> <li>- rozvíjí u dětí smysl pro dekoraci a estetickou výzdobu</li> <li>- rozebírá s dítětem jeho výtvarný projev</li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

### 3. ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- volí různé výtvarné postupy a techniky, materiály a činnosti adekvátně dítěti, rozebírá s dítětem jeho výtvarný projev</li> <li>- vysvětlí důležitost rozvoje jemné motoriky a grafomotoriky pro výtvarnou činnost v předškolním věku dítěte</li> <li>- akceptuje základní pravidla pro výtvarnou činnost, používá metodické listy</li> <li>- plánuje výtvarný projekt podle věku dítěte</li> <li>- čerpá náměty z lidové slovesnosti, svátků a slavností v průběhu roku</li> <li>- vyhledává náměty na sociálních sítích</li> <li>- rozumí pojmu „dětský naivní realismus“ a popíše jeho prostředky</li> <li>- vyjmenuje základní úkoly výtvarné činnosti v každém věku dětí v homogenních a heterogenních třídách</li> <li>- dovede jasně formulovat</li> </ul> | <p><b>Technologie a materiály výtvarné výchovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarný materiál vhodný pro práci v mateřské škole</li> <li>- využití přírodních a netradičních materiálů</li> <li>- osvojení výtvarných postupů a technik</li> </ul> <p>Prostorová a plastická tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- objevování povrchu a tvaru</li> <li>- materiály k modelování a vytváření volných kompozic</li> <li>- kašírování</li> </ul> <p>Grafika<br/>Tisk<br/>Koláže<br/>Monotypy</p> <p><b>Metodika výtvarné výchovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cíle ve výtvarné výchově</li> <li>- struktura vyučovací jednotky</li> <li>- plánování výtvarných činností v předškolním a</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/><b>FYZ:</b><br/>Fyzikální vlastnosti různých výtvarných materiálů a výtvarných postupů<br/><b>OBN:</b><br/>Lidová slovesnost, tradice, svátky</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti:</b><br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství</p> <p><b>Člověk a životní prostředí:</b><br/>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředí (klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>cíle všech typů zaměstnání ve výtvarné činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňuje formy a postupy, které děti vedou k pochopení výtvarného umění, uplatňování estetických hledisek při tvorbě životního prostředí a ochraně kulturních památek</li> <li>- uvědomuje si význam výtvarné výchovy pro rozvoj racionality, emocionality, prožitku, zručnosti, dovedností a návyků</li> <li>- rozumí pojmům výtvarné vzdělání a výtvarné výchovné působení</li> <li>- používá didaktické pomůcky vedoucí k naplnění cílů výtvarné výchovy</li> <li>- vyjmenuje vizuální a verbální způsoby motivace</li> <li>- orientuje se ve vhodných a nevhodných způsobech motivace</li> <li>- srozumitelně, systematicky a kreativně vyvětlí zadaný úkol</li> <li>- chápe význam reflexe a sebereflexe</li> <li>- vysvětlí roli pedagoga výtvarné výchovy ve výchovně vzdělávacím procesu</li> </ul> | <p>mladším školním věku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- výtvarná činnost v homogenních a heterogenních třídách</li> <li>- individuální a kolektivní tvorba</li> <li>- náměty pro výtvarnou činnost pro předškolní a mladší školní věk</li> <li>- způsoby motivace při výtvarných činnostech</li> <li>- postupy, organizační formy při výtvarné činnosti</li> <li>- hodnocení výtvarného procesu a výtvarných projevů</li> <li>- formy hodnocení podporující rozvoj dítěte</li> <li>- hodnocení dle typologie dítěte a jeho aktuálního vývojového stádia</li> <li>- reflexe, sebereflexe</li> </ul> | <p><b>Člověk a svět práce:</b><br/>Svět vzdělávání – osobní růst</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Virtuální svět<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br/>Digitální technologie a sociální začleňování<br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4.ročník

|                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v jednotlivých výtvarných technikách a pracovních postupech</li> <li>- používá kombinované techniky, navrhuje vlastní</li> </ul> | <p><b>Technologie a materiály výtvarné výchovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využití veškerých technik a jejich prohloubení z předchozích ročníků</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/><b>PED, PSY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- motivace, didaktické postupy</li> <li>- pedagogické</li> </ul> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p> kreativní postupy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá kreativitu v prezentaci uměleckého díla</li> <li>- využívá potenciálu výtvarných prostředků a znalostí výtvarných technologií</li> <li>- orientuje se ve vhodných a nevhodných způsobech motivace dětí k výtvarné činnosti</li> <li>- uvědomuje si důležitost správné motivace</li> <li>- využívá různé metody hodnocení výsledků výtvarné činnosti</li> <li>- plánuje výtvarnou činnost</li> <li>- zpracovává samostatně nebo v týmu projekty estetické výchovy a vzdělávání a vlastní výukové plány, vyhodnocuje jejich efektivitu</li> <li>- uplatňuje formy a postupy, které vedou děti k pochopení výtvarného umění, uplatňování estetických hledisek při tvorbě životního prostředí a k ochraně kulturních památek</li> <li>- připravuje projekty výtvarných činností dětí nebo aktivity seznamující děti s výtvarným uměním a vyhodnocuje jejich efektivitu, zapojuje do přípravy dětí, využívá nabídky muzeí a galerií</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- kombinace výtvarných technik</li> <li>- experimentování s výtvarnými technikami</li> <li>- soudobé výtvarné postupy (bodyart, frotáž, tvoření z přírodnin...)</li> </ul> <p><b>Metodika výtvarné výchovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- plánování výtvarných činností</li> <li>- metody vedení výtvarné činnosti</li> <li>- motivace ve výtvarné výchově</li> <li>- hodnocení v průběhu výtvarné činnosti</li> </ul> <p><b>Opakování k maturitní zkoušce</b></p> | <p>projektování</p> <p><b>PT:</b><br/> <b>Občan v demokratické společnosti:</b><br/> Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</p> <p><b>Člověk a životní prostředí:</b><br/> Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/> Moderní technologie ve výtvarném umění<br/> Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/> Průběžné vyhledávání a zpracování informací<br/> Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6.21 Osobnostní a dramatická výchova

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 1                                       | 1   | 0    | 0  | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obsahové cíle a didaktické pojaty předmětu:

Předmět Osobnostní a dramatická výchova je koncipován jako jednotný předmět, který se však úzce prolíná s dalšími předměty z oblasti didaktických činností ale i všeobecného základu.

Osobnostní a dramatická výchova – hlavním smyslem je rozvíjet praktické životní dovednosti žáků (personální a sociální kompetence). Důraz je kladen na rozvoj dovednosti utvářet dobré mezilidské vztahy, eticky jednat, efektivně spolupracovat v týmu, rozvíjet sebepoznání a sebeúctu žáků. Předmět připravuje žáky na projektování a realizaci základních druhů pedagogické činnosti v předškolním a mimoškolním vzdělávání.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Při výuce předmětu jsou využívány zejména tyto metody a organizační formy vyučování:

- výklad a řízený dialog
- individuální, skupinová a frontální forma vyučování
- nácvik organizace sociálních her, modelových situací
- dramatizace
- společná četba a recitace uměleckých ukázek
- pohybová cvičení, relaxační aktivity
- esteticky tvořivé aktivity
- návštěva vybraných filmových a divadelních představení

Hodnocení žáka se provádí na základě kombinace ústního zkoušení a různých forem písemných testů. V předmětu se hodnotí nejen obsahová správnost, ale i správnost a originalita verbálního i neverbálního projevu. Nejčastěji používanými formami zkoušení jsou:

- individuální i frontální ústní zkoušení
- písemné testy

Žák je hodnocen i za svůj aktivní přístup k výuce, k aktivitám během hodiny a domácí přípravě na vyučování. Hodnocení žáka je doplňováno sebehodnocením zkoušeného i hodnocením ze strany jeho spolužáků. Konečnou klasifikaci určí vyučující. Kritéria hodnocení jsou stanovena ve vnitřním řádu školy.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva koresponduje s rozvojem klíčových kompetencí:

- sociálních a personálních (žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhajuje vlastní myšlenky, rozlišuje role)
- pracovních a kompetencí k učení (žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, využívá ke svému učení různé informační zdroje, je připraven k celoživotnímu sebevzdělávání)
- komunikativních (žák se vhodně prezentuje, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, přehledně a jazykově správně, aktivně se účastní diskusí)
- občanských (žák se chová zodpovědně, kultivovaně se chová a mluví, je si vědom národních tradic a vlastenectví)
- digitálních (žák využívá digitální technologie; získává informace z různých zdrojů, sdílí je, předává a prezentuje; posuzuje věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím).

Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti (komunikace, respektování, dialog, vyjednávání, řešení konfliktů, morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita), Člověk a svět práce (modelové situace, projektování), Člověk a životní prostředí (ekologie člověka, ekologické aspekty pracovní činnosti) a **Člověk a digitální svět** (využívání digitálních technologií).

### **Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu**

#### **1. ročník – Osobnostní výchova**

| <b>Očekávané výstupy<br/>Žák:</b>            | <b>Učivo</b>                                               | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b> |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| - zdůvodní význam sebezpoznání a sebezpojetí | <b>Sebezpoznání a sebezpojetí</b><br>- typologie osobnosti | <b>MV:</b><br>Psychologie – osobnost,             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>pro rozvoj vlastní osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analyzuje svoji osobnost</li> <li>- využívá možností hry a dramatu pro rozvoj osobnosti</li> <li>- rozvíjí sociální dovednosti a návyky dětí, vede je ke společenskému chování</li> <li>- popíše vývojové fáze dětské řeči a poruchy řeči, uvede činitele ovlivňující rozvoj řeči a komunikativních dovedností dítěte;</li> <li>- dbá na osobní příklad učitele v mluveném projevu;</li> <li>- využívá různé metody, činnosti a prostředky pro rozvoj řeči a komunikativních a jazykových dovedností dětí (např. jazykové hry, říkadla, přednes básniček, vyprávění, popis, práce s uměleckým textem, improvizace), propojuje je s jinými činnostmi (např. dramatickou, hudební, pohybovou, poznávací, výtvarnou);</li> <li>- objasní a aplikuje základní principy rozvoje matematické pregramotnosti a gramotnosti</li> <li>- využívá vhodné činnosti pro základní diagnostiku matematického myšlení dětí;</li> <li>- volí a zařazuje poznávací,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- odlišnosti lidí</li> <li>- poruchy osobnosti</li> <li>- chyby při poznávání lidí</li> <li>- hodnotový žebříček</li> <li>- zvládání problémů a stresových situací</li> <li>- rozhodovací dovednosti</li> </ul> <p><b>Rozvoj komunikativních dovedností dětí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojové fáze dětské řeči</li> <li>- komunikace verbální - neverbální</li> <li>- rozvoj komunikačních dovedností, prostředky</li> <li>- jazykový projev dítěte</li> <li>- činitele ovlivňující řeč</li> <li>- asertivita</li> </ul> <p><b>Rozvoj poznávacích a manuálních dovedností dětí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- matematické myšlení (názorné představy, logické myšlení, rekreační matematika...)</li> <li>- podpora vztahu k vědě a technice (manipulativní činnosti, didaktické hry, pokusy, experimenty)</li> </ul> | <p>hodnoty, zátěžové situace a jejich zvládání</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj, Společnost - jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p> <p>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita</p> <p><b>MV:</b></p> <p>Český jazyk a literatura – jazyk, jazykový projev, slovní zásoba</p> <p>Psychologie – vývoj řeči a komunikačních dovedností</p> <p>Pedagogika – metody a formy rozvoje komunikačních dovedností</p> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj, Společnost - jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> <p>Digitální technologie a sociální začleňování</p> <p><b>MV:</b></p> <p>Psychologie</p> <p>Matematika – matematické operace</p> <p>Přírodní vědy – vztah k přírodním vědám, biologické, fyzikální a chemické pokusy a</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>zážitkové, badatelské, experimentální, projektové a produktivní činnosti a aktivity zaměřené na poznávání okolního světa a života ve společnosti, na podporu znalostí získaných ve školní výuce, pracovní zručnosti a zájmů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zná základní dokumenty upravující lidská práva</li> <li>- uznává lidská práva</li> <li>- orientuje se v problematice řešení mezilidských vztahů v krizových situacích</li> <li>- respektuje základní pravidla chování ve společnosti</li> <li>- svým chováním podporuje dobré mezilidské vztahy,</li> <li>- posiluje vztahy v multikulturním prostředí – minority v místě bydliště, jejich zvyklosti a kulturu</li> </ul> | <p><b>Mezilidské vztahy a multikulturní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lidská práva, práva a povinnosti člověka</li> <li>- spolupráce, prosociální chování</li> <li>- krizové situace</li> <li>- multikulturní prostředí</li> <li>- odlišné zvyklosti kulturních menšin, tolerance, respekt</li> </ul> | <p>experimenty</p> <p><b>PT:</b><br/>zdravý životní styl<br/>sebereflexe<br/>člověk a svět práce<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p><b>MV:</b><br/>Psychologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jedinec-skupina-společnost</li> <li>- krizové situace</li> </ul> <p>Právo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- legislativa</li> </ul> <p>Občanská nauka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- spol. chování a etika</li> <li>- osobnost člověka</li> <li>- multikulturní prostředí</li> </ul> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj, Společnost - jednatel a společenské skupiny<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## 2. ročník – Dramatická výchova

| Očekávané výstupy<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše vývoj pohybových schopností jedince a prostředky jejich rozvoje;</li> <li>- volí různé formy indoorových i outdoorových her, pohybových, sportovních a zážitkových činností adekvátně fyzickým předpokladům a zdravotnímu stavu dětí, jejich zájmům a podmínkám realizace;</li> <li>- rozumí pojmu kreativita, umí ho vysvětlit</li> <li>- zjišťuje potřebné informace z dostupných zdrojů, vybírá je a přistupuje k nim kriticky</li> <li>- vytváří si zásobník her a námětů na činnost s ohledem na schopnosti dětí</li> <li>- demonstruje improvizální schopnosti</li> <li>- používá improvizaci jako prostředek situační komunikace</li> <li>- identifikuje významy verbálních a neverbálních signálů a dokáže kontrolovat svůj verbální projev</li> <li>- posoudí specifika práce dětí předškolního věku při rozvíjení osobnosti pomocí dramatických prvků a loutkového divadla</li> <li>- aplikuje metody dramatické výchovy</li> </ul> | <p><b>Kreativita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu</li> <li>- vlastní řešení problémů</li> <li>- kritický pohled na problémové situace</li> </ul> <p><b>Improvizace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu</li> <li>- modelové situace</li> <li>- improvizované situace</li> <li>- sociální hry</li> <li>- projekty</li> </ul> <p><b>Dramatizace</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vymezení pojmu</li> <li>- tvorba scénáře</li> <li>- realizace scénáře</li> <li>- základy herectví</li> <li>- práce s loutkou</li> <li>- vlastní moderní pohádky a jejich dramatizace</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>Biologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- biologie člověka</li> </ul> <p>Pedagogika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sociální skupiny</li> </ul> <p>Psychologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- volní procesy,</li> <li>- psychické stavy</li> </ul> <p>Tělesná výchova s metodikou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj hrubé motoriky</li> </ul> <p>Hudební a pohybová výchova s metodikou</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvoj pohybových dovedností</li> </ul> <p>Český jazyk a literatura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dramatická tvorba, dramatizace</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <p>Biosféra v ekosystémovém prostředí</p> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <p>Individuální příprava na pracovní trh</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> <p>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> <p>Právní normy v digitálním prostředí</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>v rámci pedagogického působení na osobnost dítěte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funkčně využívá principy dramatu a divadla včetně práce s loutkou a pantomimy pro rozvoj osobnosti, sociální percepce a zájmu dětí</li> </ul> |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6.22 Hra na hudební nástroj

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 2                                       | 2   | 2    | 2  | 8      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Předmět Hra na nástroj připravuje žáky na projektování a realizaci základních druhů pedagogické činnosti v předškolním a zájmovém vzdělávání. Má praktický charakter s těsnou vazbou na teoretické znalosti z oblasti hudební nauky. Obsahový okruh rozvíjí také osobnost žáků, jejich kreativitu, dovednost řešit problémy, pracovat samostatně i v týmu, respektovat osobnost, potřeby a názory druhých lidí. V oblasti hudebního vzdělávání rozvíjí kompetence a učí je aplikovat je v pedagogické činnosti s dětmi. Nedílnou součástí je též estetické vzdělávání, které významně přispívá ke kultivaci člověka, vychovává žáky ke kultivovanému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života.

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci uplatňovali ve svém životním stylu estetická kritéria, chápali umění jako specifickou výpověď o skutečnosti, správně formulovali a vyjadřovali své názory, byli tolerantní k estetickému cítění, vkusu a zájmu druhých lidí, ctili a chránili materiální i kulturní hodnoty, získali přehled o kulturním dění.

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Těžiště výuky předmětu spočívá v rozvoji hudebních dovedností. V průběhu studia žáci získají praktické dovednosti ve hře na hudební nástroje flétna, klavír, kytara. Práci vedoucí k vytvoření těchto dovedností je věnována větší část hodinové dotace. S tím úzce souvisí teoretická část, tedy hudební nauka, utváření přehledu o hudební kultuře (s důrazem na tvorbu pro děti). Součástí je metodická část výuky. Písňový repertoár je prostředkem nácviku kultivovaného projevu.

Žáci jsou hodnoceni průběžně v souladu s klasifikačním řádem školy. Při hodnocení se uplatňuje sebehodnocení, kolektivní hodnocení a individuální přístup k žákům (k žákům se specifickými vzdělávacími potřebami se přistupuje individuálně).

## **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

### Kompetence komunikativní:

- vyjadřovat se a vystupovat v souladu se zásadami kultury projevu a chování

### Kompetence sociální a personální:

- kriticky hodnotit své osobní dispozice, uvědomovat si vlastní přednosti, meze i nedostatky a
- pracovat sami na sobě
- plánovat svůj život a pracovní kariéru
- ke svému učení využívat zkušeností jiných lidí a učit se i na základě zprostředkovaných zkušeností
- adaptovat se na pracovní prostředí a nové požadavky
- pracovat samostatně i v týmu
- přijímat a plnit odpovědně svěřené úkoly
- uznávat autoritu nadřízených

### Kompetence pracovní (odborné):

- získat pozitivní vztah k povolání a k práci jako druhu lidské aktivity
- porozumět zadání úkolu a získat informace potřebné k jeho řešení
- kontrolovat svou činnost a hodnotit dosažený výsledek

### Digitální kompetence

- orientovat se v digitálním prostředí a schopně využívat digitálních technologií
- získávat informace z různých zdrojů, sdílet je, předávat a prezentovat
- posuzovat věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupovat k získaným informacím.

Předmět se dotýká průřezových témat Občan v demokratické společnosti (komunikace, respektování, dialog, vyjednávání, řešení konfliktů, morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita), Člověk a svět práce (odpovědnost žáka za vlastní život, seznámit žáka s globalizovaným světem práce a rozvojem pracovních příležitostí), Člověk a životní prostředí (ekologie člověka, ekologické aspekty pracovní činnosti) a **Člověk a digitální svět** (využívání digitálních technologií).

## Rozpis učiva a realizace kompetencí

### 1.ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v hudební teorii, má přehled o významných osobnostech a dílech hudebního umění a o současné hudební kultuře</li> <li>- popíše význam a druhy hudebních nástrojů,</li> <li>- ovládá hru na hudební nástroj (zobcová flétna),</li> <li>- osvojí si hudební pojmy - rytmus, melodie, dynamika, barva, harmonie</li> <li>- při hře na flétnu zvládne techniku nasazení,</li> <li>- seznámí se s kladným vlivem hry na flétnu při respirační onemocnění horních cest dýchacích,</li> <li>- je schopen interpretovat hudební skladby různých stylů a žánrů na úrovni přiměřené svým schopnostem a stupni hudební přípravy,</li> <li>- umí transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb přiměřeně dětem;</li> <li>- využívá Orffovy a jiné dětské hudební nástroje;</li> <li>- má vytvořeno portfolio písní a hudebních skladeb různého žánru pro různé věkové skupiny dětí a pro různé příležitosti i roční období.</li> </ul> | <p><b>Úvod do teorie hudební nauky hra na hudební nástroje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- současná hudební kultura v kontextu historického vývoje</li> <li>- hudební vnímání dítěte v závislosti na věku</li> </ul> <p><b>Metodika hry na hudební nástroje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení s hudebními nástroji</li> <li>- rytmické hry, poznávání durové a mollové melodie, melodické hádanky,</li> <li>- vnímání barevnosti hudby, dynamické hrátky, skladba akordů.</li> </ul> <p><b>Hygiena a bezpečnost při hudebních činnostech.</b></p> <p><b>Metodika hry na flétnu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné držení nástroje,</li> <li>- nasazení,</li> <li>- dýchání,</li> <li>- rytmická cvičení</li> <li>- technická cvičení stupnice, skladby pro děti dle věkových specifik</li> <li>- hudební nauka a technika hry na nástroj</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojové etapy v dějinách hudby,</li> <li>- významné osobnosti</li> </ul> <p>Pedagogika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktika,</li> <li>- formy a metody výuky</li> </ul> <p>Biologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vliv hry na flétnu na respirační onemocnění</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka</p> <p>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> |

### 2.ročník

|                                                                                                                                                |                                                                                                                                 |                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá hru na nejméně jeden hudební nástroj (klavír),</li> <li>- ovládá historii zvoleného</li> </ul> | <p><b>Metodika hry na klávesové nástroje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné postavení rukou na</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>Pedagogika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktika,</li> </ul> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>hudebního nástroje,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- při hře na klavír, zvládne souhru pravé a levé ruky,</li> <li>- orientuje se na klaviatuře,</li> <li>- zvládá techniku cvičení, stupnice,</li> <li>- doprovodí jednoduché dětské písně akordy,</li> <li>- umí pracovat s hudebními pojmy - rytmus, melodie, dynamika, barva, harmonie.</li> <li>- má vytvořeno portfolio písní a hudebních skladeb různého žánru pro různé věkové skupiny dětí a pro různé příležitosti i roční období.</li> <li>- je schopen transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb přiměřeně dětem;</li> <li>- umí se doprovázet při zpěvu písní na zvolený hudební nástroj,</li> </ul> | <p>klaviatuře,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozlišení klaviatury,</li> <li>- souhra prvé a levé paže,</li> <li>- technická cvičení,</li> <li>- skladby pro děti dle věkových specifik.</li> <li>- akordický doprovod k písním.</li> </ul> <p><b>Hudební nauka a technika hry na nástroj, hygiena a bezpečnost při hudebních činnostech.</b></p> <p><b>Rytmické hry:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rytmičné doprovázení skladeb na různé Orffovy nástroje, rytmičná cvičení-propojení s hudebně pohybovou výchovou</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- formy a metody výuky</li> </ul> <p>Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historie vývoje hudebního nástroje</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti</p> <p>Komunikace a vyjadřování</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- ovládá hru na nejméně jeden hudební nástroj (kytara),</li> <li>- ovládá historii zvoleného hudebního nástroje,</li> <li>- je schopen rozpoznat jednotlivé struny,</li> <li>- ovládá melodickou hru písní na pěti pražcích,</li> <li>- je schopen zahrát jednoduché akordy a doprovodit se při zpěvu dětských písní,</li> <li>- je schopen transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb přiměřeně dětem</li> <li>- umí pracovat s hudebními pojmy - rytmus, melodie, dynamika, barva, harmonie.</li> </ul> | <p><b>Metodika hry na kytaru:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- správné držení nástroje,</li> <li>- hra levé ruky na jednotlivých pražcích,</li> <li>- melodie, nauka o stavbě akordů, hra akordů pravou rukou,</li> <li>- technická cvičení,</li> <li>- styly doprovodů k písním,</li> <li>- skladby pro děti dle věkových specifik</li> </ul> <p><b>Rytmické hry:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rytmičné doprovázení skladeb na různé Orffovy nástroje,</li> <li>- rytmičná cvičení-propojení</li> </ul> | <p><b>MV:</b></p> <p>Dějepis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- historie hudebního nástroje - kytara</li> </ul> <p>Pedagogika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktika,</li> <li>- formy a metody výuky</li> </ul> <p><b>PT:</b></p> <p><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <p>Osobnost a její rozvoj</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <p>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady</p> <p>Vlastní vzdělávání a osobní</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- má vytvořeno portfolio písní a hudebních skladeb různého žánru pro různé věkové skupiny dětí; a pro různé příležitosti i roční období.</li> <li>- je schopen transponovat písně a doprovázet zpěv nebo pohyb</li> <li>- přiměřeně dětem;</li> <li>- umí se doprovázet při zpěvu písní na zvolený hudební nástroj,</li> </ul> | s hudebně pohybovou výchovou. | rozvoj |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------|

#### 4.ročník

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v současné hudební kultuře a její historii</li> <li>- analyzuje hudební díla z hlediska jejich historického zařazení, žánru a formy a z hlediska osobnosti dítěte;</li> <li>- má vytvořeny hudební, pěvecké a hudebně pohybové znalosti, dovednosti návyky</li> <li>- <b>rozvíjí smyslové</b> poznávání a cit pro rytmus,</li> <li>- aplikuje hudební dovednosti včetně příslušné odborné terminologie</li> <li>- demonstruje hudební dovednosti dle věkových specifik dětí,</li> <li>- uplatňuje formy a postupy, které vedou děti k pochopení hudebních forem.</li> <li>- využívá kreativitu v prezentaci hudebních skladeb</li> <li>- využívá různých metod</li> </ul> | <p><b>Vývoj jednotlivých nástrojů,</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zařazení do nástrojových skupin,</li> </ul> <p><b>Hudební příprava</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- instrumentální, vokální, poslechová, hudebně pohybová,</li> <li>- hudební improvizace.</li> </ul> <p><b>Metodika hry na nástroj s doprovodem zpěvu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracovní postupy</li> <li>- motivace při hře na hudební nástroj</li> <li>- tvorba metodických pomůcek, zásobníku písní pro děti,</li> <li>- postupné zvládnutí písní na jednom a více tónech a hry na nástroj,</li> <li>- doprovod k jednoduchým tancům pro děti.</li> </ul> <p><b>Závěrečné výstupy hry na zvolený nástroj se zpěvem a metodickým postupem.</b></p> | <p><b>MV:</b><br/>Pedagogika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- didaktika,</li> <li>- formy a metody výuky</li> </ul> <p>Psychologie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vývojové etapy dětství,</li> <li>- psychické stavy,</li> <li>- kognitivní schopnosti,</li> <li>- psychologie osobnosti</li> </ul> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Digitální technologie a sociální začleňování<br/>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita<br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                        |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <p>hodnocení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozvíjí své hudební cítění a nadání.</li> <li>- vysvětlí využití hudebně rytmické terapie v praxi</li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



## 6.23 Literární praktikum

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 1                                       | 0   | 0    | 0  | 1      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Předmět Literární praktikum je odborný vyučovací předmět, který prohlubuje znalosti a dovednosti osvojované v předmětu český jazyk a literatura a orientuje e tak, aby žáci je byli schopni aplikovat při práci s dětmi předškolního a školního věku. Žák se seznámí se produkty slovesného umění pro dětského čtenáře a diváka a naučí se jak je dětem předškolního věku přiblížit.

Předmět Literární praktikum poskytuje žákům odborné vědomosti a dovednosti potřebné pro budoucí práci v mateřských školách a ve volnočasových zařízeních. Vychovává žáky ke sdělnému, kultivovanému jazykovému projevu a podílí se na rozvoji jejich duševního života. Žáci se naučí pracovat s dětskou literaturou, rozvíjet předčtenářské dovednosti u dětí předškolního věku. Učí jak vychovat kultivovaného dětského diváka. Je to učení zaměřené na rétoriku, ortoepii, hlasovou a mluvní výchovu a na metodiku práce s literaturou pro děti a mládež. Předmět literární praktikum navazuje na vzdělávací oblasti Společenskovedního vzdělávání a Přírodovědného vzdělávání. Znalosti a dovednosti z těchto oblastí se aplikují v přípravě žáků. V oblasti postojů se vzdělávání zaměřuje na rozvoj pozitivního vztahu ke kultuře a literatuře zvlášť.

Neměla by se opomíjet jazyková a myšlenková tvořivost, konkrétně problematika čtení, interpretace ukázek, práce s ilustrací, práce s pohádkou.

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- jednali sebevědomě a byli schopni správného sebehodnocení
- jednali v rámci demokracie, vážili si svobody
- jsou vedeni k toleranci různých kultur
- dokázali vhodně a ohleduplně komunikovat
- vážili si duchovních a materiálních hodnot
- dodržovali zásady trvale udržitelného rozvoje

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Žák bude po absolvování předmětu schopen vybrat adekvátní metody interpretace literárního textu, zdůvodnit jejich volbu a pracovat s ukázkami tak, aby byly rozvíjeny klíčové kompetence dětí předškolního věku.

Těžiště výuky tvoří praktické činnosti v oblastech jazykové, hlasové, literární a dramatické. Při řízení vyučování jsou voleny metody interaktivního třídního managementu: výklad, řízený rozhovor, diskuze, boční vedení, učitel v roli. Při probírání učiva jsou voleny metody plné hry, pantomimicko-pohybové, verbálně zvukové, graficko-písemné.

Žák je hodnocen ústně i písemně. Při hodnocení žáka je kladen důraz na hloubku porozumění učiva, na samostatnost a tvořivost. Písemné testy se píšou po skončení jednotlivých témat. Žák je hodnocen za zpracované prezentace a připravené aktuality. Důraz je kladen i na sebehodnocení žáka a kolektivní hodnocení.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat:**

Z hlediska klíčových dovedností rozvíjí předmět v první řadě komunikační schopnosti žáků, kultivuje jejich osobní projev, učí je vhodným způsobem komunikovat a spolupracovat s dětmi.

#### **Komunikativní kompetence**

- žák formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, v písemné podobě přehledně a jazykově správně
- aktivně se účastní diskusí, formuluje a obhajuje své názory a postoje
- vyjadřuje se a vystupuje v souladu se zásadami kultury projevu a chování

#### **Kompetence k učení**

- má pozitivní vztah k učení a vzdělávání
- ovládá různé techniky učení, umí si vytvořit vhodný studijní režim a podmínky
- žák uplatňuje různé způsoby práce s textem (zvl. studijní a analytické čtení), umí efektivně vyhledávat a zpracovávat informace
- s porozuměním poslouchá mluvené projevy (např. výklad, přednášku, proslov aj.), pořizuje si poznámky
- využívá ke svému učení různé informační zdroje včetně zkušeností svých i jiných lidí
- zná možnosti svého dalšího vzdělávání, zejména v oboru a povolání

### Kompetence k řešení problémů

- porozumí zadání úkolu nebo určí jádro problému, získává informace potřebné k řešení problému, navrhuje způsob řešení, popř. varianty řešení, zdůvodní je, vyhodnotí a ověří si správnost zvoleného postupu a dosažené výsledky
- žák si volí prostředky a způsoby (pomůcky, studijní literaturu, metody a techniky) vhodné pro splnění jednotlivých aktivit, využívá zkušeností a vědomostí nabytých dříve
- spolupracuje při řešení problémů s jinými lidmi (týmové řešení)

### Personální a sociální kompetence

- žák posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, odhaduje důsledky svého jednání, chování v různých situacích
- stanovuje si cíle a priority podle svých osobních schopností, zájmové a pracovní orientace a životních podmínek
- reaguje adekvátně na hodnocení svého vystupování a způsobu jednání ze strany jiných lidí, přijímá radu i kritiku
- ověřuje si získané poznatky, kriticky zvažuje názory, postoje a jednání jiných lidí

### Občanské kompetence a kulturní povědomí

- dodržuje zákony, respektuje práva a osobnost druhých lidí, vystupuje proti nesnášenlivosti, xenofobii a diskriminaci
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování, přispívá k uplatňování hodnot demokracie
- chápe význam životního prostředí pro člověka a jednat v duchu udržitelného rozvoje

### Kompetence k pracovnímu uplatnění a podnikatelským aktivitám

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti a tedy i vzdělávání;
- uvědomuje si význam celoživotního učení a je připraven přizpůsobovat se měnícím se pracovním podmínkám

### Digitální kompetence

- absolvent je schopen se orientovat v digitálním prostředí a využívat digitální technologie bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě při práci, při učení, ve volném čase i při svém zapojení do společenského života.

Průřezová témata pokrývaná předmětem:

V kapitole Občan v demokratické společnosti se naplňuje téma:

- osobnost a její rozvoj
- komunikace
- kultura a náboženství
- řešení konfliktů
- masová média

V kapitole Člověk a svět práce se naplňuje téma:

- význam a možnosti dalšího profesního vzdělávání včetně rekvalifikací
- nutnost celoživotního učení, možnosti studia v zahraničí

V kapitole **Člověk a digitální svět** se naplňuje téma:

- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu
- chápal důležitost digitální a komunikační technologie v současné době
- porozuměl vyhledávaným, získaným informacím a v případě nejjasností, uměl vyhledat další potřebné informace
- dokázal samostatně získávat informace a uměl je využívat v životě
- získávání informací z různých zdrojů, sdílení, předávání a prezentování
- posuzování věrohodnosti různých digitálních médií a kritický přístup k získaným informacím

## Rozpis učiva a realizace kompetencí

### 1.ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- charakterizuje na základě kurikulárních dokumentů cíle obsah a prostředky jazykového vzdělávání v předškolním věku a na 1. stupni základního vzdělávání, prostředky výchovy slovesným, dramatickým a multimediálním uměním v předškolním vzdělávání a</li></ul> | <b>Umělecká tvorba pro děti (literární, divadelní, filmová)</b><br><br><b>Práce s uměleckým textem</b><br>Metodika literární výchovy | <b>MV:</b><br>ČJL – literární výchova, estetika, práce s literárním textem<br>VYM, HAM – kultura, estetické cítění, estetické vnímání<br>INF – práce s informacemi, vyhledávání<br><b>PT:</b><br><b>Občan v demokratické společnosti</b> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ve volném čase</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe funkci a zvláštnosti literatury pro děti a mládež a její přínos pro kognitivní, emocionální, estetický a jazykový rozvoj dítěte</li> <li>- chápe literaturu pro děti a mládež jako nedílnou součást slovesného umění a kulturního bohatství</li> <li>- má přehled o literární tvorbě pro děti</li> <li>- je schopen rozpoznat etické a umělecké hodnoty literárního díla</li> <li>- umí vybírat umělecké dílo nebo ukázkou adekvátně věku a typu dítěte</li> <li>- dovede konkrétní dílo či ukázkou klasifikovat z hlediska literárních žánrů a druhů, interpretovat umělecký text a dále s ním tvořivě pracovat</li> <li>- při práci s textem umí aplikovat literárně - teoretické poznatky</li> <li>- umí zpřístupnit dětem estetické a etické hodnoty uměleckého díla metodami odpovídajícími jejich mentální vyspělosti</li> <li>- dokáže využít umělecký text pro rozvoj komunikačních schopností a osobních vlastností dítěte</li> <li>- dokáže motivovat děti k četbě a literatuře</li> <li>- uplatňuje postupy, které formují čtenářskou gramotnost dětí, jejich vztah k literatuře a ke čtenářství</li> <li>- promyšleně kultivuje vztah dětí k médiím</li> </ul> | <p><b>Dítě a literatura, umělecká tvorba pro děti, práce s uměleckým textem</b></p> <p><b>Práce s knihou</b></p> <p><b>Práce s časopisy pro děti a mládež</b></p> | <p>Osobnost a její rozvoj<br/>Komunikace<br/>Kultura, náboženství<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnost rozvoje<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                          |                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe specifika práce se slovesným uměním v tomto věku</li> <li>- aplikuje různé metody a formy práce s prozaickým a poetickým textem</li> <li>- umí pracovat s vybranými ukázkami</li> <li>- výrazně čte, recituje, vypráví</li> <li>- osvojil si a uplňuje pravidla hlasové hygieny</li> <li>- ukázkou rozebírá a interpretuje</li> <li>- realizuje dramatizaci</li> <li>- chápe pojem a význam pohádek pro děti</li> <li>- umí charakterizovat jednotlivé druhy a žánry literatury pro děti</li> <li>- umí rozpoznat přiměřenost literárního díla pro dítě</li> <li>- chápe význam a funkci ilustrace v dětské knize</li> <li>- chápe pojem a význam báje a pověsti pro dětského čtenáře-posluchače</li> <li>- chápe rozdíl práce s knihou a časopisem</li> <li>- zná časopisy pro děti a mládež, jejich zaměření a určení pro specifickou věkovou skupinu</li> <li>- orientuje se ve službách knihoven pro děti a mládež</li> <li>- orientuje se v naučné literatuře pro děti</li> <li>- chápe pojem a význam bajek a ústní lidové slovesnosti v literatuře pro děti</li> </ul> |                                                                                          |                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- chápe význam kultury osobního projevu pro práci pedagoga</li> <li>- je si vědom emocionální a</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Základy herectví</b><br><b>Metodika dramatické výchovy</b><br>Mluvený projev, základy | <b>MV:</b><br>ČJL – literární výchova, estetika, práce s textem<br>PED – didaktika, metody a |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>emotivní stránky mluveného slova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vyjadřuje se výstižně, věcně a jazykově správně</li> <li>- zná hlavní principy fyziologie řeči i význam sluchu pro percepci a produkci řeči</li> <li>- zná základy správné výslovnosti</li> <li>- umí navázat kontakt a hovořit s dětmi různého věku i s jejich rodiči</li> <li>- umí výrazně číst, zajímavě a působivě vyprávět, reprodukovat text, recitovat</li> <li>- ovládá hlavní zásady uměleckého přednesu</li> <li>- je schopen připravit veřejné vystoupení</li> <li>- umí pracovat s jazykovými a dalšími příručkami, vytváří si vlastní zásobník textů, jazykových a řečových cvičení a scénářů</li> <li>- chápe význam jazykové výchovy pro rozvoj osobnosti dítěte, jeho socializaci a školní úspěšnost</li> <li>- zná charakteristické rysy vývoje řeči u dítěte a faktory ovlivňující jeho komunikační schopnosti</li> <li>- má přehled o typických poruchách řeči, zná základní diagnostické metody</li> <li>- zná možnosti působení pedagoga v péči o dítě s poruchami řeči</li> <li>- má osvojeny vybrané metody a prostředky pro rozvoj komunikačních schopností dětí předškolního</li> </ul> | <p>uměleckého přednesu</p> <p><b>Metodika jazykové výchovy</b></p> <p><b>Využití literatury v práci s dětmi předškolního věku</b></p> <p><b>Práce s loutkou, předměty</b></p> | <p>formy výuky<br/>OSV – dramatizace, improvizace<br/>INF</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Řešení konfliktů<br/>Masová média<br/><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnost rozvoje<br/><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>a mladšího školního věku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- charakterizuje vývoj vztahu k literatuře</li> <li>- chápe vliv úrovně čtenářských dovedností školy a rodinného prostředí</li> <li>- vymezí literaturu pro tuto věkovou kategorii</li> <li>- chápe vliv úrovně čtenářských dovedností školy a rodinného prostředí</li> <li>- vymezí literaturu pro tuto věkovou kategorii</li> <li>- chápe pojem a význam dobrodružné a historické prózy pro děti mladšího školního věku</li> <li>- specifikuje prózu s dívčí hrdinkou</li> <li>- chápe pojem a význam prózy s přírodní tematikou, sci-fi literatury a fantasy</li> <li>- charakterizuje divadelní, filmovou a televizní tvorbu pro děti a mládež</li> <li>- definuje vztah literatury a filmu obecně</li> <li>- zpracuje metodiku návštěvy divadelního a filmového představení</li> <li>- specifikuje vliv televize na dítě</li> <li>- charakterizuje možnosti využívání televize, rozhlasu, internetu, videozáznamů, CD... v MŠ a ŠD</li> <li>- vysvětlí, jak funkčně zařadit do výchovně vzdělávacího procesu divadelní, filmové či jiné kulturní představení</li> </ul> | <p><b>Využití literatury v práci s dětmi mladšího školního věku</b></p> <p><b>Výchova dětského diváka</b></p> <p><b>Odvozené formy/druhy umění v audiovizuální a elektronické oblasti</b></p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|



## 6.24 Učební pedagogická praxe

|                       |                                         |     |      |    |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 5   | 6    | 6  | 17     |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |    |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Předmět Učební pedagogická praxe (UPR) připravuje žáky na projektování a realizaci pedagogických činností v předškolním a mimoškolním vzdělávání. Východiskem jsou školní vzdělávací programy jednotlivých smluvních škol nebo školských zařízení. Žáci získávají praktické dovednosti v reálném prostředí a zároveň mají příležitost uplatnit osvojené teoretické znalosti v přímé práci s dětmi/žáky mateřských školách či školských zařízeních (mateřské školy s rozdílným zřizovatelem i alternativní pedagogikou, školní družiny, školní kluby, dětské domovy, domy dětí a mládeže).

Žáci prvního ročníku absolvuji v rámci UPR náslechy ve smluvní mateřské škole v Mladé Boleslavi.

Ve druhém ročníku jsou vzdělávací cíle předmětu UPR naplňovány rozličnými formami, a to jednou týdně v rozsahu pěti vyučovacích hodin. Tematický plán zahrnuje výuku teorie spolu s praktickým cvičením v učebně, náslechy, samostatné výstupy s následným hodnocením a vyvozením závěrů, besedy s odborníky, exkurze.

Ve třetím a čtvrtém ročníku žáci realizují UPR ve smluvních školách nebo školských zařízeních v místě trvalého bydliště v rozsahu šesti vyučovacích hodin týdně.

Odborně pedagogická praxe probíhá po dobu studia v celkovém rozsahu deseti týdnů. V prvním až třetím ročníku souvisle tři týdny, ve čtvrtém ročníku jeden týden. Tuto formu praxe může žák absolvovat v místě svého trvalého bydliště v mateřských školách nebo ve školských zařízeních pro zájmové vzdělávání.

Žáci absolvuji jednotlivé formy odborné praxe dle platné legislativy.

Realizaci praxe předchází včasné projednání podmínek se smluvními zařízeními tak, aby byly na každém pracovišti důsledně respektovány základní didaktické principy i požadavky z oblasti BOZ a PO. Žáci jsou povinni dodržovat závazné interní předpisy organizací.

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- dodržovali zásady a předpisy bezpečnosti práce,
- byli schopni kritického sebehodnocení,
- úspěšně uplatňovali vlastní fantazii, tvořivost,
- aplikovali získané teoretické vědomosti a dovednosti v edukační praxi,
- využívali žádoucí informační zdroje,
- dokázali zpracovat funkční přípravu, podílet se na tvorně třídních vzdělávacích programů,
- dokázali participovat při zpracování školního vzdělávacího programu fiktivní mateřské školy,
- vnímali atmosféru navštěvovaných škol, podnětnost prostředí, seznámili se s řadou zkušených pedagogů,
- prokázali komunikativní a socializační schopnosti v komunikaci v partnerských školách či školských zařízeních,
- byli schopni i ochotni klást si etické otázky a hledat na ně řešení,
- nenechali s sebou manipulovat - být zdravě sebevědomý s vlastním úsudkem,
- oprostili se od stereotypů, předsudků ve vztahu k lidem jiného názoru, víry, etnického původu nebo sociálního zařazení,
- vážili si duchovního dědictví,
- všestranně rozvíjeli osobnost dítěte/žáka, respektovali jeho individualitu,
- podporovali samostatnost, tvořivost a kladné sebepojetí dítěte/žáka,
- pomáhali utvářet otevřený vztah dítěte/žáka k okolnímu světu.

### **Uplatňované metody a organizační formy ve výuce:**

- výklad, beseda a řízený dialog,
- aktivační a motivační metody,
- frontální, skupinová, individuální organizační formy,
- náslechy, názorné vyučování s využitím audiovizuální techniky,
- diskuse, analýza,
- exkurze, náslechy, samostatné výstupy.

Aktivita žáků je posilována zadáváním samostatných prací – projekty, vedením pedagogického deníku a osobního portfolia.

Hodnocení žáků v předmětu vyjadřuje úroveň dosahovaných dovedností, poznatků, znalostí, v souladu s požadavky RVP pro střední odborné vzdělávání, v platném znění. Zároveň je zohledňován zájem o zvolenou profesi, odpovědný přístup k přípravě na přímou práci s dětmi, schopnost flexibilně reagovat na nečekanou situaci, ochotu plnit úkoly i nad rámec daných povinností, celkový kulturní a společenský rozhled žáka. Klasifikace odráží rovněž snahu jedince o zvýšení úspěšnosti ve studiu, schopnost odborně analyzovat případné vlastní úspěchy i neúspěchy, vyvodit včas odborné a funkční závěry pro další činnost v rámci praxe.

Kritéria hodnocení a klasifikace:

- schopnost analyzovat věkové a individuální potřeby dětí a v rozsahu těchto potřeb zajišťovat péči o děti,
- respektování stanovených pravidel v oblasti bezpečnosti a ochrany zdraví dětí,
- kvalita příprav, včetně přípravy materiálních podmínek vzdělávání,
- uplatňování teoretických vědomostí získaných studiem ostatních předmětů v daném oboru, využívání metodik a další odborné literatury;
- vypovídací hodnota pedagogického deníku i pečlivost jeho vedení po stránce formální,
- úspěšnost vlastních výstupů v průběhu klasifikačního období,
- schopnost odborně správně analyzovat vlastní činnost, vyvodit účinná opatření pro vlastní práci.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva směřuje k dosažení klíčových kompetencí:

Kompetence k učení

- žák získává praktické zkušenosti, aplikuje je při vlastních výstupech, využívá různé informační zdroje, sleduje a hodnotí pokroky při dosahování cílů v oblasti praktických dovedností.

Kompetence k řešení problémů

- rozumí zadání úkolů, určí jádro problému,

- při řešení problémů uplatňuje různé postupy myšlení, navrhuje způsob řešení, ověřuje správnost zvoleného řešení,
- při řešení problému zohledňuje názory, přání a potřeby partnerů ve vzdělávání (rodičů, spolupracovníků), dokáže pracovat v týmu.

#### Komunikativní kompetence

- dostatečně podporuje a stimuluje rozvoj řeči a jazyka dětí,
- má jazykovou způsobilost pro pracovní uplatnění ve svém oboru, užívá odbornou terminologii.

#### Sociální a personální kompetence

- žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhájí vlastní myšlenky, rozlišuje role,
- posuzuje rálně svoje fyzické a psychické možnosti, odhadne důsledky svého jednání,
- stanovuje si cíle a priority podle vlastních schopností a možností přispívá k vytváření podnětných mezilidských vztahů, nepodléhá stereotypům a předsudkům.

#### Občanské kompetence a kulturní povědomí

- jedná odpovědně, samostatně, iniciativně,
- dodržuje zákony, respektuje práva druhých a jejich osobnost,
- jedná v souladu s morálními principy a zásadami společenského chování,
- uznává hodnoty života, uvědomuje si odpovědnost za vlastní život a spoluzodpovědnost při zabezpečování ochrany života a zdraví ostatních.

#### Kompetence k pracovnímu uplatnění

- má odpovědný postoj k vlastní profesní budoucnosti, uvědomuje si důležitost celoživotního vzdělávání,
- vhodně komunikuje s poskytovatelem učební a odborné praxe, případně s potenciálním zaměstnavatelem, prezentuje svůj odborný potenciál a své profesní cíle.

#### Digitální kompetence

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, včetně nástrojů z oblasti umělé inteligence, využívá je ve školním a pracovním prostředí i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby nebo pracovní prostředí a nástroje;

- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech v osobní či profesní komunitě; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie či jejich části; dokáže poradit ostatním s běžnými technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje společnost, osobní a pracovní život jedince a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

### Průřezová témata

#### **Člověk a digitální svět**

Žáci získávají schopnost bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace, stejně jako při práci, občanských aktivitách i ve volném čase. Přispívá ke schopnosti celoživotního učení i zapojení absolventů do společenského a pracovního života. Žáci jsou vedeni k efektivnímu využívání digitálních nástrojů potřebných nebo vhodných pro odborné činnosti.

#### **Člověk a svět práce**

Jedním ze základních cílů stanoveným v RVP je příprava absolventa nejenom s odborným profilem, ale také se schopností úspěšně se prosadit na trhu práce, uplatnit se v reálném životě.

Průřezové téma Člověk a svět práce slouží k doplnění znalosti a dovednosti žáka získaných v odborných předmětech o podstatné poznatky a dovednosti, které souvisejí s jeho uplatněním na trhu práce. Mají mu usnadnit rozhodování při volbě další profesní a vzdělávací orientace po ukončení studia. Průřezové téma se významně podílí také na posilování právního povědomí žáků.

#### **Člověk a životní prostředí**

Průřezové téma Člověk a životní prostředí se podílí na zvyšování gramotnosti pro udržitelnost rozvoje a přispívá k realizaci jednoho z pěti základních směrů rozvoje lidských zdrojů.

Environmentální vzdělávání a výchova poskytuje žákovi znalosti a dovednosti potřebné pro pochopení principu udržitelnosti, podněcuje aktivní integrovaný přístup k realitě a ovlivňuje etické vztahy k prostředí. V souvislosti s jejich odborným vzděláváním poukazuje na vlivy pracovních činností na prostředí a zdraví a využívání moderní techniky a technologie v zájmu udržitelnosti rozvoje. Žáci systematicky začleňují prvky enviromentální výchovy do vzdělávacího procesu v rámci UPR.

Občan v demokratické společnosti

Výchova k demokratickému občanství se zaměřuje na vytváření a upevňování postojů i hodnot žádoucích v naší společnosti. Pomáhá žákům s orientací **ve společnosti i v úspěšném začlenění se do ní. Významně podporuje začleňování žáků s odlišným mateřským jazykem.** Nejde však pouze o postoje, hodnoty a jejich preference, ale také o budování občanské gramotnosti žáka, tj. osvojení si faktické, věcné a normativní stránky jednání odpovědného aktivního občana.

## Rozpis učiva a realizace kompetencí

### 2. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZ</li> <li>- dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a působí v tomto směru na svěřené děti</li> <li>- charakterizuje hygienické požadavky na činnost mateřských škol a školských zařízení</li> <li>- poskytne první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění na pracovišti</li> </ul> | <p><b>Školní učební praxe vedena učitelkou pedagogické praxe</b></p> <p><b>Úvodní blok</b> – vzdělávací cíle, BOZ, vedení dokumentace školy, vedení dokumentace třídy</p> <p><b>Školská legislativa</b></p> <p><b>Pedagogické projektování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kurikulární dokumenty pro předškolní a mimoškolní vzdělávání; metodika příprav, požadavky na založení portfolio; účelnost třídních vzdělávacích programů, zhotovení didaktických pomůcek</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>PED, PSY, SPE, LPR, VYM, HAM, HRA, OSV</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Osobnost a její rozvoj<br/>Komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Biosféra v ekosystémovém pojetí (o vzájemných vztazích organismů a prostředí, o struktuře a funkci ekosystémů, o</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se v kurikulárních dokumentech pro předškolní vzdělávání a pracuje s nimi při vytváření podkladů k následům a při vytváření příprav na pedagogickou činnost</li> <li>- podává zpětnou vazbu po exkurzi v různých typech mateřských škol a školských zařízení</li> <li>- popíše specifika vzdělávání dětí se speciálními vzdělávacími potřebami (s handicapem i dětí nadaných)</li> <li>- vytváří si vlastní metodický zásobník didaktických her, cvičení, pracovních listů, literárních textů a námětů pro rozvoj osobnosti dítěte (estetické vnímání, řečové dovednosti, kognitivní dovednosti, komunikace...)</li> </ul> | <p><b>Výchovně vzdělávací činnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- exkurze do škol a školských zařízení různých stupňů a druhů; následky a jejich analýza; zpracování příprav; samostatné výstupy, jejich analýza, včetně vyvození závěrů; specifika vzdělávání dětí mladších tří let, dětí se speciálními vzdělávacími potřebami; alternativní pedagogika v praxi,</li> <li>- besedy se zkušenými pedagogickými pracovníky</li> </ul> | <p>významu biodiverzity a ochrany přírody a krajiny)</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Využití digitální technologie k vlastnímu vzdělávání a osobnímu rozvoji<br/>Zásady ochrany osobních údajů a soukromí, digitální identita<br/>Digitální a fyzické pracovní prostředí - ergonomické a bezpečnostní zásady<br/>Průběžné vyhledávání a zpracování informací</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 3. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Učivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZ</li> <li>- dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a působí v tomto směru na svěřené děti</li> <li>- charakterizuje hygienické požadavky na činnost mateřských škol a školských zařízení</li> <li>- uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti</li> </ul> | <p><b>Učební praxe ve smluvní škole/školském zařízení</b></p> <p><b>Úvodní blok</b> – BOZ v konkrétním pracovišti</p> <p><b>Pedagogické projektování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se s kurikulárními dokumenty dané školy/školského zařízení,</li> <li>- kritéria pro sledování průběhu vzdělávání, zpracování záznamu z následu</li> <li>- zpracování příprav dle předané struktury,</li> <li>- založení a vedení portfolia</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>PED, PSY, SPE, LPR, VYM, HAM, HRA, OSV, OBN</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Společnost – jednotlivec a společenské skupiny, kultura, náboženství<br/>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Současné globální, regionální a lokální problémy rozvoje a vztahy člověka k prostředím</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- popíše, jak postupovat v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí</li> <li>- používá vybavení školy/školského zařízení, didaktické pomůcky a jiná zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>- vede děti k dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví a požární prevence, k péči o vlastní osobu a k návykům zdravého způsobu života</li> <li>- poskytne první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění na pracovišti</li> <li>- volí různé výtvarné postupy, techniky, materiály a činnosti adekvátně věku dítěte, vzdělávacímu cíli a podmínkám činnosti,</li> <li>- uplatňuje různé formy a metody hudebních a hudebně pohybových činností adekvátně věku dítěte, vzdělávacímu cíli a podmínkám činnosti</li> <li>- funkčně využívá práci s oživeným předmětem pro rozvoj osobnosti dítěte, sociální percepce a zájmů dítěte</li> <li>- využívá vlastní metodický zásobník didaktických her, cvičení, pracovních listů, literárních textů a námětů pro rozvoj osobnosti dítěte (estetické vnímání, řečové dovednosti, komunikace...)</li> </ul> | <p><b>Výchovně vzdělávací činnosti pod vedením pedagoga-instruktora</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- náslechy a jejich analýza dle stanovených kritérií;</li> <li>- samostatné výstupy a jejich hodnocení, reflexe-sebereflexe</li> <li>- práce s kurikulárními dokumenty, terminologie (integrováný blok, vzdělávací oblast, vzdělávací cíle, očekávané výstupy; klíčové kompetence)</li> <li>- oborové metodiky, specifika jednotlivých činností (výtvarná, hudebně-pohybová, hudební)</li> <li>- volba účinné motivace (vstupní, průběžné)</li> <li>- reflexe, sebereflexe</li> <li>- specifika práce s dětmi se speciálními vzdělávacími potřebami</li> <li>- tvorba IVP, stupně podpůrných opatření</li> </ul> <p><b>Pedagogická diagnostika –</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uplatňování metod pedagogické diagnostiky,</li> <li>- sledování a hodnocení individuálních pokroků dětí v jejich rozvoji a učení</li> <li>- vedení záznamů o prospívání jednotlivců.</li> </ul> | <p>(klimatické změny, ohrožování ovzduší, vody, půdy, ekosystémů i biosféry z různých hledisek rozvoje lidské populace, vliv prostředí na lidské zdraví)</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Svět vzdělávání<br/>Individuální příprava na pracovní trh</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vyhledávání informací, práce se zdroji, tvorba vlastního portfolia, příprava materiálů na samostatné výstupy<br/>Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti<br/>Komunikace a vyjadřování</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4. ročník

| Výsledky vzdělávání<br>Žák: | Učivo | Mezipředmětové vztahy<br>Průřezová témata |
|-----------------------------|-------|-------------------------------------------|
|-----------------------------|-------|-------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- vysvětlí základní úkoly a povinnosti organizace při zajišťování BOZ</li> <li>- dodržuje ustanovení týkající se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a požární prevence a působí v tomto směru na svěřené děti</li> <li>- charakterizuje hygienické požadavky na činnost mateřských škol a školských zařízení</li> <li>- uvede příklady bezpečnostních rizik a nejčastějších příčin úrazů při pedagogické činnosti</li> <li>- popíše, jak postupovat v případě pracovního úrazu a úrazu svěřených dětí</li> <li>- používá vybavení školy/školského zařízení, didaktické pomůcky a jiná zařízení v souladu s předpisy a pracovními postupy</li> <li>- vede děti k dodržování bezpečnosti a ochrany zdraví a požární prevence, k péči o vlastní osobu a k návykům zdravého způsobu života</li> <li>- poskytne první pomoc při úrazu a náhlém onemocnění na pracovišti</li> <li>- využívá vlastní metodický zásobník didaktických her, cvičení, pracovních listů, literárních textů a námětů pro rozvoj osobnosti dítěte (estetické vnímání, řečové dovednosti, komunikace...)</li> <li>- volí vhodné separované a univerzální modely při vytváření názorných představ o kvantitě (např. konkrétní</li> </ul> | <p><b>Učební praxe ve smluvní škole/školském zařízení</b></p> <p><b>Úvodní blok</b> – BOZ v konkrétní škole/školském zařízení</p> <p><b>Pedagogické projektování</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se s kurikulárními dokumenty školy/školského zařízení,</li> <li>- metodika příprav,</li> <li>- pokračování ve vedení osobního portfolia</li> </ul> <p><b>Výchovně vzdělávací činnosti – vlastní pedagogické projekty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samostatné výstupy a jejich analýza</li> <li>- práce s kurikulárními dokumenty (integrováný blok, vzdělávací oblast, vzdělávací cíle rámcové, dílčí, klíčové kompetence)</li> <li>- specifika jednotlivých činností (výtvarná, hudebně-pohybová ...)</li> <li>- práce s motivací</li> <li>- reflexe, sebereflexe</li> <li>- specifika práce s dětmi se speciálními vzdělávacími potřebami</li> <li>- komunikace s rodiči</li> </ul> <p><b>Pedagogická diagnostika –</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- diagnostické metody uplatňované v praxi jako základ pro stanovení didaktických postupů,</li> <li>- sledování individuálních pokroků dětí,</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>PED, PSY, SPE, LPR, VYM, HAM, HRA, OSV, OBN, PRA</p> <p><b>PT:</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b><br/>Morálka, svoboda, odpovědnost, tolerance, solidarita<br/>Potřebné právní minimum pro soukromý a společenský život</p> <p><b>Člověk a životní prostředí</b><br/>Možnosti a způsoby řešení environmentálních problémů a udržitelnosti rozvoje vdaném oboru vzdělání a v občanském životě (např. nástroje právní, ekonomické, informační, technické, technologické, organizační, prevence negativních jevů, principy udržitelnosti rozvoje)</p> <p><b>Člověk a svět práce</b><br/>Individuální příprava na pracovní trh<br/><br/>Podpora státu ve sféře zaměstnanosti</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b><br/>Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitálními technologií<br/>Tvorba vlastního portfolia, příprava materiálů na samostatné výstupy, tvorba prezentací<br/>Vývoj technologií a vliv na různé aspekty života člověka<br/>Digitální technologie a sociální začleňování</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                              |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>objekty, puntíky na hrací kostce, čárové kódování);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- využívá manipulativní činnosti, konstruktivní a pohybové hry při rozvoji prostorového vnímání dětí (např. stavebnice, labyrinty, kirigami, tangramy, puzzle, „Škatulata, hejbejte se“);</li> <li>- volí činnosti a pomůcky rozvíjející logický úsudek, analyticko-syntetické, kombinační a strategické myšlení (např. barevné sudoku; mozaiky; korálky; didaktické hry: Člověče, nezlob se; Honzo, vstávej; Zámecké schody; Barevný kód; Archelino);</li> <li>- pracuje s matematickou a odbornou literaturou, kvalifikovaně vyhodnotí a využívá pouze vhodné metodické materiály a didaktické pomůcky;</li> <li>- využívá činnosti, hry a pomůcky (např. domalovánky, motorické hry, stavebnice, ruční nářadí, polotovary, profesně zaměřené hry a pomůcky, produktivní činnosti) pro vytváření praktických manuálních dovedností a návyků dětí, technické představivosti a myšlení, pozitivního vztahu k vědě, technice a přírodnímu prostředí;</li> <li>- připravuje s dětmi různé dramatické nebo hlasové školní i mimoškolní projekty</li> <li>- dovede vhodně vzájemně propojovat vokální,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- systém vedení záznamů o prospívání dětí.</li> </ul> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                                                                                      |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| poslechové, instrumentální a<br>pohybové činnosti a<br>uplatňovat je pro všestranný<br>rozvoj dítěte |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

## 6.25 Seminář z anglického jazyka

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 0   | 0    | 2   | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Předmět seminář z anglického jazyka rozvíjí komunikativní kompetenci žáka s ohledem na jeho budoucí profesní směřování. Osvojuje si jazykové kompetence vedoucí k dorozumívání v běžných situacích osobního i pracovního života, včetně schopnosti pracovat s informačními zdroji a technologiemi. Hlavní důraz je kladen na uplatňování principů Evropského jazykového portfolio (EJP) a také na efektivní přípravu k maturitní zkoušce z ANJ.

Žák si v rámci povinně-volitelného semináře zopakuje základní jazykové vědomosti a upevní dovednosti v jednotlivých oblastech jazyka.

Žák se seznámí s podobou maturitní zkoušky a také s požadavky, které jsou na něj v končícím ročníku kladeny. Výstupem předmětu je potom rozšíření žakových znalostí v jednotlivých oblastech nutných pro úspěšné složení maturitní zkoušky.

Učivo je zařazeno v RVP do Vzdělávací oblasti: Vzdělávání a komunikace v cizím jazyce.

Žák si osvojuje řečové dovednosti s návazností na základní vzdělávání (A2) na úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

Vzdělávání v cizím jazyce směřuje k osvojení takové úrovně komunikativních jazykových kompetencí, která odpovídá:

- u prvního cizího jazyka minimální úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky
- u dalšího cizího jazyka minimální úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky
- akvizici slovní zásoby čítající minimálně 2300 lexikálních jednotek za studium, z čehož obecně odborná a odborná terminologie tvoří u úrovně B1 minimálně 20 %, u úrovně A2 15 % lexikálních jednotek.

Poslech – žák je schopen rozumět hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o

běžných tématech, rozumí smyslu mnoha rozhlasových a televizních programů týkajících se současných událostí a témat souvisejících s oblastmi osobního či profesního zájmu, pokud jsou vysloveny pomalu a zřetelně.

Čtení – žák rozumí textům, které obsahují slovní zásobu užívanou v každodenním životě nebo vztahující se k jeho práci, rozumí popisům události, pocitům a přáním v osobním dopise

Ústní interakce - žák je schopen zvládnout většinu situací, které mohou nastat při cestování do dané jazykové oblasti, bez přípravy se zapojí do hovoru o tématech, o něž se zajímá nebo která se týkají běžného života

Samostatný ústní projev – žák je schopen jednoduše spojovat fráze, popíše své zážitky, události, přání, stručně odůvodní své názory a plány, vypráví příběh (např. obsah knihy či filmu), popisuje situace z autentických obrázků

Písemný projev – žák je schopen napsat jednoduché souvislé texty na dobře známá témata, píše osobní dopisy popisující zážitky a dojmy, obchodní dopis, píše texty formální i neformální (formální × neformální dopis) ale také umělecké texty (recenze, novinový článek, charakteristika, vypravování).

### **Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:**

- výuka směřuje k tomu, aby žáci:
- jednali sebevědomě a byli schopni správného sebehodnocení
- jednali v rámci demokracie, vážili si svobody
- jsou vedeni k interkulturní toleranci různých kultur
- dokázali vhodně a ohleduplně komunikovat
- vážili duchovních a materiálních hodnot
- dodržovali zásady trvale udržitelného rozvoje

Autodidaktické metody, motivace k dalšímu samostudiu (CD-ROM, internet, speciální jazyk. literatura apod.)

- dialogické metody při nácviku komunikativních dovedností souvisejících s profesní orientací žáků.
- týmová, skupinová, projektová práce ukončena prezentací, stejně tak i výsledky prací samostatných.

Návaznost výuky jazykové na výuku odborných předmětů (pedagogika, psychologie). Je podporováno vědomí více jazyčnosti (schopnost transferu).

Vzdělávání dává možnost upevnit a rozšířit komunikativní kompetence na zahraničních praxích, při účasti na mezinárodních projektech.

Žáci jsou hodnoceni průběžně v souladu s klasifikačním řádem školy. Při hodnocení se uplatňuje sebehodnocení, kolektivní hodnocení a individuální přístup k žákům (k žákům se specifickými vzdělávacími potřebami se přistupuje individuálně).

Vyučující využívá písemného zkoušení (po každém probraném tématu následuje opakovací test).

Dle potřeby se zadávají samostatné práce, prezentace projektů, výsledky skupinové či párové práce jsou hodnoceny zejména ústně.

Za školní rok žáci napíší celkově 5 autentických didaktických testů (zdroj: [www.novamaturita.cz](http://www.novamaturita.cz), nakladatelství Bridge).

Při celkové klasifikaci je významně zohledňován aktivní a samostatný přístup k výuce cizího jazyka (referáty, projekty) a úspěšnost v didaktických testech, které jsou výchozí pro splnění maturitní zkoušky z ANJ.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí, průřezových témat**

Celkové pojetí výuky, způsob hodnocení a charakteristika učiva koresponduje s rozvojem klíčových kompetencí:

- sociálních a personálních (žák spolupracuje ve skupině, vede diskuse, obhájí vlastní myšlenky, rozlišuje role)
- pracovních a kompetencí k učení (žák uplatňuje různé způsoby práce s textem, využívá ke svému učení různé informační zdroje, je připraven k celoživotnímu sebevzdělávání)
- komunikativních (žák se vhodně prezentuje, formuluje své myšlenky srozumitelně a souvisle, přehledně a jazykově správně, aktivně se účastní diskusí)
- občanských (žák se chová zodpovědně, kultivovaně se chová a mluví, je si vědom národních tradic a vlastenectví)
- digitálních (žák využívá digitální technologie; získává informace z různých zdrojů, sdílí je, předává a prezentuje; posuzuje věrohodnost různých informačních zdrojů a kriticky přistupuje k získaným informacím).

Z průřezových témat je hlavní pozornost zaměřena pozornost na téma Občan v demokratické

společnosti, ze kterého je naplněno podtéma: komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů. Z dalších průřezových témat je důležité téma Informační a komunikační technologie a Člověk a svět práce. V těchto tématech se žák učí prezentovat sám sebe a orientovat se ve světě práce za pomoci informačních zdrojů.

Hlavním cílem průřezového tématu **Občan v demokratické společnosti** je, aby žák:

- uměl komunikovat v anglickém jazyce
- tvořil samostatně jednoduché věty
- získal jazykové znalosti a slovní zásobu potřebnou při řešení základních životních situací a konfliktů (nakupování, pohovor, domluva se zákazníkem, apod.)
- dokázal logicky a věcně argumentovat v anglickém jazyce

Hlavním cílem průřezového tématu **Člověk a digitální svět** je, aby žák:

- uměl vyhledávat informace v anglickém jazyce
- pracoval s anglickým textem a anglickými servery
- vypracoval testy na zadaných internetových stránkách
- získával informace z různých zdrojů, sdílel, předával a prezentoval.

Průřezové téma **Člověk a digitální svět** přináší nové příležitosti: schopnost bezpečně, sebejistě, kriticky a tvořivě využívat digitální technologie pro učení, vzdělávání se a zvyšování vlastní kvalifikace. Žáci jsou vedeni zejména k tomu, aby byli schopni využít digitální technologie k vyjádření, formulaci a obhajobě svých názorů, k získávání informací z různých zdrojů i k jejich sdílení, předávání a prezentaci způsobem vhodným pro danou (komunikační) situaci a s ohledem na zamýšleného příjemce. Žáci mají zadanou práci na počítačích (v počítačové učebně), kde vyplňují testy v anglickém jazyce, vyhledávají zadaná témata a dělají si stručné výpisky v cizím jazyce. Umějí své poznatky přeložit a následně je reprodukovat. Průřezovým tématem se rozvíjí klíčová kompetence k učení.

Naplnění průřezových témat ve výuce:

Průřezovým tématem **Občan v demokratické společnosti** jsou rozvíjeny především komunikativní a sociální kompetence v každé vyučovací hodině.

**Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**  
4.ročník

| <b>Výsledky vzdělávání<br/>Žák:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Učivo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- pojmenuje jednotlivé rody podstatných jmen</li> <li>- přiřadí příklady ke správným rodům</li> <li>- vyjmenuje použití členů</li> <li>- vysvětlí gramatický jev počitatelnost a nepočitatelnost podstatných jmen</li> <li>- vyhledá daný jev v autentickém textu</li> <li>- interpretuje svoje preference v oblasti jídla a pití</li> <li>- upevní dovednosti porozumění čtenému textu</li> <li>- provede rozbor autentického textu</li> <li>- vysvětlí pravidla tvorby příslovčí</li> <li>- aplikuje pravidla pro tvorbu vět</li> <li>- vyjádří pomocí slovní zásoby své osobní údaje</li> <li>- charakterizuje svoji osobnost</li> <li>- dokáže samostatně hovořit o své rodině</li> <li>- upevní dovednosti porozumění čtenému textu</li> <li>- provede rozbor autentického textu</li> <li>- interpretuje poslechový záznam</li> <li>- používá zájmena ve větách</li> </ul> | <p><b>NOUNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rod</li> <li>- tvoření množného čísla</li> <li>- členy (určitý a neurčitý)</li> <li>- počitatelnost podstatných jmen</li> <li>- slovní zásoba: jídlo a pití</li> <li>- příprava k maturitě: reading</li> </ul> <p><b>ADVERBS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tvorba</li> <li>- umístění ve větě</li> <li>- slovní zásoba: osobní údaje</li> <li>- příprava k maturitě: listening, reading</li> </ul> <p><b>PRONOUNS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy zájmen:</li> <li>- ukazovací zájmena</li> <li>- osobní a přivlastňovací</li> <li>- neurčitá zájmena</li> <li>- vztažná zájmena</li> </ul> <p><b>GRAMMAR TENSES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- časy přítomné</li> <li>- časy minulé</li> <li>- čas předpřítomný</li> <li>- časy budoucí</li> <li>- slovní zásoba: popis obrázku</li> </ul> | <p><b>MV:</b><br/>Český jazyk</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné srovnávání</li> <li>- anglického a českého jazyka</li> </ul> <p><b>OBN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- společnost,</li> <li>- mezilidské vztahy</li> </ul> <p><b>INF</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžně využití počítačových a technických dovedností</li> </ul> <p><b>PT</b><br/><b>Občan v demokratické společnosti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- připravenost klást základní existenční otázky a hledat na ně odpovědi a řešení</li> <li>- schopnost morálního úsudku</li> <li>- angažovanost nejen pro vlastní prospěch, ale i pro veřejné zájmy</li> </ul> <p><b>Člověk a životní prostředí</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pochopení environmentálních problémů</li> <li>- přehled o způsobech ochrany přírody</li> <li>- osvojení zásad zdravého životního stylu</li> </ul> <p><b>Člověk a svět práce</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sebereflexe ve vztahu přístupu k učení, praktická příprava na jednání s potenciálním zaměstnavatelem</li> <li>- význam celoživotního učení jako požadavku pro</li> </ul> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- aplikuje pravidla používání zájmen v ústním i písemném projevu</li> <li>- určí jednotlivé druhy zájmen v autentickém textu</li> <li>- aktivně používá some/any</li> <li>- aplikuje vztažná zájmena v podřadných souvětích</li> <li>- si procvičí pravidla používání jednotlivých časů</li> <li>- provede rozbor autentického textu na základě využití gramatických znalostí</li> <li>- popíše obrázek</li> <li>- porovná obrázky</li> <li>- vysvětlí děje, které se na obrázku odehrávají, a najde podobné a rozdílné znaky</li> <li>- si zopakuje druhy modálních sloves</li> <li>- vyjádří svoje možnosti a dovednosti (já umím, já můžu)</li> <li>- definuje tvorbu zákazů a příkazů (já musím, já nesmím)</li> <li>- popíše svoje povinnosti</li> <li>- přeloží vlastní životopis</li> <li>- definuje životopis dle formátu Europass</li> <li>- procvičí si slovní zásobu týkající se práce</li> <li>- provede rozbor autentického textu</li> </ul> | <p><b>MODALS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- druhy a použití modálních sloves</li> <li>- slovní zásoba: Práce a CV</li> <li>- maturitní příprava: listening, reading</li> </ul> <p><b>Slohové útvary</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- - neformální dopis</li> <li>- - formální dopis</li> <li>- - email</li> <li>- - esej</li> </ul> <p><b>FIXED EXPRESSIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>make vs. do</i></li> <li>- výrazy s <i>get, go, grow</i></li> <li>- výrazy s předložkami</li> <li>- příprava k maturitě: písemná práce</li> <li>- příprava k maturitě: listening</li> </ul> <p><b>CONJUNCTION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- porovnávání</li> <li>- prostředky textové návaznosti</li> <li>- maturitní příprava:</li> </ul> | <p>osobní růst</p> <p><b>Člověk a digitální svět</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- průběžné vyhledávání a ověřování potřebných informací k učivu daného předmětu</li> <li>- pochopení důležitosti informační a komunikační technologie v současné době</li> <li>- porozuměl vyhledávaným, získaným informacím a v případě nejasností, uměl vyhledat další potřebné informace</li> <li>- dokázal samostatně získávat informace a uměl je využívat v životě</li> </ul> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretuje poslechový záznam</li> <li>- zaznamená důležité myšlenky a informace z textu</li> <li>- zopakuje ustálená spojení s nejpoužívanějšími frázemi</li> <li>- přiřadí výrazy ke správným předložkám</li> <li>- rozšíří slovní zásobu</li> <li>- objasní jednotlivé formy písemné práce</li> <li>- aplikuje znalosti v praktickém sepsání písemné práce (osobní dopis, formální dopis, zpráva, přihláška, vypravování)</li> <li>- interpretuje poslechový záznam</li> <li>- aplikuje poznatky z poslechových cvičení</li> <li>- definuje jednotlivé typy vět</li> <li>- objasní fráze, které slouží pro porovnávání dvou jevů</li> <li>- aktivně spojuje věty dle určitých frází a tvoří souvislý text</li> <li>- využívá prostředky textové návaznosti na dané jazykové úrovni</li> <li>- popírá daný soud za užití vazeb in spite of/ despite/ although/ even if</li> <li>- provede rozbor autentického textu</li> <li>- interpretuje poslechový záznam</li> </ul> | <p>listening</p> |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|

## 6.26 Seminář z matematiky

|                       |                                         |     |      |     |        |
|-----------------------|-----------------------------------------|-----|------|-----|--------|
| Ročník                | I.                                      | II. | III. | IV. | celkem |
| Počet týdenních hodin | 0                                       | 0   | 0    | 2   | 2      |
| Datum platnosti:      | od 1. 9. 2025, počínaje prvním ročníkem |     |      |     |        |

### Pojetí vyučovacího předmětu

#### Obecné cíle a didaktické pojetí předmětu:

Student bude schopen používat matematiku v běžném i pracovním životě, logicky přemýšlet nad různými matematickými případy a odhadnout správný výsledek. Hlavním cílem předmětu je zopakování a prohloubení znalostí ve všech oborech matematiky a je kladen důraz na efektivní přípravu k maturitní zkoušce.

Učivo pokrývá všechny obory matematiky, zajišťuje všeobecný přehled a rozvíjí logické myšlení. Učivo situováno do 4. ročníku, zahrnuje témata: Algebraické výrazy, mocniny a odmocniny, lineární funkce, rovnice, nerovnice, planimetrie, kvadratická funkce, rovnice, nerovnice, racionální funkce, posloupnosti, goniometrie, stereometrie, kombinatorika, pravděpodobnost, statistika, analytická geometrie

#### Popis strategií výuky a způsoby hodnocení žáků:

Výuka směřuje k tomu, aby žáci:

- měli objektivní míru sebevědomí,
- byli schopni sebehodnocení,
- dokázali vhodně komunikovat k danému tématu,
- dokázali přemýšlet bez emocí,
- zaujíмали kladný postoj k celoživotnímu vzdělávání.

Hlavní metodou je výuka klasická. Zasahuje sem i metoda řízeného rozhovoru, kdy studenti sami navrhnou řešení problému. Velkou část výuky zabírá i procvičování. Lze použít i skupinovou metodu, kdy se žáci učí sami od sebe.

Hodnocení vychází z klasifikačního řádu školy. V každém pololetí napíší žáci alespoň pět kontrolních prací, z jejichž výsledků je pak sestavena celková známka na vysvědčení.

### **Přínos předmětu k rozvoji klíčových kompetencí a průřezových témat:**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby absolventi byli schopni funkčně využívat matematické dovednosti v různých životních situacích, tzn. že absolventi by měli:

- správně používat a převádět běžné jednotky;
- používat pojmy kvantifikujícího charakteru;
- provádět reálný odhad výsledku řešení dané úlohy;
- nacházet vztahy mezi jevy a předměty při řešení praktických úkolů, umět je vymezit, popsat a správně využít pro dané řešení;
- číst a vytvářet různé formy grafického znázornění (tabulky, diagramy, grafy, schémata apod.);
- aplikovat znalosti o základních tvarech předmětů a jejich vzájemné poloze v rovině i prostoru;
- efektivně aplikovat matematické postupy při řešení různých praktických úkolů v běžných situacích;
- využívat digitální technologie nejen při řešení běžných situací vyžadujících efektivní způsoby výpočtu, při práci s matematickým modelem a při vyhodnocování a interpretaci výsledku řešení vzhledem k realitě, při řešení problémů, včetně diskuse a prezentace výsledků těchto řešení.

Schopnost studenta postavit se samostatně k danému problému. Přesně určit problém a soustavně dojít k jeho řešení. Dokáže z textu vyjádřit neznámé, určit, které jsou potřebné a které nepodstatné k řešení daného problému. Zvládá zvažovat návrhy ostatních, navrhopvat své způsoby řešení a je schopen je zdůvodnit. Umí vyčíst důležité informace z grafů a tabulek, převádět jednotky a přibližně odhadnout výsledky.

### **Rozpis učiva a realizace kompetencí, mezipředmětové vztahy, průřezová témata**

| <b>4. ročník<br/>Učivo</b>                                    | <b>Očekávané výstupy<br/>Žák:</b>                                                                                                                                                                                          | <b>Mezipředmětové vztahy<br/>Průřezová témata</b>                                                       |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Množiny, intervaly<br><br>Výrazy s proměnnými a jejich úpravy | <ul style="list-style-type: none"><li>- procvičí základní matematické operace</li><li>- s množinami a intervaly</li><li>- procvičí úpravy algebraických výrazů</li><li>- procvičí věty o mocninách a odmocninách</li></ul> | <b>MV:</b><br>Fyzika,<br>Chemie<br>INF<br>Ekonomika<br><br><b>PT:</b><br><b>Člověk a digitální svět</b> |

|                                                               |                                                                                                                  |                                                                       |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Mocniny a odmocniny                                           | - procvičí ekvivalentní úpravy a způsoby řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav                                | Vlastní vzdělávání a osobní rozvoj                                    |
| Rovnice, nerovnice a jejich soustavy – lineární, kvadratické  | - procvičí způsoby řešení exponenciálních a logaritmických rovnic a nerovnic                                     | Vyhledávání relevantních informací, zacházení s digitální technologií |
| Rovnice a nerovnice – exponenciální, logaritmické             | - procvičí věty o logaritmech                                                                                    | Mezioborové využití, efektivní využití nástrojů pro odborné činnosti  |
| Rovnice a nerovnice – goniometrické                           | - procvičí způsoby řešení goniometrických rovnic a nerovnic                                                      | <b>Občan v demokratické společnosti</b>                               |
| Funkce a jejich grafy – konstantní, lineární, kvadratické     | - procvičí obecné předpisy a vlastnosti lineárních a kvadratických funkcí                                        | Osobnost a její rozvoj                                                |
| Funkce a jejich grafy – mocninné, exponenciální, logaritmické | - sestrojí graf dané funkce                                                                                      | Komunikace, vyjednávání, řešení konfliktů                             |
| Funkce a jejich grafy – goniometrické                         | - procvičí obecné předpisy a vlastnosti mocninných, exponenciálních a logaritmických funkcí                      | <b>Člověk a svět práce</b>                                            |
| Pythagorova věta, Euklidovy věty                              | - sestrojí graf dané funkce                                                                                      | Individuální příprava na pracovní trh                                 |
| Sinová a kosinová věta                                        | - procvičí aplikaci Pythagorovy věty a Eukleidových vět na úlohách z praxe                                       | Podpora státu ve sféře zaměstnanosti                                  |
| Trigonometrie v praxi                                         | - procvičí sinovou a kosinovou větu                                                                              | Svět práce                                                            |
| Aritmetická posloupnost                                       | - procvičí definici aritmetické posloupnosti, vzorce vztahující se k aritmetické posloupnosti a pojem difference |                                                                       |
| Geometrická posloupnost                                       | - procvičí definici geometrické posloupnosti, vzorce vztahující se ke geometrické posloupnosti a pojem kvocient  |                                                                       |
| Slovní úlohy – posloupnosti v praxi                           | - aplikuje poznatky z aritmetické a geometrické posloupnosti ve slovních úlohách                                 |                                                                       |
|                                                               | - procvičí vzorce pro výpočty obvodů a obsahů rovinných obrazců                                                  |                                                                       |

|                                                   |                                                                                                                   |  |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Obvody a obsahy rovinných obrazců                 | - procvičí vzorce pro výpočty objemů a povrchů těles                                                              |  |
| Objemy a povrchy těles                            | - procvičí výpočty objemů a povrchů těles ve slovních úlohách z praxe                                             |  |
| Slovní úlohy – objemy a povrchy těles             | - procvičí pojmy faktoriál, kombinační číslo, binomická věta a jejich vlastnosti                                  |  |
| Faktoriál, kombinační číslo, binomická věta       | - procvičí pojmy variace, permutace, kombinace a aplikuje je v řešení příkladů                                    |  |
| Variace, permutace, kombinace                     | - procvičí výpočty pravděpodobnosti náhodného jevu, závislých a nezávislých                                       |  |
| Pravděpodobnost                                   | - jevů                                                                                                            |  |
| Statistika                                        | - procvičí základní pojmy ze statistiky (aritmetický průměr, modus, medián, směrodatná odchylka) a jejich použití |  |
| Vektory, vektorový prostor                        | - procvičí vzorce a jejich aplikaci na příkladech s vektory                                                       |  |
| Analytické vyjádření přímky v rovině a v prostoru | - procvičí parametrické vyjádření přímky, obecnou rovnici přímky, směnicový tvar přímky                           |  |

## 7 POPIS MATERIÁLNÍHO A PERSONÁLNÍHO ZAJIŠTĚNÍ VÝUKY

V budově v Železné ulici je vytvořené zázemí pro výuku všeobecné vzdělávacích předmětů, je zde učebna pro výuku jazyků, informatického vzdělávání, hudební výchovy a ateliér pro výuku výtvarné výchovy a dalších kreativních aktivit.

Každá třída má svoji kmenovou učebnu. Všechny klasické i odborné učebny jsou vybaveny digitální technikou (PC, dataprojektor, reproduktory) a jsou napojeny na internet. Pro žáky je k dispozici WI-FI pokrytí, kde se můžou bezplatně připojit na internet. Kabinety pedagogů jsou rovněž vybaveny digitální technikou (PC, kopírka, scanner, tiskárna...)

Každý žák má uzamykatelnou šatní skříňku, studenti dojíždějící na kole si můžou odložit a uzamknout kolo v atriu budovy.

Škola nemá vlastní tělocvičnu, na hodiny tělesné výchovy využívá tělocvičnu Základní školy T.G. Masaryka a Mateřské školy, Svatovítská 574, 293 01 Mladá Boleslav.

Pedagogický sbor tvoří stabilní kvalifikované jádro obměňované a doplňované dle aktuálních potřeb (odchody do důchodu, rodičovské dovolené, změny zaměstnání). Ve škole vyučují kvalifikovaní pedagogičtí pracovníci (všichni splňují kvalifikační předpoklady). Většina pracovníků pracuje na plný úvazek. Pracovníci na zkrácený úvazek jsou zpravidla vázáni u jiných školských subjektů. Někteří členové absolvovali doktorandské studium nebo studium na zahraničních univerzitách. Dle možností se zúčastňují odborných a metodických školení, případně své vzdělání doplňují formou samostudia.

## 8 CHARAKTERISTIKA SPOLUPRÁCE SE SOCIÁLNÍMI PARTNERY PŘI REALIZACI ŠVP

### **Dlouhodobé projekty, mezinárodní spolupráce**

Škola je dlouhodobě zapojena do projektu Erasmus, díky kterému zajišťuje studijní pobyty v zahraničí. Žáci tak získávají především komunikační kompetence v cizím jazyce. Podle zájmu žáků škola pořádá zahraniční zájezdy, spojené s poznáváním kultury a rozvojem multikulturních vztahů.

Naši studenti se podílí na organizaci řady dobročinných akcí, které pořádají neziskové organizace v našem městě (Bílá pastelka, kytičkový den...). Ve škole pořádáme pro žáky četné besedy s významnými osobnostmi společenského a kulturního života.

### **Spolupráce s rodiči a jinými subjekty**

Komunikace školy s rodiči a veřejností je na velmi dobré úrovni a je neustále rozvíjena. Rodiče mají možnost ovlivňovat chod školy prostřednictvím školské rady. Při škole působí Školská rada, která má tři členy. Školská rada úzce spolupracuje s vedením školy.

Škola pořádá dvakrát ročně prezenční třídní schůzky pro všechny rodiče a zákonné zástupce. V případě distanční výuky využíváme pro tento účel program Teams. Na třídních schůzkách jsou rodičům podávány základní informace o prospěchu a chování v daném pololetí, o absolvovaných či připravovaných aktivitách. V případě potřeby a zájmu poskytuje škola informace i individuálně. V rámci využití nových technologií používáme k informovanosti rodičů a zákonných zástupců i program Bakaláři, elektronickou žákovskou knížku.

Významným partnerem školy v procesu vzdělávání je pedagogicko-psychologická poradna. Naše škola úzce spolupracuje se zaměstnanci pracoviště Pedagogicko-psychologické poradny Mladá Boleslav. Výchovný poradce s odborníky konzultuje především specifické problémy žáků v rámci inkluze. Prostřednictvím školy poradna nabízí žákům také testy profesní orientace a následné individuální konzultace jejich výsledků.

Škola dále spolupracuje s Informačním centrem Mladá Boleslav, žákům zprostředkovává přehled o kulturním, společenském i vzdělávacím dění ve městě a nabízí zdroje využitelné při studiu i mimoškolních aktivitách.



Pravidelná je spolupráce s Úřadem práce. Společně sledujeme umístění našich absolventů. Zúčastňujeme se schůzek výchovných poradců ze základních škol.

V rámci odborné přípravy žáků oboru Předškolní a mimoškolní pedagogika škola úzce spolupracuje s mateřskými a základními školami především v okrese Mladé Boleslav.